

INFORMAZIONI PERSONALI

Federico Ferrari



ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2005-Oggi Simulazioni tridimensionali, modellazione ed animazione. Realizzazioni di simulazioni e presentazioni animate tridimensionali di laboratori analisi di Roche Diagnostic con AGAVE s.r.l.

- ✓ Area Vasta Emilia Centrale – Ospedale Maggiore, Sant’Orsola Bologna, Ospedale di Imola (Bo), Ospedale di Ferrara Cona
- ✓ Area Vasta Romagna - Pieve Ssitna (FC)
- ✓ Ospedale di Bergamo
- ✓ Ospedale di Genova
- ✓ Ospedale di Arezzo
- ✓ Ospedale di Campostaggia (Si)
- ✓ Ospedale di Grosseto
- ✓ Ospedale di Montepulciano (Si)
- ✓ Ospedale di Siena
- ✓ Ospedale di Bologna Maggiore
- ✓ Ospedale di Careggi (Fi)
- ✓ Ospedale di Carrara
- ✓ Ospedale di Cisanello (Pi)
- ✓ Ospedale di Cuneo
- ✓ Ospedale di Ferrara
- ✓ Ospedale di Lucca
- ✓ Ospedale di Firenze Myer
- ✓ Ospedale di Prato
- ✓ Ospedale di Pontedera (Pi)
- ✓ Ospedale di Pisa
- ✓ Ospedale di Torino
- ✓ Ospedale di Treviso
- ✓ Ospedale di Viareggio
- ✓ Ospedale di Piacenza

2013-Oggi Amministratore di AGAVE srl di Forlì, società attiva nei settori

- ✓ rilievo tridimensionale
- ✓ topografia
- ✓ consulenza informatica per sviluppo software webgis per pubbliche amministrazioni
- ✓ consulenza informatica per sviluppo software per società private
- ✓ modellazione e simulazioni tridimensionali
- ✓ sviluppo e ricerca di prodotti
- ✓ marketing, attività convegnistica e pubblicitaria
- ✓ collaborazione con Berenice International Group su sviluppo software e applicativi WebGis based
- ✓ associata dal 2010 al Consorzio Ferrara Ricerche organizzazione non-profit, a partecipazione pubblica e privata, finalizzata alla promozione, allo sviluppo ed alla valorizzazione di risorse umane, scientifiche, tecnologiche ed economiche, classificato ISTAT - Promozione e Sviluppo Tematiche di Ricerca – con N. 7320C ed è iscritto all’Anagrafe Nazionale delle Ricerche del MIUR (codice N. 54783AXD)

2010-2013 Sviluppo di sistema costruttivo ibrido definito da Struttura in cemento armato iperstatica e pareti esterne di legno a telaio. Partner coinvolti: Consorzio Ferrara Ricerche, Agave srl, Leonida srl, Ape spa, Stratex spa, TekneHub Università di Ferrara, CIRI Edilizia Costruzioni Università di Bologna.

- 2012 Progettista del prototipo del sistema Ibrido presentato al SAIE 2012. Modello in scala 1:1 dimensione in pianta 8x8m altezza 4.5m. Partner coinvolti, Consorzio Ferrara Ricerche, Agave srl, Leonida srl, Ape spa, Stratex spa, Teknehub Università di Ferrara, Ciri Edilizia Costruzioni Università degli studi di Bologna.
- 2011 Attività di supporto tecnico-economico-gestionale e tecnologico alla definizione delle scenografie digitali di ultima generazione, per la definizione dello studio di fattibilità concernente il parco archeologico dell'area megalitica Saint-Martin-de-Corleans per Susanna Ferrini e Antonello Stella, Architetti Associati
- 2010-2011 Sviluppo e Progettazione software LabPlanner. Responsabile della progettazione per lo sviluppo software del programma Cad-Bim per la progettazione di laboratori analisi per Roche Diagnostic. In collaborazione con BenicelG srl con AGAVE s.r.l
- 2006-2012 Progettazione, realizzazione e gestione di Ced informatico presso il Dipartimento di Architettura di Ferrara, in gruppo con Ing. Gabriele Tonelli, Arch. Marco Campedelli
- 2008 Socio di capitale di AGAVE srl di Forlì, società attiva nei settori:
- ✓ consulenza informatica per sviluppo software webgis per pubbliche amministrazioni
 - ✓ modellazione e simulazioni tridimensionali
 - ✓ sviluppo e ricerca di prodotti
 - ✓ marketing, attività convegnistica e pubblicitaria
- 2006-2007 Redazione della perizia cinematica di parte riguardante il decesso di Nicolò Galli. Provvedimento penale a carico di Coop Costruzioni, avv. Guidò Magnisi, Tribunale di Bologna, per Agave srl.
- 2004-2006 Associazione di Liberi Professionisti riconoscibili come Ticonzero Studio di Architettura, attività di progettazione e collaborazione con gli altri associati:
- ✓ Progetto di ristrutturazione per residenza privata vicino Bologna, in collaborazione con Studio Anselmi.
 - ✓ Master Plan e Studio di Fattibilità per la realizzazione di un Golf Club nelle vicinanze di Gradara.
 - ✓ Project Financing per l'ampliamento del Porto Canale di Riccione, in collaborazione con Studio Anselmi.
 - ✓ Progetto di ristrutturazione per ristorante nel centro storico di Ferrara, in collaborazione con Studio Anselmi.
 - ✓ Project Financing per la realizzazione di una Scuola Media Inferiore nelle vicinanze di Bologna, in collaborazione con Studio Anselmi.
 - ✓ Progetto per la catalogazione fotografica digitale del patrimonio di disegni tecnici CAPRONI
- 2003-2006 Tecnico Informatico Contratto di prestazione d'opera Professionale per l'Università degli studi di Ferrara, presso la Facoltà di Architettura, per l'uso, gestione, manutenzione di complesse attrezzature informatiche, con compiti di formazione
- 2005 Contratto di prestazione d'opera Individuale, Acquisizione ed elaborazione dati tridimensionali sui Plutei lignei della Biblioteca Laurenziana di Firenze per conto del Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2001-2002 Realizzazione dell'ipertesto per il NUR, un sito sperimentale di Impianti Tecnici Civili diretto dal prof. Sante Mazzacane della Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara. Teledidattica, multimedialità e piazza virtuale per lo scambio di informazioni tra comunità studentesca, comunità scientifica e mondo produttivo
- 2001 Realizzazione dei Rilievi della chiesa di San Simone e Giuda per l'arch. Costanza Cavicchi
- 2000 Collaborazione per la redazione del progetto di immagini dell'area FIAT Novoli in Firenze diretto dall'arch. Marcello Balzani e dall'arch. Paola Puma (fotomontaggi ed elaborazioni immagini)
- 2000 Realizzazione dell'ipertesto del convegno "Le Coperture di Aree e Strutture Archeologiche" diretto dall'arch. Nicola Santopuoli
- 1999-2000 Membro del gruppo di lavoro diretto dall'arch. Graziano Trippa e dall'arch. Pietro Maria Davoli, per il progetto di recupero di Palazzo Tassoni, nuova sede della Facoltà di Architettura di Ferrara (rilievi metrici e fotografici, restituzioni cad)

- 1998-1999 Membro del gruppo di lavoro diretto dal prof. Marco Gaiani, per la creazione del CD-Rom multimediale "Otto architetture italiane del dopoguerra", Maggioli Editore. Modellazione 3d, animazione e rendering, editing video, elaborazioni raster
- 1997-1998 Censimento e schedatura di immobili per lo studio propedeutico alla redazione del PRG di Sassuolo, Modena, coordinatore Prof. Paolo Ceccarelli

ATTIVITA FORMATIVA

Docenza

-
- 2013-2014 Professore a Contratto per il Laboratorio del Disegno, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto Industriale, modulo di Modellazione Fisica
- 2013-2014 Professore a Contratto per il corso di Modellazione free-form e reverse engineering, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto Industriale.
- 2012-2013 Professore a Contratto per il corso di Tecnologia e Prototipazione Rapida, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto Industriale.
- 2012-2013 Professore a Contratto per il Laboratorio di comunicazione e prototipazione del progetto, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto Industriale, modulo di Tecniche di presentazione digitale del progetto.
- 2011-2012 Professore a Contratto per il Laboratorio del Disegno, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto industriale, modulo di Tecniche della Rappresentazione
- 2011-2012 Professore a Contratto per il Corso di Tecnologia e prototipazione rapida, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto industriale.
- 2010-2011 Professore a Contratto per il Laboratorio del Disegno, presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Corso di Studi in Design del Prodotto industriale, modulo di Tecniche della Rappresentazione
- 2011-2012 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2010-2011 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2009-2010 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2008-2009 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2007-2008 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2006-2007 Professore a Contratto per il Corso di Rilievo dell'Architettura, presso l'Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura, modulo di Tecniche della Rappresentazione.
- 2007 Docenza presso Master. Docente presso il Master di Architettura Energia dell'Università degli Studi di Ferrara a Ferrara presso il Dipartimento di Ingegneria di Reggio Emilia, Termografia e applicazioni
- 2007 Docenza presso Master. Docente presso il Master di Architettura Energia dell'Università degli Studi di Ferrara a Ferrara presso il Dipartimento di Architettura, Termografia e applicazioni.
- 2003 Docente di modellazione tridimensionale e utilizzo di Laser Scanner 3D per corsi IFTS presso la Facoltà di Architettura di Ferrara

- 2003 Docente del seminario integrativo di Grafica Raster e Fotografia Digitale per la redazione di fotopiani tematici, presso Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali indirizzo Archeologico, Università degli studi di Parma
- 2003 Docente del Corso di Grafica Raster e Foto Composit presso Cabelli Group di Reggio Emilia per corsi di formazione promossi dalla Regione Emilia Romagna per conto di Area Stampa S.r.l.
- 2002 Docente per il corso di formazione su Grafica Raster presso il centro stampa del Comune di Ravenna per S.I.A.D. INFORMATICA s.r.l.
- 2000 Docente per il corso di formazione su Grafica Raster presso il centro stampa del Comune di Ravenna per S.I.A.D. INFORMATICA s.r.l.

ATTIVITA FORMATIVA

Tutorato didattico

- 2013-2014 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso Integrato di Rilievo dell'Architettura e Tecniche della Rappresentazione A, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Marcello Balzani.
- 2012-2013 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso Integrato di Rilievo dell'Architettura e Tecniche della Rappresentazione A, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Marcello Balzani.
- 2011-2012 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso Integrato di Rilievo dell'Architettura e Tecniche della Rappresentazione A, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Marcello Balzani.
- 2010-2011 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso Integrato di Rilievo dell'Architettura e Tecniche della Rappresentazione A, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Marcello Balzani.
- 2008-2009 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Rilievo tridimensionale avanzato, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Guido Galvani.
- 2007-2008 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Rilievo tridimensionale avanzato, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, prof. Daniel Chudack.
- 2005-2006 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Disegno Automatico, tenuto dal presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, Prof. Federico Uccelli.
- 2005-2006 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'edilizia storica, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto dal prof. Nicola Santopuoli.
- 2004-2005 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso Integrato di Rilievo dell'Architettura e tecniche della rappresentazione, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto da prof. Manuela Incerti e prof. Gabriele Tonelli.
- 2004-2005 Tutor per il Seminario di Spazio Scenico presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, responsabile prof. Carlo Mambriani.
- 2004-2005 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'edilizia storica, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto da prof. Nicola Santopuoli.
- 2004 Tutoraggio utilizzo attrezzature informatiche per corsi IFTS presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, organizzati dalla "Città del Ragazzo" Ferrara.
- 2003-2004 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'edilizia storica, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto da prof.

Nicola Santopuoli.

- 2002-2003 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'edilizia storica, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto da prof. Nicola Santopuoli.
- 2001-2002 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Degrado e Diagnostica dei Materiali nell'edilizia storica, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara tenuto da prof. Nicola Santopuoli.
- 2003-2004 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Disegno Automatico, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto prof. Marcello Balzani.
- 2002-2003 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Disegno Automatico, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto dal prof. Marcello Balzani.
- 2001-2002 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Disegno Automatico, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto dal prof. Marcello Balzani.
- 2000-2001 Tutoraggio e supporto alla didattica istituzionale per il corso di Disegno Automatico, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, tenuto dal prof. Marcello Balzani.

ATTIVITA FORMATIVA

Tesi di Laurea

- 2012 Correlatore di tesi "Sviluppo e sperimentazione di una nuova metodologia di analisi e riqualificazione ambientale degli edifici esistenti", Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Ferrara. Laureandi Luca Bellentani, Michele Moretti, Davide Corsini.
- 2010 Relatore, con prof. Giuseppe Ciullo, della tesi "Verifica delle metodologie di acquisizione ed elaborazione di dati quantitativi, riferiti alle indagini termografiche: analisi teorica e strumentale per la proposta di linee guida sulle metodiche di acquisizione. Applicazione sui laterizi presenti nelle murature dell'edilizia contemporanea", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea specialistica in Tecnologie per i beni culturali, Università degli Studi di Ferrara. Laureanda Giulia Turatti.
- 2009 Relatore, con il prof. Giuseppe Ciullo, della tesi "Palazzo Tassoni a Ferrara: principi e metodologie di indagine termografica. Verifica, analisi e applicazione su pitture murali dell'ala seicentesca e su strutture voltate dell'ala quattrocentesca", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea triennale in Tecnologie per i beni culturali, Università degli Studi di Ferrara. Laureanda Rita Guerzoni.
- 2007 Relatore, con il prof. Giuseppe Ciullo, della tesi "Termografia e termologia per la verifica dell'emissività di murature e murature intonacate nell'edilizia storica di palazzo Tassoni", Facoltà di Scienze Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea triennale in Tecnologie per i beni culturali, Università degli Studi di Ferrara. Laureanda Giulia Turatti.
- 2006 Relatore, con il prof. Ferruccio Petrucci della tesi "Il gladiolo fulminato di Filippo de Pisis. Controllo dimensionale periodico con tecnologia laser scanner e diagnostica per immagini", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Corso di Laurea triennale in Tecnologie per i beni culturali, Università degli Studi di Ferrara. Laureanda Valentina Malossi.

ATTIVITA DI RICERCA

- 2014 Iscritto alla UID - Unione Italiana Disegno
- 2010-oggi Responsabile logistica, attrezzature e acquisti per il Tecnopolo di Ferrara, laboratorio TekneHub, Area 3.
- 2013-2014 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Tecnopolo di Ferrara, TekneHub, area 3: "Metodologie di rilievo integrato tramite laser scanner 3D e restituzione tridimensionale solida tramite sistemi di prototipazione rapida e fresatura Cnc. Integrazione con processi di visualizzazione e gestione del dato via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2012-2013 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Tecnopolo di Ferrara, TekneHub, area 3: "Metodologie di rilievo integrato tramite laser scanner 3D e restituzione tridimensionale solida tramite sistemi di prototipazione rapida e fresatura Cnc. Integrazione con processi di visualizzazione e gestione del dato via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2011-2012 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Tecnopolo di Ferrara, TekneHub, area 3: "Metodologie di rilievo integrato tramite laser scanner 3D e restituzione tridimensionale solida tramite sistemi di prototipazione rapida e fresatura Cnc. Integrazione con processi di visualizzazione e gestione del dato via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2010-2011 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Tecnopolo di Ferrara, TekneHub, area 3: "Metodologie di rilievo integrato tramite laser scanner 3D e restituzione tridimensionale solida tramite sistemi di prototipazione rapida e fresatura Cnc. Integrazione con processi di visualizzazione e gestione del dato via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2009-2010 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, "Metodologie di rilievo 3D con laser scanner integrate con processi di visualizzazione e gestione via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2008-2009 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, "Metodologie di rilievo 3D con laser scanner integrate con processi di visualizzazione e gestione via web." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2007-2008 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, "Dalla scena del crimine, alla costruzione di un modello per l'analisi e interpretazione dei dati, al profilo logico-investigativo dell'autore di reato." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2006-2007 Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, "Dalla scena del crimine, alla costruzione di un modello per l'analisi e interpretazione dei dati, al profilo logico-investigativo dell'autore di reato." Responsabile: prof. Marcello Balzani.
- 2004 Ha partecipato al progetto di Ricerca Nazionale PRIN 2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca dal titolo "Metodi e tecniche integrate di rilevamento per la costruzione e fruizione di modelli virtuali 3D dell'architettura e della città", coordinatore scientifico del programma di ricerca Mario Docci. Unità di ricerca dell'Università di Ferrara "Tecniche di rilievo con laser scanner 3D per la creazione di banche dati integrate per l'architettura e il paesaggio", responsabile scientifico prof. Marcello Balzani.
- 1998-oggi Collaborazione con il NubLab-DIAPReM, Centro del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara. Collaborazione ai programmi di ricerca, diretti dal prof. Marcello Balzani, sull'utilizzo di laser scanner tridimensionali, indagini spettrofotometriche, termografiche, prototipazione rapida, fotografia e modellazione avanzata nel campo dei beni culturali, artistici, architettonici e design. Attività: Logistica, Modellazione 3D, Rilievo, Fotografia Digitale, Spettrofotometria, Indagini termiche, modellazione, marketing.

Rilievi Tridimensionali, elaborazione dati scanner 3D a scala Architettonica con precisione millimetriche

- ✓ Colosseo, Roma, Cuneo Nord
- ✓ Terme di Caracalla, Roma
- ✓ Facciata del Duomo, Ferrara
- ✓ Chiesa di San Carlo Borromeo, Ferrara

- ✓ Insula dei Casti Amanti, Pompei
 - ✓ Facoltà di Giurisprudenza di Roma (Università la Sapienza). Creazione del modello tridimensionale di simulazione, per la perizia di appello nel caso di Marta Russo
 - ✓ Delizia Estense del Verginese, Gambulaga, Ferrara
 - ✓ Monitoraggio e controllo di verifica Frane, Cortina d'Ampezzo, Belluno
 - ✓ Sedi Stradali, presso i comuni di Sandrigo e Tiene, Vicenza
 - ✓ Galleria ferroviaria "Madonna dei Tindari", Messina
 - ✓ Mura Normanne e Colonna, Castello Normanno di Siracusa
 - ✓ Pista dell'Aeroporto "Fontana Rossa" di Catania
 - ✓ Casa del Maiale a Pompei
 - ✓ Terme della Casa di Giulia Felice a Pompei
 - ✓ Botteghe di via dell'Abbondanza a Pompei
 - ✓ Arco di Traiano a Benevento
 - ✓ Arcovoli dell'Arena di Verona
 - ✓ Sito archeologico di Marzabotto, Bologna
 - ✓ Battistero di Pisa
 - ✓ Duomo di Pisa
 - ✓ Facciata e abside della chiesa di Santa Maria Novella a Firenze
 - ✓ Chiesa di Sant'Andrea a Mantova
 - ✓ Chiesa di San Sebastiano a Mantova
 - ✓ Complesso monumentale di Belriguardo a Voghiera, Ferrara
 - ✓ Abbazia di Pomposa, Ferrara
 - ✓ Locali Ex Bazzi Ferrara
 - ✓ Complesso di San Giorgio a Ferrara
 - ✓ Centro Storico di Ferrara
 - ✓ Chiuse di Castiglione sul Savio, San Marco sul Montone, Ravenna
 - ✓ Frane di Montesasso e Brisighella, Ravenna
 - ✓ Insula 12 della regione IX di Pompei
 - ✓ Fossili del Museo Cappellini di Bologna
 - ✓ Istituto degli Innocenti a Firenze
 - ✓ Chiesa della Santissima Annunziata a Firenze
 - ✓ Chiesa di San Martino in Gangalandi, LastraSigna, Firenze
 - ✓ Tempio Malatestiano, Rimini
 - ✓ Castello di Matilde di Canossa, Reggio Emilia
 - ✓ Rotonda di San Lorenzo a Mantova
 - ✓ Sagrestia Nuova a Firenze
 - ✓ Delizia Estense di Belriguardo, Ferrara
 - ✓ Rocca dei Conti Guidi a Modigliana, Ravenna
 - ✓ Complesso di San Lorenzo a Firenze
 - ✓ Porta San Pietro a Ferrara
 - ✓ Vestibolo di Villa Paquio Proculo a Pompei
 - ✓ Campanile del Duomo a Ferrara
 - ✓ Relitto di barca quattrocentesca a Ferrara
 - ✓ Hangar per dirigibili di Augusta, Siracusa
 - ✓ Facciata laterale del Duomo di Siracusa
 - ✓ Ponte di Santa Trinita, Firenze
 - ✓ Pulpito di Giovanni Pisano nella chiesa di Sant'Andrea a Pistoia
 - ✓ Palazzo Litta a Milano
 - ✓ Palazzo del Podestà a Mantova
 - ✓ Casa del Mantegna a Mantova
 - ✓ Grotta di San Michele Arcangelo, Olevano sul Tusciano, Salerno
 - ✓ Collaborazione con CONI (Comitato Olimpico Nazionale Italiano) e FERRARI Spa per l'acquisizione morfometrica degli atleti olimpionici della FISU (Federazione Italiana Sport Invernali)
 - ✓ Cibo e Corp. In collaborazione con Ettore Bocchia Bellagio, Como
 - ✓ Il Tempio di San Biagio a Montepulciano, Siena
 - ✓ Chiesa di San Paolo Eremita a Brindisi
 - ✓ Porzione di scena urbana tra Piazza Travaglio e Piazza Trento Trieste a Ferrara
 - ✓ Scavo archeologico nel cantiere di restauro del "Convento delle Acque" a Bologna
 - ✓ Rilievo tridimensionale tramite in emergenza di edifici colpiti dal sisma dell'Emilia del 2012: Campanile della Chiesa di San Martino-Buonacompra, Campanile della Chiesa di Sant'Anna-Reno Centese, Torretta dei Carabinieri di Concordia sulla Secchia, Campanile della Chiesa di Santa Caterina-Rovereto Secchia, Municipio di Sant'Agostino, Campanile della Chiesa dei SS. Senesio e Teopompo a Medolla, Campanile della Chiesa di San Martino Secchia, Carpi, Chiesa Collegiata di Santa Maria Maggiore, Pieve di Cento
- Rilievi Tridimensionali, elaborazione dati scanner 3D con precisioni sub millimetriche**
- ✓ Capitelli e basamenti di colonna, Colosseo Roma, Cuneo Nord, Fregio Ipogeo
 - ✓ Palazzo del Podestà a Bologna

- ✓ Insula del Centenario a Pompei
- ✓ Madonna del Cardellino di Raffaello Sanzio, Opificio delle Pietre Dure, Firenze
- ✓ Il Gladiolo Fulminato di De Pisis, Ferrara
- ✓ Cofanetti storici del museo Bagatti Val Secchi, Opificio delle Pietre Dure, Firenze
- ✓ Resti e scheletri di animali, Insula dei Casti Amanti Pompei,
- ✓ Volti umani per modellazioni maxillofaciale, Ferrara
- ✓ Fossili per il museo Archeologico di Ferrara
- ✓ Ossa di mammiferi animali per ISPRA, Brescia
- ✓ Accessori di abbigliamento storici per il Museo di Palazzo Pitti, Firenze
- ✓ Pavimentazioni del Duomo di Siena
- ✓ Graffiti del Lupanare a Pompei
- ✓ Fregio superiore dell'Arco di Traiano a Benevento
- ✓ Basilica di San Giorgio a Ferrara
- ✓ Formelle della porta dei mesi del Duomo di Ferrara
- ✓ Bassorilievi del Camerino dei Marmi di Alfonso I d'Este del Museo Ermitage per il Castello Estense di Ferrara
- ✓ Fossili del Museo Cappellini di Bologna
- ✓ Plutei della Biblioteca Laurenziana di Michelangelo a Firenze
- ✓ Ottimizzazione dell'interazione posturale ed ergonomica tra corpo, strumento, veicolo ed azioni sportive, in collaborazione con CONI (Comitato Olimpico Nazionale Italiano), FERRARI Spa e FIS (Federazione Italiana Sport Invernali)
- ✓ Reverse engineering di parti meccaniche nel settore GT in collaborazione con FERRARI Spa
- ✓ Reverse engineering di parti meccaniche in movimento nel settore F1 in collaborazione con FERRARI Spa
- ✓ Cibo e Corpo, collaborazione con Ettore Bocchia, Bellagio, Como
- ✓ Reverse engineering di Orologi
- ✓ Statua dell'Ebe del Canova, Pinacoteca di Forlì
- ✓ Il volto della Statua di Icaro a Forlì
- ✓ Il volto di Guidarello Guidarelli a Ravenna
- ✓ Scudo Mediceo a Certaldo, Firenze

Redazione di Fotopiani, texture processing, HDR e digital imaging

- ✓ Colosseo Roma, Cuneo Nord
- ✓ Insula del Centenario a Pompei
- ✓ Madonna del Cardellino di Raffaello Sanzio, Opificio delle Pietre Dure, Firenze
- ✓ Insula dei Casti Amanti a Pompei
- ✓ Casa del Maiale a Pompei
- ✓ Terme della Casa di Giulia Felice a Pompei
- ✓ Termopoli e Botteghe di via dell'Abbondanza a Pompei
- ✓ Arcovoli dell'Arena di Verona
- ✓ Duomo di Pisa
- ✓ Da Asellina a Verecundus: monitoraggio sulle pitture di alcune botteghe di Via dell'Abbondanza a Pompei (Regio IX, Insulae 7 e 11)
- ✓ Cibo e Corpo, collaborazione con Ettore Bocchia Bellagio, Como

Indagini Spettrofotometriche

- ✓ Colosseo Roma, Cuneo Nord
- ✓ Il "Gladiolo Fulminato" di De Pisis a Ferrara
- ✓ Chiesa di San Carlo Borromeo Ferrara
- ✓ Bassorilievi del Camerino dei Marmi di Alfonso I d'Este, del Museo Ermitage per il Castello Estense di Ferrara
- ✓ Facciata della Basilica di San Giorgio a Ferrara,
- ✓ Lanterna della Sagrestia Nuova di Firenze
- ✓ Da Asellina a Verecundus: monitoraggio sulle pitture di alcune botteghe di Via dell'Abbondanza a Pompei (Regio IX, Insulae 7 e 11)
- ✓ Cibo e Corpo, collaborazione con Ettore Bocchia Bellagio, Como
- ✓ Centro storico di Mesola, Ferrara
- ✓ Decorazioni della Rotonda di San Lorenzo a Mantova
- ✓ Quadrilatero storico e Borgo Saffi a Cervia, Ravenna

Indagini Termografiche

- ✓ Basilica di San Giorgio a Ferrara, navata centrale
- ✓ Individuazione e studio di elementi strutturali del Palatium Vetus ad Alessandria
- ✓ Cibo e Corpo, collaborazione con Ettore Bocchia Bellagio, Ferrara
- ✓ Parete Nord-Est dell'ex-Convento di Santa Marta a Siena
- ✓ Case coloniche nel Ferrarese
- ✓ Modelli di calibrazione di laterizi industriali
- ✓ Corpo, spazio, emozioni, analisi termografiche e morfologiche a confronto
- ✓ Studio su paramenti murari dell'edilizia storica

- ✓ Palazzo Tassoni Estense a Ferrara
- ✓ Analisi di coating termoriflettenti, collaborazione con GFC Chimica, Ferrara
- ✓ Analisi di coating e superfici termoriflettenti, collaborazione con Mit2B, Ferrara
- ✓ Quadrilatero storico e Borgo Saffi a Cervia, Ferrara
- ✓ Intonaci storici di Palazzo Rasponi a Ravenna

Modellazione tridimensionale animation e rendering

- ✓ Colosseo, Roma
- ✓ Volti umani per modellazioni maxillofacciale
- ✓ Fossili per il museo Archeologico di Ferrara
- ✓ Colonna del Castello Normanno di Siracusa
- ✓ Quartiere Barca e Quartiere Ponticella, Bologna
- ✓ Istituto degli Innocenti a Firenze
- ✓ Mostra di Matilde di Canossa a Reggio Emilia
- ✓ Mostra Leon Battista Alberti Architetto, Mantova
- ✓ Cibo e Corpo, collaborazione con Ettore Bocchia Bellagio, Como
- ✓ Cittadella di Gozo, Malta
- ✓ Palazzo Litta a Milano
- ✓ Palazzo del Podestà a Mantova

Modellazione superficiale - Prototipazione Rapida, Fresatura CNC

- ✓ Arco di Traiano a Benevento. Scale 1:5 per fregio superiore e 1:2 per dettagli. Prototipazione in polvere di gesso tonalizzata
- ✓ Porzione d'angolo del Duomo di Pisa, prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Locali Ex Bazzi Ferrara, prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Bassorilievi del Camerino dei Marmi di Alfonso I d'Este del Museo Ermitage per il Castello Estense di Ferrara. Modelli in scala 1:1, prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Graffiti del Lupanare a Pompei, modello in scala 1:1, prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Modello Fisico in scala 1:2 del Monolito di Montezuma, fresatura CNC su polistirolo
- ✓ Plutei Lignei di Michelangelo nella Biblioteca Laurenziana a Firenze. Dettagli scala 1:10 prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Cittadella di Gozo, Malta. Realizzazione di modelli in scala 1:100 con fresatura CNC su legno, in scala 1:200-1:500 con prototipazione (gesso e Abs) e in scala 1:1000 fresatura CNC su pietra
- ✓ Modelli tridimensionali di esseri umani. Scala 1:10 in Abs e polvere di gesso per analisi e studio di fattibilità per Adidas
- ✓ Barca quattrocentesca in scavo archeologico a Ferrara, scala 1:20 prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Ebe del Canova a Forlì, copia interpretativa in scala 1:1 in marmo di Carrara
- ✓ Grotta di San Michele Arcangelo, Olevano sul Tusciano, Salerno, modello in scala 1:100 con prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Variante al PRG del Comune di Brindisi. Scala 1:1000 fresatura CNC su legno e integrazione della variante progettuale con prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Sacrestia Nuova di Michelangelo. Prototipazione in polvere di gesso e nylon
- ✓ Dettagli della Casa dei Casti Amanti. Prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Copia del volto di Guidarello Guidarelli a Ravenna. Scala 1:1 con prototipazione in polvere di gesso
- ✓ Scudo Mediceo a Certaldo, Firenze
- ✓ Diorama del Torrente Cervo, Biella, fresatura CNC in legno

Progetti Speciali

- ✓ Comune di Dalmine, Riqualificazione urbana e dei poli culturali. Studio di fattibilità per la nuova biblioteca di Dalmine ed il contesto urbano: rilievo, individuazione ed elaborazione dei dati storico-ambientali, qualitativi, funzionali, tecnici e morfologici finalizzati alla scelta di collocazione e al recupero del tessuto connettivo pubblico
- ✓ Collaborazioni e sperimentazioni con U.A.C.V. (Unità Atti e Crimini Violenti) del Servizio di Polizia Scientifica della Direzione Centrale della Polizia Criminale
- ✓ Collaborazioni e sperimentazioni con il Gabinetto Regionale della Polizia Scientifica di Bologna
- ✓ 3D survey of the Archaeological site of Pompeii, realizzata in collaborazione con Kacyra Family Foundation e Soprintendenza Archeologica di Pompei
- ✓ Cibo e Corpo nell'acquisizione laser scanner 3D, termografie e misurazioni qualitative
- ✓ Progetto Michelangelo: rilievo e banca dati delle architetture di Michelangelo a Firenze: Michelangelo's Box
- ✓ Progetto Alberti: rilievo e banca dati delle architetture di Leon Battista Alberti: Alberti's Box
- ✓ Elaborazione di metodiche e applicazioni di rilievo e modellazione tridimensionale in luoghi urbani ed edifici storico-monumentali del Comune di Ferrara. Implementazione in sistema WEB GIS
- ✓ Analisi e studi ergonomici di prodotto, per la verifica e il miglioramento delle condizioni di lavoro. Ricerca e collaborazione con COPMA di Ferrara ed ECOSi di Forlì
- ✓ Rilievo morfometrico tridimensionale a Pompei. Dieci anni di sperimentazione di

- tecnologie integrate per l'acquisizione di contesti urbani, architetture e reperti archeologici
- ✓ Ricerca e collaborazione con CONI (Comitato Olimpico Nazionale Italiano) e FERRARI Spa per l'acquisizione morfometrica degli atleti olimpionici della FIS (Federazione Italiana Sport Invernali)
- ✓ Supporto per attività di rilevazione di geometrie di corpi (reverse engineering) e traduzione in modelli di superfici CAD/Catia V5 - Metodologia e sperimentazioni applicative di rilievo morfometrico digitale per l'ottimizzazione dell'interazione posturale ed ergonomica tra corpo, strumento, veicolo ed azioni sportive
- ✓ Il rilievo 3D e lo studio per la riproduzione di dettagli della statua dell'Ebe realizzata da Antonio Canova a Forlì
- ✓ Corpo, spazio e architettura: rilievo di morfologie e geometrie corporee e metaprogettazione
- ✓ Analisi dei sistemi costruttivi in legno con Imiwood
- ✓ Studio di fattibilità per sistemi di acquisizione tridimensionali per Adidas
- ✓ Studio di tecnologico di materiali coating termoriflettenti e analisi termografiche in collaborazione con GFC Chimica e MIT2B.

MOSTRE ED ALLESTIMENTI

- 2014 Progetto per la realizzazione del Michelangelo's Box per il Ministero Affari Esteri come installazione al Semestre Italiano di Presidenza Europea a Bruxelles. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2014 Progettazione e realizzazione stand, contenuti mediali dello spazio mostra "Istituto degli Innocenti", Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2013 Progetto e realizzazione stand TekneHub presso Saie di Bologna, con IMIWOOD srl.
- 2013 Coordinamento e supporto alla progettazione e alla realizzazione della mostra su Oscar Niemeyer, Salone del restauro di Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2013 Progettazione dello spazio forum "XXHeritage" in collaborazione con Acropoli srl, Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2013 Progettazione dello spazio forum "Dov'era ma non com'era" in collaborazione con Acropoli srl, Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2013 Progettazione stand Piattaforma Costruzioni e Tecnopolo in collaborazione con Aster, Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2012 Progetto dell'allestimento area "Sicurezza e Sostenibilità", all'interno del forum "ricostruiamo l'Italia", presso il SAIE 1400mq di superficie. Partner coinvolti EnteFiera Bologna, TekneHub Università di Ferrara, CIRI Edilizia Costruzioni-Università degli studi di Bologna, Aster, Regione Emilia Romagna
- 2012 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra dal tema "Recupero, Restauro, Tecnologie. Tecnologie applicate ai beni culturali". Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2012 Progettazione, realizzazione e dei contenuti mediali del Michelangelo's BOX. DIAPReM Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2011 Progettazione e realizzazione installazione di presentazione dell'Alberti's Box a Mantova Creativa, Mantova. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2011 Progettazione e realizzazione contenuti mediali dell'Alberti's Box presso ABITAMI a Milano. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2011 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra su Leon Battista Alberti e presentazione dell'Alberti's Box. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2010 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra "La cittadella di Gozo a Malta. Il rilievo tridimensionale integrato nel progetto di documentazione per il restauro". Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM Dipartimento di Architettura di Ferrara

- 2009 Realizzazione contenuti mediali su "Quartiere Barca INA-Casa e quartiere Ponticella. Il futuro del costruito. Riqualificazione energetica e piano casa". Analisi e proposte per il patrimonio immobiliare esistente", presso "Ottagono" al SAIE di Bologna
- 2009 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra dal tema "Palazzo Arese-Litta a Milano. Integrazione di procedure e sviluppo di una banca dati 3D per l'innovazione delle metodiche di progetto e monitoraggio del patrimonio architettonico monumentale". Presso il Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2008 Mostra/Esposizione presso AR&PA a Valladolid, Spagna, delle attività di ricerca svolta dal centro NubLab dell'Università di Ferrara e Agave srl
- 2008 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra dal tema "Formazione e ricerca nel Messico – il progetto di collaborazione con l'INAH (Istituto Nacional de Antropologia e Historia)". Presso il Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2008 Realizzazione contenuti mediali della mostra "Matilde e il tesoro dei Canossa, tra castelli e città" a Reggio Emilia. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2007 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra "Progetto Michelangelo. Il rilievo e la banca dati 3D delle architetture di Michelangelo a Firenze", Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2006 Realizzazione contenuti mediali della mostra "Leon Battista Alberti e l'Architettura" a Mantova. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2006 Progettazione e realizzazione stand e contenuti mediali dello spazio mostra "La Cattedrale di Pisa nella piazza dei Miracoli. Un rilievo 3D per l'integrazione con i sistemi informativi di documentazione storica e di restauro", Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 2005 Realizzazione contenuti mediali dello spazio mostra "Camerino dei Marmi di Alfonso del Museo Ermitage per il Castello Estense di Ferrara", Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara in collaborazione con la provincia di Ferrara
- 2004 Realizzazione contenuti mediali dello spazio mostra "L'Arco di Traiano a Benevento. Le iscrizioni parietali pompeiane. Il foro imperiale di Pompei", Salone del Restauro a Ferrara. DIAPReM-Dipartimento di Architettura di Ferrara in collaborazione con la provincia di Ferrara
- 2002 Mostra/Esposizione presso Samoter a Verona dell'attività di ricerca svolta dal centro NubLab dell'Università di Ferrara
- 2001 Mostra/Esposizione a Infravia Verona, dell'attività di ricerca svolta dal centro NubLab dell'Università di Ferrara
- 2001 Realizzazione del materiale video tridimensionale della mostra presso il Museo di Scienze Naturali sui " Fossili Tridimensionali " attività per il NubLab dell'Università di Ferrara
- 2000 Progetto di Allestimento per la mostra di arte contemporanea Osmosi presso le "Grotte Boldini", in collaborazione con Tommaso Bardo
- 1998-2001 Responsabile Multimedia presso MusArc a Ferrara, Museo Nazionale di Architettura. Coordinatore del gruppo di lavoro diretto dal arch. Maurizio Di Puolo, per l'organizzazione grafica e multimediale delle mostre presso il MusArc

- ✓ Architettura come Museo, Due Guggenheim: I disegni di F. L. Wright e F. O. Gehry
- ✓ The Italian Methamorphosis 1943-1968, I plastici e le immagini dell'Architettura Italiana donati dal Guggenheim di New York
- ✓ Architettura, invece, Otto interventi virtuali su otto capolavori costruiti
- ✓ Permasteelisa, una industria per l'Architettura
- ✓ Raili e Reima Pietilä

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2006 Partecipazione all'International Leica Geosystems HDS Worldwide User Conference, San Ramon, C.A, USA
- 2005 Conseguita abilitazione all'esercizio della professione di Architetto presso l'Università degli Studi di Ferrara
- 2004 Partecipazione all'international Conference "Virtual City and Territory " a Barcellona, Spagna
- 1994-2004 Diploma di Laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Ferrara con tesi dal titolo "La copertura della casa dei Casti Amanti a Pompei: problematiche generali, metodologia di intervento e progetto", votazione 101/110. Relatori Prof. Marcello Balzani, Prof. Nicola Santopuoli, Dott. Antonio Varone
- 2003 Corso di Formazione sull'uso di laser scanner 3D presso MENCI, Parigi, Francia
- 2001 Corso di Formazione sull'uso di laser scanner 3D presso Cyra Technologies Oakland C.A, USA
- 2000 Workshop con esposizione degli elaborati prodotti durante il corso di Progettazione Architettonica IV presso la Haus der Architektur a Klagenfurth, Austria. Organizzazione a cura del Prof. Arch. Gianluca Frediani
- 1997 Partecipazione al Workshop "Architecture&Multimedia appointems. Partecipazione al II° Laboratorio Internazionale Città Progetto & Internet" a Massamarittima, Grosseto, applicazione sui temi di fotografia, multimedia e html, rappresentazione della città tramite web, musei virtuali
- 1989-1994 Diploma di Geometra, Istituto Camillo Morigia di Ravenna, votazione 45/60
- 1993 Stage presso i Servizi Tecnici Esterni di A.M.A Ravenna. Lavoro su Database e CAD per gli interventi di disinfestazione programmati
- 1992-1994 Corsi formativi organizzati dalla Scuola Provinciale Edili Ravenna su tecniche costruttive, contabilità nei lavori e appalti pubblici, antinfortunistica in edilizia, contabilità industriale nell'impresa, organizzazione e gestione del cantiere
- 1987-1990 Formazione al Liceo Musicale riconosciuto Ezio Pinza a Ravenna, Chitarra Classica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	A2	A2	A1

Patente di guida Tipo B

Competenze comunicative ▪ Ottime competenze comunicative acquisite durante le attività didattiche, divulgative, convegnistiche.

Competenze professionali

- Buona capacità di organizzazione e gestione di progetti di ricerca dei settori tecnologici e ICT
- Buona Padronanza di sistemi informatici server, client, storage.
- Ottima padronanza nell'uso dei sistemi di misura e acquisizione laser tridimensionali.

Attrezzature utilizzate:

- ✓ Cyra 2400
- ✓ Cyra 2500
- ✓ Leica-Cyra HDS 3000
- ✓ Leica Hds Scanstation
- ✓ Leica Hds Scanstation 2
- ✓ Leica Hds 4500
- ✓ Leica Hds 7000
- ✓ Leica HDS C10
- ✓ Z+F IMAGER® 5006h
- ✓ Z+F IMAGER® 5010C
- ✓ Minolta VIVID 700
- ✓ Konica Minolta VIVID 910i
- ✓ Konica Minolta VIVID 9
- ✓ Konica Minolta RAGE 5-7
- ✓ Leica Laser Traker LT640 + T-Scan
- ✓ Faro CAM 2 + scan Arm
- ✓ ROMER Absolute Arm con scanner integrato

- Buona padronanza nell'uso di prototipatori concettuali e strumenti CNC.

Attrezzature utilizzate:

- ✓ Prototipatore a polvere di gesso Z-Corp Spectrum Z420
- ✓ Prototipatore a polvere di gesso Z-Corp Spetrum Z510
- ✓ Prototipatore in ABS Stratasys Dimension SST1200ES
- ✓ Fresa CNC a tre assi Ronchini Massimo RM EasyStep 3D

- Ottima padronanza nell'uso dei sistemi di ripresa termografica e spettrofotometrica.

Attrezzature utilizzate:

- ✓ Termocamera Flir EB 60X
- ✓ Termocamera Flir B4
- ✓ Termocamera Flir T620
- ✓ Termocamera FLIR P620
- ✓ Termocamera Nec TH9100
- ✓ Spettrofotometro Konica Minolta CM 2600
- ✓ Spettrofotometro Minolta spettrofotometro CM-503i

Ottima padronanza nell'uso dei sistemi foto-video e di illuminazione a studio. Attrezzature utilizzate:

- ✓ Sistema 35mm Yashica TL electroX
- ✓ Sistema Hasselblad 503 CX medio formato
- ✓ Sistema Zenza Bronica ETRS medio formato
- ✓ Sistema Nikon F90x
- ✓ Rolleiflex biottica TLR medio formato
- ✓ Yashica 635 Biottica medio formato
- ✓ Banco Ottico Sinar P 4x5"
- ✓ Sistema Canon Eos 5Mk2 digitale

Competenze informatiche

- Ottima padronanza dei sistemi operativi Windows
 - Buona Padronanza sistemi operativi Apple
 - Buona padronanza del pacchetto Microsoft Office
 - Sufficiente conoscenza dei sistemi operativi Microsoft Server, Windows Server 2003 - 2008
 - Ottima conoscenza dei software per elaborazione e modellazione dati scanner 3D. Software utilizzati:
 - ✓ Cyra CGP
 - ✓ Leica Geosystem Cyclone
 - ✓ Raindrop Geomagic Studio, Fashion, Cadomus
 - ✓ Inus Rapidform
 - ✓ Alias Spider
 - ✓ Materialise Magic
 - ✓ Innovometric Polyworks
 - ✓ CNR Pisa, MeshLab
 - ✓ Vectric CUT2D e CUT3D per CNC
 - ✓ David 3D Laser Scanner (open-source)
 - ✓ KonicaMinolta Rage viewer
 - ✓ CloudCompare
 - ✓ ZPrint
 - ✓ Adobe Acrobat 3D
 - Buona conoscenza software CAD.
 - ✓ Autodesk Autocad
 - ✓ Bentley Microstation
 - ✓ Graphisoft Archicad
 - ✓ Trimble SktechUp
 - ✓ Dassault DraftSight
 - Buona conoscenza software Modellazione e Rendering. Prodotti utilizzati:
 - ✓ Maxon Cinema 4D
 - ✓ Artlantis Studio
 - ✓ Luxion Keyshot
 - ✓ Think 3
 - ✓ Robert McNeel & Associates Rhinoceros
- Buona-Ottima conoscenza software di grafica raster e impaginazione. Prodotti utilizzati:
- ✓ Photoshop
 - ✓ Adobe Illustrator
 - ✓ Adobe InDesign
 - ✓ QuickTime VrVorks
 - ✓ Adobe Lightroom
- Buona-Ottima conoscenza software di Montaggio video. Prodotti utilizzati:
- ✓ Adobe Premier
 - ✓ Sony Vegas
 - ✓ Adobe Captivate
 - ✓ Camtasia Studio
 - ✓ Video studio
 - ✓ Apple Motion
 - ✓ Apple Final cut pro
 - ✓ Apple IMovie
 - ✓ Apple QuickTime
 - ✓ Adobe Sound Boot

PUBBLICAZIONI

Articolo su rivista		
2014	Follow Me, città, architettura e paesaggio in un progetto fotografico F. Ferrari	Architeti.com
2013	Città, architettura, paesaggio e cultura in un progetto fotografico F. Ferrari	Paesaggio Urbano
2012	In(side) OUT(side) Un sistema ibrido come definizione di un nuovo sistema costruttivo, presentato al Saie 2012 F.Ferrari P.F.Ricci	Paesaggio Urbano
2011	Alberti's Box. Architettura in mostra al Salone del Restauro A. Calzona, M. Balzani, C. Bughi, F. Ferrari	Architeti
2011	Alberti's Box. Proposte per un glossario minimo M. Balzani, C. Bughi, F. Ferrari	Architeti.com
2011	Alberti's Box A. Calzona, M. Balzani, C. Bughi, F. Ferrari, L. Volpi Ghirardini, F.Ferrari	Paesaggio Urbano
2010	Il Modello 3D	Paesaggio Urbano
2009	Il castello e il territorio di Matilde di Canossa F. Ferrari, M.Balzani, G.Galvani	Paesaggio Urbano
2008	Termografia Semplice F.Ferrari	Recupero e Conservazione
2007	Efficienza energetica. Nuove tecnologie F.Ferrari	Recupero e Conservazione
2007	Visione termica per l'analisi e il monitoraggio dei contesti architettonici F.Ferrari	Paesaggio Urbano
2007	Faro Ls880HE F.Ferrari	Paesaggio Urbano
2007	Navigare ed interrogare anche in remoto con facilità i data base 3D F.Ferrari	Ufficio Tecnico
2007	Interrogare con facilità i database da laser scanner 3D F.Ferrari	Geoinforma
2007	Nel rilievo dell'architettura un Laser Scanner ad alta velocità - Leica HDS 6000 F.Ferrari, G.Galvani	Paesaggio Urbano
2006	Realizzare dal digitale il plastico del proprio progetto. ZCorp Spectrum Z510, stampe 3D rapidamente e per tutti F.Ferrari	Geoinforma
2006	Realizzare dal digitale il plastico del proprio progetto F.Ferrari	Geoinforma
2006	Il Metro digitale F.Ferrari	Ufficio Tecnico
2006	Stampe 3D rapidamente e per tutti i progettisti F.Ferrari	Ufficio Tecnico
2006	Una termocamera ad alta risoluzione. La visione termica per il monitoraggio F.Ferrari	Geoinforma
2006	Camere Termografiche per l'edilizia F.Ferrari	Geoinforma
2006	Visione infrarossa per l'edilizia F.Ferrari	Ufficio Tecnico

2005	Rilievi tridimensionali per l'analisi dell'incidentistica stradale F.Ferrari	Ufficio Tecnico
2005	Una fotocamera digitale con un occhio sull'architettura, Sony Dcs 828 F.Ferrari	Paesaggio Urbano
2005	L'architettura visuale, ArCon versione 7 F.Ferrari	Ufficio Tecnico
2005	L'architettura visuale, ArCon versione 7 F.Ferrari	Paesaggio Urbano
Contributo in Atti di convegno		
2012	Il restauro del portone d'ingresso del palazzo Legnani Lizzardi – Bologna (28° Convegno Internazionale Scienza e Beni culturali "La conservazione del patrimonio architettonico all'aperto superfici, strutture, finiture e contesti", Bressanone – Arcadia Ricerche)	R.Venturi, A.Martella, F.Ferrari, S.Iacopini
2012	Morphometric 3D laser scanner survey of the Matilde di Canossa Castle and the Rotonda di San Lorenzo in Mantua (16th symposium on mediterranean ARCHAEOLOGY – SOMA, Firenze - Archaeopress)	M. Balzani, F. Ferrari
2012	"The citadel of Gozo. Restoration strategies and valorization of Malta fortified system" (Between East and West Transposition of cultural systems and military technology of fortified landscape, Poppi, Firenze - Pacini Editore Industrie Grafiche)	M. Balzani, F. Ferrari, L. Rossato, A. Tursi
2009	Integrated survey methodologies: the historical centre of Ferrara (12° Seminario Internacional de Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio "Paisajes urbanos históricos. un nuevo concepto, una nueva categoría de sitios del patrimonio mundial" Universidad de Arquitectura de Hanoi, Vietnam)	F.Ferrari, G.Galvani, L.Rossato
2009	O3D The breaking down of the motion. The corporeal dynamism and the morphometric structures by 3D laser scanner survey (Optical 3-D Measurement techniques IX, Vienna - University of Technology Druckerei Janetschek)	M. Balzani, F. Ferrari, F. Maietti, C. Vanucci
2009	Collection of paleontologic types in the Museo Geologico Giovanni Capellini. Creation of digital data base on morphometries acquired with 3D survey technologies for the study of fossils (International Conference on Vertebrate Palaeobiogeography and continental bridges across Tethys, Mesogea, and Mediterranean Sea, Bologna - Centro Stampa della Regione Emilia-Romagna)	M. Balzani, F. Fanti, F. Ferrari, G. B. Vai, C. Vanucci
2008	Floating bodies for floating spaces. The corporeal dynamism as starting point to the analysis of the morphometric structure, of the postural habits and of the proxemics systems toward a new planning of domestic space (interiors forum world conference2008, places and themes of interiors contemporary research worldwide, Milano - Franco Angeli)	M. Balzani, F. Ferrari, F. Maietti, C. Vanucci
2007	L'archivio morfometrico tridimensionale delle architetture di Leon Battista Alberti (Atti del convegno e-Arcom 07: Sistemi informativi per l'Architettura – Tutela, Valorizzazione e Promozione del Patrimonio, Pontonovo, Ancona - Alinea Editrice)	F.Ferrari M.Balzani G.Galvani D.Blersch
Contributo in volume (Capitolo o Saggio)		
2012	Tecnologie e metodi per la conoscenza, la valorizzazione, la gestione e l'innovazione del progetto (Museologia scientifica e naturalistica - Annali dell'Università degli Studi di Ferrara)	M. Balzani, F. Ferrari, A. Tursi
2011	Teoria e pratica del colore Cosa sapere e come agire per gestire le immagini (Il progetto del colore. Vademecum operativo per la gestione cromatica delle superfici architettoniche - Maggioli Editore)	Federico Ferrari
2011	Il progetto culturale Alberti's Box (Catalogo del Salone del Restauro 2011 - Grafiche Zanini)	A. Calzona, M. Balzani, C. Bughi, F. Ferrari, L. Volpi Ghirardini
2009	Documenti elettronici in tre dimensioni. Condividere e revisionare progetti e oggetti tridimensionali (AS3 Architetture Sostenibile – Maggioli Editore)	F.Ferrari
2009	Metodologie per la valorizzazione e digitalizzazione di reperti fossili. Il rilievo morfometrico dei tipi paleontologici del Museo Geologico Giovanni Capellini (Catalogo Salone del Restauro 2009 - Grafiche Zanini)	M. Balzani, G.B. Vai, F. Ferrari, C. Vanucci

- 2008 Aspetti normativi e di incentivazione all'implementazione del fotovoltaico nel processo edilizio
(AS2 Architettura Sostenibile – Maggioli Editore) F.Ferrari, G.Prearo
- 2008 Efficienza energetica e nuove tecnologie.
L'indagine termografica attraverso modelli tridimensionali di edifici realizzati
(AS1 Architettura Sostenibile – Maggioli Editore) F.Ferrari, A.Pancaldi
- 2007 Prototipazione rapida del progetto di architettonico, dal rilievo alla ricostruzione fisica tramite la ricostruzione virtuale
(Housing 4 Case a schiera – Maggioli Editore) F.Ferrari, M. Fabbri
- 2007 La termografia per la diagnostica del degrado: il quadro teorico ed i principi
(La documentazione dei beni architettonici e ambientali - Saffe) F.Ferrari
- 2007 Efficienza energetica ed edilizia storico-monumentale: professionalità, soluzioni e nuove tecnologie
(Catalogo Salone del Restauro 2007- Grafiche Zanini) F.Ferrari G.Bizzarri; G.Prearo
- Convegni, Presentazioni, Conferenze, Seminari**
- 2014 Relatore al convegno organizzato da Z+F e Microgeo su “Acquisizione, registrazione dei dati, estrazione ed interrogazione del data base 3D Metodologie, applicazioni e casi studio” a Ferrara
- 2014 Relatore alla conferenza “La conservazione del patrimonio Architettonico Storico” organizzato dall’Ordine Architetti di Forlì-Cesena e Italia Nostra a Forlì
- 2014 Relatore al convegno presso il Salone dell’Arte e del Restauro di Ferrara su “Museo degli Innocenti di Firenze: dalla misura di Brunelleschi nel cuore di Firenze al progetto di recupero e riqualificazione”
- 2014 Relatore al convegno organizzato da Z+F e Microgeo su “Acquisizione, registrazione dei dati, estrazione ed interrogazione del data base 3D Metodologie, applicazioni e casi studio” a Ferrara
- 2013 Relatore alla conferenza per la presentazione dei lavori di restauro sulla statua di ICARO. Organizzato da Italia Nostra e il Comune di Forlì, Forlì
- 2012 Relatore al convegno “Between East and West - Transposition of cultural systems and military technology of fortified landscape”, “The citadel of Gozo. Restoration strategies and valorisation of Malta fortified system” presso Poppi, Arezzo
- 2012 Relatore alla 16a Conferenza Nazionale ASITA su “La Cittadella di Gozo a Malta. Strategie di restauro e valorizzazione del sistema di fortificazione maltese”, a Vicenza
- 2012 Relatore al seminario presso il Salone dell’Arte e del Restauro di Ferrara su “Restauro Recupero e Tecnologie - Ricerca, innovazione tecnologica e sviluppo di impresa: difendere e valorizzare il processo conoscitivo nel progetto architettonico e di restauro”
- 2012 Relatore al convegno presso il Salone dell’Arte e del Restauro di Ferrara su “Il progetto del colore - Soluzioni operative per la gestione cromatica delle superfici”
- 2012 Relatore al seminario presso il Salone dell’Arte e del Restauro di Ferrara su “industria, impresa e Università per il conseguimento di comuni obiettivi nel campo del rilievo tridimensionale integrato, finalizzato alla definizione di standard e procedure applicative”
- 2012 Relatore al seminario presso il Salone dell’Arte e del Restauro di Ferrara su “il restauro del portone di palazzo Legnani Pizzardi a Bologna. Rilievo e monitoraggio del patrimonio architettonico monumentale”
- 2012 Relatore al convegno “Il restauro del portone d’ ingresso del palazzo Legnani Lizzardi – Bologna” 28° Convegno Internazionale Scienza e Beni culturali “la conservazione del patrimonio architettonico all’aperto superfici, strutture, finiture e contesti” a Bressanone
- 2011 Relatore al convegno “Alberti’s Box il progetto culturale multimediale per le architetture di Leon Battista Alberti.” Mantova Creativa, Mantova

- 2012 Relatore al convegno SOMA - 16th symposium on Mediterranean Archaeology "Morphometric 3D laser survey of the Matilde di Canossa Castle and the Rotonda di San Lorenzo in Mantua" a Firenze
- 2012 Relatore al seminario tecnico ad AVEPA (Agenzia veneta per i pagamenti in agricoltura) sulle tecniche di telerilevamento per Agave srl e Maggioli a Padova
- 2011 Relatore al convegno presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Amministrare, progettare, gestire, comunicare il patrimonio culturale. Il caso studio del parco archeologico del sito Megalitico di Saint Martin de Corleans ad Aosta"
- 2011 Relatore al convegno presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Alberti's Box il progetto culturale multimediale per le architetture di Leon Battista Alberti"
- 2011 Relatore al seminario presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Innovazione tecnologica e sviluppo d'impresa: il rilievo 3D finalizzato al progetto architettonico di restauro"
- 2011 Relatore al seminario presso le giornate di studio "Il disegno delle trasformazioni" a Napoli
- 2009 Relatore al seminario presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Metodologie per la valorizzazione e digitalizzazione di reperti fossili. Il rilievo morfometrico dei tipi paleontologici del Museo Geologico Giovanni Capellini"
- 2009 Relatore al seminario presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Tecnologie integrate LIDAR aereo-terrestre per la documentazione morfologica del territorio e del suo patrimonio culturale"
- 2009 Relatore al convegno "Collection of palaeontologic types in the Museo Geologico Giovanni Capellini. Creation of digital data base on morphometries acquired with 3D survey technologies for the study of fossils", 'International Conference on Vertebrate Palaeobiogeography and continental bridges across Tethys, Mesogea, and Mediterranean Sea'
- 2009 Relatore al convegno organizzato da Leica Geosystems su "Rilievo tridimensionale avanzato, diagnostica, applicazioni e casi studio" a Ferrara
- 2008 Relatore al convegno presso AR&PA "Captura y Tratamiento de datos Arquitectónicos y Arqueológicos mediante técnicas láser terrestre. Ejemplos de proyectos realizados en España" a Valladolid, Spagna
- 2007 Relatore al seminario presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Rilievo morfometrico e termografia. Integrazione di analisi digitali per il restauro "
- 2006 Relatore al seminario presso il Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara su "Dal rilievo alla stampa 3D. Nuove tecnologie pper la creazione di copie di opere d'arte"
- 2004 Relatore al 1° International Conference "Virtual City and Territory " con un intervento intitolato: "Development of lntegrated procedures for survey, Analsys and monitoring of Historical Buildings and antique monuments, a Barcellona, Spagna

DATI PERSONALI

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali. Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Arch. Federico Ferrari



Ferrara, 6 giugno 2014

