

**CURRICULUM VITAE**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **MORENO BACCICHET**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

---

Nazionalità Italiana

Luogo e Data di nascita GAIARINE, TREVISO, 25, NOVEMBRE, 1960

**ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA  
INERENTE AL SSD**

Moreno Baccichet ha iniziato l'attività didattica poco dopo aver conseguito la laurea nel 1997 e fino al 2010 ha svolto l'attività di collaboratore alla didattica, presso diversi corsi dello IUAV, assistendo docenti incardinati nei settori scientifico disciplinari di ICAR 20 e ICAR 21 (Guido Masè, Felicia Bottino e Anna Marson).

Dal 2000 al 2009 ha insegnato Storia della città e del territorio presso l'Università di Ferrara come professore a contratto esplorando i temi dell'evoluzione della città nel Mediterraneo e ponendo molta attenzione alla specificità turco-balcanica e a quella nordafricana.

Dal 2005 al 2011 è stato professore a contratto in Progettazione della città e del territorio sempre presso l'Università di Ferrara, affrontando temi di progettazione territoriale e partecipativa di carattere ecomuseale.

Dal 2010 al 2013 è stato professore a contratto presso l'Università di Udine tenendo un corso sulla storia del paesaggio e delle sue trasformazioni

Dal 2010 al 2014 è stato professore a contratto presso il laboratorio di sintesi della laurea magistrale in pianificazione territoriale allo IUAV, contribuendo allo studio e alla restituzione di esperienze progettuali sullo spazio pubblico di Milano e Pordenone.

Nel 2014 è stato professore a contratto presso l'Università di Udine, corso di laurea in Architettura

Nel 2015 è stato professore a contratto per il corso monografico di Urbanistica presso l'Università IUAV di Venezia nel corso di laurea in Architettura

Dal 2016 insegna Storia dell'Urbanistica presso il corso di laurea in Architettura dell'Università di Ferrara

- 2017-2018
- Nome dell'Ateneo Università di Ferrara
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Corso Monodisciplinare di Storia dell'Urbanistica, ICAR 18, Corso di Laurea in Architettura*
- 
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Ingegneria e Architettura
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Urbanistica, ICAR 21, Corso di Laurea in Architettura*
- 
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in ambienti complessi
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione, Corso di laurea magistrale in Pianificazione della città e del territorio (prof. Anna Marson).*
- 2016-2017
- Nome dell'Ateneo Università di Ferrara
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Corso Monodisciplinare di Storia dell'Urbanistica, ICAR 18, Corso di Laurea in Architettura*
- 
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in ambienti complessi
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione, Corso di laurea magistrale in Pianificazione della città e del territorio (prof. Anna Marson).*
- 2015-2016
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Corso Monodisciplinare di Urbanistica, ICAR 21, Corso di Laurea in Architettura*
- 
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in ambienti complessi
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione, Corso di laurea magistrale in Pianificazione della città e del territorio (prof. Anna Marson).*
- 2014-2015
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Ingegneria e Architettura
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Urbanistica, ICAR 21, Corso di Laurea in Architettura*

- 2013-2014
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi, Laurea Magistrale*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Facoltà di Ingegneria
  - Tipo di impiego Contratto di Collaborazione alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Progettazione architettonica e Urbanistica, Laurea in Architettura*
- 2012-2013
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi, Laurea Magistrale*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Caratteri architettonici e funzionali dei paesaggi*
- 2011-2012
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi, Laurea Magistrale*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Caratteri architettonici e funzionali dei paesaggi urbanizzati*
- 2010-2011
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi, Laurea Magistrale*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Udine, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Caratteri architettonici e funzionali dei paesaggi urbanizzati*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a Contratto
  - Insegnamento e SSD *Progettazione della città e del territorio per la Laurea specialistica*
- 2009-2010
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione B , Corso di laurea specialistica in Pianificazione della città e del territorio (prof. Anna Marson).*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Progettazione della città e del territorio per la Laurea specialistica*

- 2008-2009
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione B , Corso di laurea specialistica in Pianificazione della città e del territorio (prof. Anna Marson).*
- 2007-2008
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la Laurea triennale*  
*Progettazione della città e del territorio per la Laurea specialistica*
- 2007-2008
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione B , Corso di laurea specialistica in Pianificazione della città e del territorio (proff. Anna Marson e Matelda Reho)*
- 2006-2007
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la Laurea triennale*  
*Progettazione della città e del territorio per la Laurea specialistica*
- 2006-2007
- Nome dell'Ateneo Università IUAV di Venezia, Facoltà di Pianificazione
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di pianificazione della città e del territorio, Corso di laurea specialistica in Pianificazione della città e del territorio (proff. Anna Marson e Matelda Reho)*
- 2006-2007
- Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica senza contratto
  - Insegnamento e SSD *Metodi e tecniche urbanistiche, corso di laurea Scienze della Pianificazione Urbanistica e Territoriale (prof. Felicia Bottino)*
- 2006-2007
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la Laurea triennale*  
*Progettazione della città e del territorio per la Laurea specialistica*
- 2005-2006
- Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica senza contratto
  - Insegnamento e SSD *Metodi e tecniche urbanistiche, corso di laurea Scienze della Pianificazione Urbanistica e Territoriale (prof. Felicia Bottino)*
- 2005-2006
- Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la Laurea triennale*

*Progettazione della città e del territorio* per la Laurea specialistica

2004-2005

- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica senza contratto
- Insegnamento e SSD               *Esperienze di progettazione del Territorio, corso di laurea Scienze della Pianificazione Urbanistica e Territoriale (prof. Felicia Bottino)*
- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica
- Insegnamento e SSD               *Progettazione Urbanistica 1 (I semestre) del corso di laurea in Scienze dell'Architettura, (prof. Guido Masé)*
- Nome dell'Ateneo                      Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
- Tipo di impiego                      Professore a contratto
- Insegnamento e SSD               *Storia della città e del territorio* per la Laurea triennale

2003-2004

- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica senza contratto
- Insegnamento e SSD               *Fondamenti dell'urbanistica, corso di laurea Scienze della Pianificazione Urbanistica e Territoriale (prof. Felicia Bottino)*
- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica
- Insegnamento e SSD               *Progettazione Urbanistica 1 (I semestre) del corso di laurea in Scienze dell'Architettura, (prof. Guido Masé)*
- Nome dell'Ateneo                      Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
- Tipo di impiego                      Professore a contratto
- Insegnamento e SSD               *Storia della città e del territorio* per la Laurea triennale

2002-2003

- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica senza contratto
- Insegnamento e SSD               *Fondamenti dell'urbanistica, corso di laurea Scienze della Pianificazione Urbanistica e Territoriale (prof. Felicia Bottino)*
- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica
- Insegnamento e SSD               *Progettazione Urbanistica 1 (I semestre) del corso di laurea in Scienze dell'Architettura, (prof. Guido Masé)*
- Nome dell'Ateneo                      Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Lettere
- Tipo di impiego                      Professore a contratto
- Insegnamento e SSD               *Storia della città e del territorio* per la Laurea triennale

2001-2002

- Nome dell'Ateneo                      Università IUAV
- Tipo di impiego                      Collaboratore alla didattica
- Insegnamento e SSD               *Progettazione del Territorio 2, corso di laurea in Pianificazione*

*Territoriale Urbanistica e Ambientale (prof. Felicia Bottino)*

- Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi Finale n.12 del Corso di Laurea in Architettura (I semestre) (prof. Guido Masé)*
  - Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Urbanistica del corso di laurea in Architettura, (prof. Guido Masé)*
  - Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Gestione dell'Architettura – modulo di Urbanistica nel Corso di Laurea in Produzione dell'edilizia (I semestre), (prof. Guido Masé)*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la laurea triennale*
- 2000-2001
- Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Progettazione del Territorio 2, corso di laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale (prof. Felicia Bottino)*
  - Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Laboratorio di Sintesi Finale n.13 del Corso di Laurea in Architettura. (prof. Guido Masé)*
  - Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica senza contratto
  - Insegnamento e SSD *Tecniche dell'Urbanistica 2- la pianificazione di recupero, presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale Urbanistica (prof. Guido Masé)*
  - Nome dell'Ateneo Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di lettere
  - Tipo di impiego Professore a contratto
  - Insegnamento e SSD *Storia della città e del territorio per la laurea triennale*
- 1999-2000
- Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
  - Insegnamento e SSD *Progettazione del Territorio 2, corso di laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale (prof. Felicia Bottino)*
  - Nome dell'Ateneo Università IUAV
  - Tipo di impiego Collaboratore alla didattica senza contratto
  - Insegnamento e SSD *Geografia Urbana e Regionale del Corso di Laurea in Architettura. (prof. Guido Masé)*

1998-1999

- Nome dell'Ateneo Università IUAV
- Tipo di impiego Collaboratore alla didattica
- Insegnamento e SSD *Geografia Urbana e Regionale del Corso di Laurea in Architettura. (prof. Guido Masé)*

**ATTIVITÀ OPERATIVA E SCIENTIFICA  
INERENTE AL SSD**

**PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ DI  
RICERCA**

**novembre 2015**

**Laboratorio Meolo. Workshop di planning e urban design”**

*Partecipazione al gruppo dei docenti che hanno organizzato il laboratorio organizzato dal Comune e il Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in Ambienti Complessi.*

*Venezia, Università IUAV Venezia, Ca Tron*

*Coordinatore il prof. Antonino Marguccio*

**2012**

**La dimensione storica dell’insediamento diffuso in Veneto e Friuli**

*Indagine condotta per il PRIN **Progetto di territorio, Ri-progettare I territori dell’urbanizzazione diffusa**. Gruppo di lavoro coordinatore: Antonino Marguccio componenti e collaboratori: Moreno Baccichet, Francesco Berni, Alfonso Di Domenico, Anna Marson il responsabile nazionale del progetto è il prof. Alberto Magnaghi*

*I risultati di questa ricerca sono scaricabili in forma provvisoria dalla piattaforma del LaPEI, il Laboratorio di Progettazione Ecologica degli Insediamenti, al seguente indirizzo:*

[http://www.lapei.it/wp-content/uploads/2010/11/La-dimensione-storica-dellinsediamento\\_BACCICHETbozza.pdf](http://www.lapei.it/wp-content/uploads/2010/11/La-dimensione-storica-dellinsediamento_BACCICHETbozza.pdf)

**2012**

**Il progetto di territorio delle chartes paysagères come strumento di contenimento dello sprawl**

*Introduzione di Alfonso Di Domenico, schede di Moreno Baccichet*

*Indagine condotta per il PRIN **Progetto***

**di territorio, Ri-progettare I territori dell'urbanizzazione diffusa**

I risultati di questa ricerca sono scaricabili in forma provvisoria al seguente indirizzo:

<http://www.lapei.it/wp-content/uploads/2010/11/Le-chartes-paysageres-come-strumento-di-contenimento-dello-sprawl.pdf>

**2011**

**Componente del gruppo di lavoro nel progetto Interreg Italia-Slovenia (unità del Veneto : PAR SJAD. Metaprogetto del Parco Archeologico dell'Alto Adriatico**

*Ricerca internazionale sul tentativo di costruire un metaprogetto per il parco archeologico dell'Alto Adriatico tra tre partner regionali (Veneto, Friuli Venezia Giulia, Emilia Romagna) e la Slovenia*

• Studio e ricerca

**2011**

**Nominato dalla Regione Friuli Venezia Giulia esperto in materia di tutela e valorizzazione dei beni paesaggistici a supporto delle attività della Commissione regionale tutela beni paesaggistici**

**2005**

**“L'entrenamiento didactico del Atelier Cerro, Laboratorio internazionale di progettazione urbana integrata” L'Avana**

*Partecipazione al laboratorio internazionale curato dallo IUAV*

• Componente della commissione diretta dai Proff. Francesco Doglioni e Guido Masé

**2004**

**Ricerca per il Dipartimento di Pianificazione dello IUAV: “Raccolta e catalogazione di documenti archivistici e di cartografia storica circa le risorse del territorio delle aree studio: Venezia e Padova”**

*Raccolta delle informazioni presso archivi e biblioteche*

• Responsabile della ricerca

**2003**

**Ricerca di Ateneo dello IUAV dal titolo: ricostruzione storica dell'evoluzione dell'insediamento nel settore nord occidentale di Venezia e di quello Sud di Padova**

*Ricerca archivistica*

• Responsabile della ricerca

**2002-2003**

**Piano territoriale Strategico della Regione Friuli Venezia Giulia**

*Per l'Università di Udine (2003) ha collaborato alla costruzione del nuovo Piano Territoriale Regionale della regione Friuli – Venezia Giulia con l'incarico relativo alla definizione delle zone paesaggistiche e dei progetti integrati di territorio..*

• Curatore del Quadro di riferimento



*Paesaggistico*

**2001-2002**

**Piano Ambientale del Consiglio coordinato da prof. Franco Viola (Università di Padova), per quanto riguarda gli aspetti storici**

*Incarico da parte della Regione Veneto che*

*ha previsto una ricognizione bibliografica, cartografica e archivistica, indagini sul campo, la redazione di apposite cartografie tematiche e l'individuazione delle invarianti storiche e paesaggistiche e il loro livello di vulnerabilità.*

**1997-2001**

**Componente del "Comitato Tecnico Regionale, Sezione Prima - Pianificazione territoriale, tutela del paesaggio e delle bellezze naturali e ricomposizione fondiaria", che esaminava i piani urbanistici della regione Friuli Venezia Giulia e i progetti, di ogni ordine e grado, sui corsi d'acqua**

*Partecipazione alle riunioni settimanali del CTR*

• *Componente del Comitato*

**1998-2001**

**Ricerca di Ateneo dello IUAV dal titolo: *Studi per la formazione del Museo del territorio della Laguna di Venezia* coordinata dal prof. Guido Masè**

*Ricerca sul paesaggio antropico e sulle emergenze storiche, architettoniche, ambientali, dell'area lagunare e al loro conseguente recupero e valorizzazione.*

• *Responsabile della ricerca*

• **Dal 1992 al 1997**

**Componente della Commissione Beni Ambientali della Regione Friuli Venezia Giulia, "Direzione della Pianificazione Territoriale", con competenze in merito ai progetti su scala regionale relativi ad aree vincolate dalle leggi n. 1497/39 e n. 431/85.**

*Partecipazione ai lavori della commissione con competenze in merito ai progetti su scala regionale relativi ad aree vincolate dalle leggi n. 1497/39 e n. 431/85.*

All'interno della Commissione Regionale per i Beni Ambientali (1992-1997) ha contribuito alla gestione del primo periodo di applicazione della legge "Galasso" in Friuli. In questa veste ha partecipato a numerosi incontri tesi a definire le tecniche di intervento progettuale nelle aree più fragili del territorio regionale.

• *Componente della Commissione*

**ATTIVITÀ OPERATIVA E SCIENTIFICA INERENTE AL SSD**

**PARTECIPAZIONE A CONFERENZE E CONVEGNI**

**23 giugno 2017**

**Nuovi percorsi per nuovi scenari. Strategie regionali dal FVG**

*Relazione all'interno del convegno Internazionale di studi "Di visioni che uniscono e azioni che producono effetti" organizzato da Alleanza nelle Alpi, Comune di Budoia*

**12 maggio 2017**

**Giardini attivi. Esperienze di progettazione nella città contemporanea**

*Relazione all'interno del convegno di studi "Restauro del giardino storico: attuali tendenze e prospettive" organizzato dalla Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio Bo-Mo-Re-Fe e dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara. A Palazzo Tassoni*

**27 aprile 2017**

**Nelle "regioni imbruttite dimenticate dalla civile Europa": La descrizione di città e villaggi della Bosnia prima e dopo il Congresso di Berlino (1878)**

*Relazione all'interno del convegno di studi "Percorsi, erranze, approdi. Tempi e spazi del viaggio" organizzato dal Dipartimento di Lingue e letterature, comunicazione, formazione e società dell'Università di Udine Udine, Università degli Studi, Palazzo Antonini relatore*

**13 aprile 2017**

**La Carta del Paesaggio per i comuni di Castelnovo del Friuli e Pinzano al Tagliamento**

*Illustrazione del processo partecipativo intrapreso per la formazione del Piano Paesaggistico Regionale e la costruzione di uno strumento di lettura e proposta progettuale per il paesaggio locale. Castelnovo del Friuli, Villa Sulis*

**8 marzo 2017**

**Il cibo produce e trasforma i paesaggi. Letture del paesaggio agrario**

*Intervento e lezione presso l'Atelier città e paesaggio, docente Michela De Poli del Dipartimento di Culture del Progetto Venezia. IUAV Cotonificio, aula O1 Relatore*

**15 febbraio 2017**

**Un futuro per il parco di Villa Correr Dolfin**

*Relazione di presentazione del progetto preliminare per il recupero del parco della villa Porcia, Comune di Porcia, Sala Diemoz Relatore*

**4 febbraio 2017**

**Il paesaggio e la costruzione dell'identità**

*Relazione all'interno del programma di incontri della quinta edizione di "Il dialogo Creativo". Pordenone, Biblioteca Civica, Sala Degan Relatore*

**15 dicembre 2016**

**Dai luoghi ai nonluoghi. Reinventare gli spazi della modernità**

*Relazione riferita alla mostra "Caligo" sui temi degli spazi della modernità*

Caneva (PN), Villa Frova  
Relatore

**21 ottobre 2016**

Relazione all'interno della giornata di studi  
titolata "Verso una nuova tappa della  
progettazione partecipata" organizzata da  
Arsenale Creativo  
Pavia, Broletto di Pavia  
Relatore

**La charrette come strumento di coprogettazione**

**18 settembre 2016**

Presentazione del libro "La struttura del  
paesaggio. Una sperimentazione  
multidisciplinare per il piano della Toscana" di  
Anna Marson all'interno del festival  
Pordenonelegge  
Palazzo Gregoris, Pordenone

**Pianificare il paesaggio**

**26 agosto 2016**

Relazione all'interno della giornata di studi  
titolata "La cura del paesaggio", organizzato da  
Dolomiti Contemporanee  
Forni di Sopra, Fondazione Dolomiti Unesco  
Relatore

**La progettazione partecipata**

**18 luglio 2016**

Palazzo Todesco, Serravalle. Comune di Vittorio  
Veneto e Università IUAV di Venezia  
Presentazione dei lavori degli studenti del  
Laboratorio di Progettazione e Pianificazione.  
Con Anna Marson e Matteo Basso

**Rivivelab. Rigenerare il territorio di Vittorio Veneto**

**25 giugno 2016**

Relazione all'interno della giornata di studi "Alla  
scoperta del territorio di Varmo. Un paesaggio  
culturale nella ruralità, tra storia e natura"  
organizzato dallo IUAV di Venezia  
Varmo, Casa Maldini,  
Relatore

**Archeologia del paesaggio rurale**

**26 maggio 2016**

Presentazione dell'omonimo volume curato con  
Paolo Tomasella e Andrea Catto  
Pordenone, Loggia del Municipio

**Pordenone Novecento**

**16 maggio 2016**

Intervento relativo al problema della dismissione  
delle aree militari con diretta relazione al caso  
dell'Arsenale di Pavia e all'interno delle iniziative  
organizzate da Arsenale Creativo per il recupero  
dell'area  
Pavia, Libreria Feltrinelli  
Relatore

**Dalla guerra fredda alle aree militari dismesse**

**14 maggio 2016**

**Paesaggi friulani prima e dopo il terremoto**

*Pinzano al Tagliamento, presso il Centro E.  
Candon di Valeriano  
All'interno del convegno sui temi della  
ricostruzione nel comune della destra  
Tagliamento più segnato dal sisma.  
Relatore*

**12 dicembre 2015**

**Proposte di lettura dell'esperienza architettonica di Robert  
Tischler al VDK**

*Relazione all'interno della giornata di studi "Il  
paesaggio e la memoria: il memoriale  
germanico di Pinzano al Tagliamento. Storia,  
recupero e valorizzazione"  
Pinzano al Tagliamento, Sala Somsì  
Relatore*

**1 settembre 2015**

**Archeologia della Guerra Fredda in Friuli Venezia Giulia**

*Relatore durante una delle giornate del  
Workshop organizzato dal Politecnico di Milano  
a proposito del recupero della Caserma Trieste  
e intitolato "Restarting from Bacchus and  
Dionysus, with the help of Oyamatsumi"  
Casarsa della Delizia, Comune di Casarsa –  
Politecnico di Milano  
Relatore*

**28 agosto 2015**

**La crisi delle aree militari e proposte per il riutilizzo**

*Relazione al convegno "Paesaggio e Caserme,  
luogo e conflitto".  
Ex caserma Tagliamento, Comune di  
Valvasone-Arzene  
Relatore*

**9 luglio 2015**

**Rappresentare la Grande Guerra: Architettura e ideologie**

*Relazione sul tema della costruzione dei sacrari  
militari e sulle diverse fasi di  
monumentalizzazione degli eventi della prima  
guerra mondiale fino al recente progetto di  
Carso+2014  
Vittorio Veneto, Museo della Battaglia,  
relatore*

**8 luglio 2015**

**Paesaggio Rubato**

*Presentazione della videointervista a Paolo De  
Rocco sui temi del paesaggio friulano  
Casarsa della Delizia, Chiesetta di Versutta  
Curatore dell'evento e relatore*

**4 luglio 2015**

**Aree militari dismesse, dalla guerra fredda al loro riutilizzo**

*All'interno della serie di incontri "Green Act" il  
convegno riguardava le problematiche della  
dismissione  
Carpi, Area Zanichelli  
Relatore*

**19 giugno 2015**

**Strategie per il recupero delle aree industriali dismesse**

*Relazione al convegno sul recupero del patrimonio industriale "Recuperare il dialogo tra i pezzi della città" dedicato ai problemi del recupero del Cotonificio Mako*

**27 maggio 2015**

*Treviso, Fondazione Benetton Studi e ricerche  
relatore*

**Partecipazione al convegno dal titolo "Il Bosco del Montello e la ex polveriera di Volpago" sul tema del recupero dell'area militare dismessa**

**17 maggio 2015**

*Codroipo, Villa Manin  
organizzato dall'Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia  
Relatore*

**I paesaggi del vino in età contemporanea**

*L'intervento si è inserito in un convegno sul tema della cultura del cibo intitolato "La cultura si mangia! Il cibo come patrimonio culturale" e si è concentrato sullo sviluppo di un moderno paesaggio delle vigne dagli anni '50 del Novecento ad oggi.*

**12 maggio 2015**

*Udine, Sala Aiacce, Università degli Studi di Udine,  
Discussant*

**Architettura della rigenerazione urbana**

*Intervento sui temi della Rigenerazione urbana con Valter Scelsi e Paolo Cottino*

**8 maggio 2015**

*Udine, ex Chiesa di San Francesco  
Relazione sullo stato delle dismissioni militari in Friuli Venezia Giulia organizzato da Arpa FVG  
Relatore*

**La scomoda eredità: un paese di primole e caserme**

**2 maggio 2015**

*Partecipazione al convegno "Pasolini e il paesaggio tra Friuli e Basilicata" con una relazione che ha indagato lo sviluppo paesaggistico dei territori di Casarsa partendo dall'opera pasoliniana e cogliendo le trasformazioni con l'attuale paesaggio.  
Casarsa della Delizia, Ridotto del Teatro Pier Paolo Pasolini  
Relatore*

**Paesaggi casarsesi**

**13 febbraio 2015**

*Treviso, Fondazione Benetton Studi e Ricerche  
relatore  
Convegno dal titolo "Paesaggi e Conflitti"  
organizzato da Luigi Latini e Simonetta Zanon  
Relatore*

**Lungo la soglia goriziana. Archeologie del Confine**

**24 gennaio 2015**

*Lezione tenuta al corso di formazione per operatori ecomuseali organizzato dall'Ecomuseo Lis Aganis  
Maniago, Museo Coricama  
Relatore*

**Le mappe: strumenti per attivare la partecipazione e pianificare il territorio**

**18 ottobre 2014**

*Monteale Valcellina, Centrale idroelettrica  
Antonio Pitter*

**Mappe di comunità e progettazione del paesaggio**

*Relazione all'interno della giornata di studi "Alla scoperta del territorio di Varmo. Un paesaggio culturale nella ruralità, tra storia e natura" organizzato dallo IUAV di Venezia*  
Relatore

**2014, 2 maggio**  
**13 giugno**  
**20 giugno**

*Pordenone, sala Degan*  
curatore

**Tre libri sulla città contemporanea**

**Presentazione di tre volumi scritti da Francesco Vallerani, Nadia Breda e Andrea Poggio sull'interpretazione della città contemporanea,**

**2014, 31 maggio**  
**7 giugno**

*Convegno di due giornate organizzato per LegambienteFVG a Pordenone presso la Sala Degan*  
• *Curatore del convegno*

**Fortezza FVG Dai paesaggi della guerra fredda alle aree militari dismesse**

**2014, 5 aprile**

*Intervento al convegno **Abitare il futuro. Nuove prospettive per uno sviluppo equo e sostenibile**, IUSVE, Istituto Universitario Salesiano Venezia, Mestre*  
• *Relatore*

**Un nuovo umanesimo urbano: come la pianificazione cambia il volto della città**

**2014, 19 marzo**

*Intervento al convegno **Archeologia, territorio, cultura. Verso il parco archeologico...**, Regione Veneto, Veneto, Palazzo della Regione Canareggio*  
• *Relatore*

**Archeologia nella pianificazione: laboratorio partecipato, mappa di comunità e ipotesi di assetto nel territorio altinate**

**2013, Ottobre**

*Lezione all'interno del corso per **Sviluppatori di comunità tra imprese e territorio** organizzato dal Dipartimento di Management dell'Università di Ca' Foscari a Quarto d'Altino*  
• *Docente*

**Tecniche di progettazione partecipata e conflitti territoriali**

*Relazione presentata al Convegno organizzato dalla Fondazione Furlan e dall'Università di Udine dal titolo:*

**Cesare Scoccimarro (1897-1953) Trent'anni di architettura, disegno industriale e arredo d'interni**

• *Relatore al Convegno*

**Scoccimarro e le Case del Regime**

**2013, Giugno-Luglio**

*Lezioni sulle tecniche di lettura e interpretazione paesaggistica legate alla realizzazione di SIA e*

**Corso per la VAS e la VIA presso Cefap di Codroipo**

VAS, tenute presso il CEFAP di Codroipo. Il corso professionalizzante post universitario era dedicato a giovani dotati di diversi curriculum formativi.

• Docente

**2013, Maggio-Giugno**

**Prove di volo. Architetture per la città moderna (1948-1968), Giovanni Donadon**

Pordenone.

Mostra relativa all'opera di Giovanni Donadon, il principale architetto del Friuli Occidentale dopo la seconda guerra mondiale.

• Curatore del settore relativo alla città e alla sua architettura tra il 1933 e il 1953

**2013, giugno**

**Comunità di progetto nell'altinate  
Un'esperienza di pianificazione culturale a valenza archeologica**

Rapporto con gli esiti del Laboratorio Altinate, esperienza maturata all'interno del programma Interreg Parsjad

a cura di Moreno Baccichet, Davide Longhi e Domenico Patassini  
Venezia, Regione Veneto

**2013, 5 Aprile**

**Identità nell'architettura friulana 1952-1976**

Sala Aiace a Udine, Università di Udine e Ordine degli Architetti di Udine

La tavola rotonda, organizzata in occasione dei dieci anni della fondazione del Corso di Laurea in Architettura di Udine, aveva il compito di indagare il clima dell'ambiente dell'architettura udinese nel secondo dopoguerra, intervistando tre storici architetti: Federico Marconi, Emilio Mattioni, Nino Tenca Montini

• Curatore dell'iniziativa con la prof. Orietta Lanzarini

**2013, 15 Giugno**

**La progettazione partecipata e la trasformazione del territorio**

Relazione tenuta al Convegno dal titolo **Dalla tutela del paesaggio fluviale alla progettazione di un'economia virtuosa**, tenutosi a Maserada (Treviso) e organizzato da Piavenire. Con la partecipazione di Francesco Vallerani dell'Università Ca' Foscari e Nadia Carestiatto dell'Università di Udine

• Relatore al Convegno

**2013, 18 Maggio**

**La dimensione storica dell'insediamento diffuso in Veneto e Friuli e il tema del progetto**

Palazzo Reale, Milano

*Relazione tenuta al Convegno della Società dei Territorialisti dal titolo **Ritorno alla terra: per la sovranità alimentare e il territorio bene comune***

*Relatore al Convegno*

**2013, 26 Gennaio**

**L'influenza dei trattati di architettura del Rinascimento nella cultura materiale delle costruzioni**

*Montereale Valcellina (PN)*

*Relazione tenuta al Convegno organizzato da Lis Aganis-Ecomuseo delle Dolomiti Friulane e Museo Archeologico Montereale Valcellina dal titolo: **Dai sassi con i sassi: L'utilizzo del materiale pietra dall'antichità ai giorni nostri***

*• Relatore al Convegno*

**2013, 20 Giugno**

**Il paesaggio nell'arte e nella cultura tra Medioevo e Umanesimo**

*Chiesa di San Giovanni a Prata.*

*Conferenza organizzata dall'Associazione Culturale Altoliventina XX secolo*

*Relatore*

**2012, 6 Dicembre**

**Archeologia Forestale>Ecologia Storica**

*Aula A5, Ca' Tron, Venezia, Università IUAV Venezia*

*Conferenza con Pietro Piussi e Leonardo Filesi in occasione del trentennale dall'uscita del numero di Quaderni Storici intitolato **Boschi: storia e archeologia***

*• Curatore della Conferenza*

**2012, 2 Novembre**

**Quarto d'Altino. Coprogettare il paesaggio per un'identità condivisa**

*Biennale di Venezia, Padiglione Italia*

*Relazione al Convegno organizzato dallo IUAV dal titolo **Progettazione partecipata. Esperienze di successo in Italia***

*• Relatore al convegno*

**2012, 27 Aprile e 4 Maggio**

**Aspettando un piano per il paesaggio del Friuli Venezia Giulia**

*Udine*

*Convegno organizzato da Legambiente FVG e dall'Università di Udine i giorni 27 aprile e 4 maggio a Udine presso la sala Tomadini della Facoltà di Economia. Il Convegno ha fatto il punto sulle più interessanti esperienze di pianificazione paesaggistica nazionale e straniera e anche su alcune iniziative provenienti dalla società. Tra i relatori i proff. Anna Marson, Franca Battigelli, Massimo Carta,*

*...*

*• Curatore e relatore del Convegno*



**2012 Giugno-Luglio**

*Lezioni sulle tecniche di lettura e interpretazione paesaggistica legate alla realizzazione di SIA e VAS, tenute presso il CEFAP di Codroipo. Il corso professionalizzante post universitario era dedicato a giovani dotati di diversi curriculum formativi.*

- Docente

**Corso per la VAS e la VIA. Modulo sul paesaggio**

**2012, 25 Febbraio**

*Mostra sui materiali emersi da una ricerca documentaria e di campo su un sito fondato in età bassomedievale e abbandonato in età moderna*

*I pannelli della mostra sono scaricabili a questo indirizzo:*

<http://www.storiastoriepn.it/blog/?p=9664>

*Curatore della mostra*

**L'insediamento medievale di Longiarezze a Budoia**

**2012, 18 Febbraio**

*Pordenone, Scuola di formazione del Centro Servizi di volontariato e Legambiente di Pordenone*

*Lezione che si collocava all'interno di un corso intitolato **Occhi in rete: le procedure di trasformazione territoriale e le modalità di partecipazione.***

- Docente e curatore del corso con Bruno Asquini

**Gli strumenti di pianificazione generale e attuativa che regolano le trasformazioni territoriali**

**2011, Giugno**

*Lezione tenuta nel corso di **Valutazione di impatto ambientale (VIA) e la Valutazione ambientale strategica (VAS)** organizzato dal CeFAP di Codroipo*

*Docente*

**Progettare il paesaggio**

**2011**

*Relazione tenuta al Convegno dal titolo **Luogo e Comunità. Giornate di studio sul paesaggio 2011**, 4 novembre 2011, Treviso, Fondazione Benetton*

*Relatore*

**Cave del Predil**

**2011**

*Relazione presentata al Convegno dal titolo **Cansiglio montagna da vivere. Progetto per il Cansiglio patrimonio dell'umanità.***

*28 maggio 2011. Vittorio Veneto, Collegio S. Giuseppe, Ceneda*

- Relatore

**Le radici storico-culturali del Cansiglio**

**2011, 4 aprile**

*Relazione presentata al Convegno dal titolo **Rafforzamento delle capacità sociali per affrontare i rischi naturali nelle Alpi (Social capacity building for Alpine hazards)**. 4-5 aprile*

**Vivere lo spazio alpino**

2011, Sala Della Torre presso la Fondazione Carigo di Gorizia

• Relatore

**2010, 21 maggio**

**Città, insediamenti fluviali e rivieraschi nell'Alto Adriatico**

Relazione presentata al Convegno dal titolo **Le città d'acqua. Heritage Eco Tourism nell'Alto Adriatico**, 21 maggio 2010, Aula Magna della Facoltà di Economia, Università degli studi di Ferrara

• Relatore

**2010, 3 maggio**

**Aspetti storici e naturalistici del territorio; Integrazione tra la città e le aree naturalistiche; Il fiume Livenza; Indirizzi e proposte"**

Relazione presentata al Convegno dal titolo **Stati Generali della Città di Sacile**. 3-8 maggio 2010, Palazzo Ragazzoni, Sacile

• Relatore

**2010, 24 maggio**

**Architettura d'avanguardia e rappresentazione del regime in Friuli (1933-1936)**

Relazione presentata al Convegno dal titolo **Lezioni della Scuola di Dottorato**, Venezia, Ca' Badoer, Aula Tafuri

• Relatore

**2009**

**Architettura d'avanguardia e rappresentazione del regime in Friuli (1933-1936)**

Relazione presentata al Seminario sulla ricerca. **Architettura e fascismo**, 17 dicembre 2009, Ca Badoer, Università IUAV di Venezia

• Relatore

**2009**

**Viaggi in patria ed esplorazioni balcaniche: 1994-2009**

Presentazione del volume Luoghi, paesaggi e confini invisibili, al Festival **FUORIROTTA di Udine**. 7 novembre 2009, Le Messaggerie

• Relatore

**2009**

**La storia della città di Ferrara e il suo rapporto con l'acqua**

Relazione presentata al Seminario dal titolo **L'acqua e le civiltà idrauliche**. 16 aprile 2009, Aula Magna del Rettorato, Università degli Studi di Ferrara

• Relatore

**2009**

**Il Paesaggio pedemontano**

introduzione alla tavola rotonda "Pensieri in Comune" organizzato da La Città Complessa e Comune di Roveredo Conferenza, 8 aprile 2009, sala consigliare di Roveredo in Piano(Pordenone)

• Relatore

**2008**

**Il mosaico paesistico-ambientale: indicazioni per uno Statuto del Territorio**

Relazione tenuta al Convegno **Per il governo delle grandi trasformazioni del territorio e per un ruolo forte e stabile dell'area vasta**. 5 marzo 2008, Udine, Sala Fondazione Crup

• Relatore

**2005**

**Paesaggio, storia e segni. Il caso della città medievale di Prata distrutta dai Veneziani nel 1419**

Incontro di studio **Amor loci et locorum. Ragionando sul paesaggio**, 3 dicembre 2005, organizzato da Università di Udine, Prata di Pordenone, Teatro Pileo.

• Relatore

**2005**

**Presentazione del volume: Sarajevo. Guida storico turistica**, a cura di Gianluca Paciucci, Montepulciano, Le Balze, 2005

9 giugno 2005, Auditorium della Regione, Pordenone.

Relatore

**2004**

**Dai musei open.air all'ecomuseo: modelli di progettazione a confronto**

Relazione al seminario **Ecomusei, il territorio racconta, l'Ecomuseo delle Acque del gemonese**, 25 ottobre 2004, IUAV, aula L2 Santa Marta

Relatore

**2004**

**Evoluzione dell'insediamento padovano**

Relazione al seminario **Il territorio viene dall'acqua: Padova e le acque**, 8 novembre 2004, IUAV, aula L2 Santa Marta

Relatore

**2003**

**La normativa regionale (esistente e auspicabile) in materia di paesaggio agrario**, con Sandro Fabbro e Livio Comuzzi

Corso di formazione e aggiornamento, **Conservazione e gestione del paesaggio agrario friulano**, Italia Nostra, Sezione di Udine, 6 giugno 2003 Udine, Aula Magna del Liceo Scientifico

• Relatore

**2002**

Organizzazione di un ciclo di seminari didattici dal titolo **Il progetto integrato di territorio per la valorizzazione dei beni culturali e ambientali**

presso il Dipartimento di Pianificazione dello IUAV organizzati in occasione del Corso di Progettazione del territorio 2 con la prof.a Felicia Bottino

Aula A4 a Ca' Tron

• Curatore dei seminari

**16 aprile 2002, Livio Comuzzi, urbanista, La progettazione di dettaglio nella pianificazione delle risposte al dissesto idrogeologico e al degrado del paesaggio agrario**

**9 aprile 2002, Sandro Fabbro, Università di Udine, Lo strumento del Progetto Integrato di Territorio. Le esperienze in Italia e la definizione per un piano regionale in costruzione**

**23 aprile 2002, Federico Vianello, Regione Veneto,**

**Il progetto di sostenibilità ambientale di una grande azienda agricola: Valle Vecchia (Laguna di Caorle). Progetti e realizzazioni**

2001

**Paesaggi e viabilità**

Relazione presentata al Convegno organizzato dal Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Udine dal titolo: **Scenari progettuali tra "reti" e "luoghi": per uno sviluppo regionale (anche culturalmente) sostenibile**

11 dicembre 2001, Palazzo Florio, Udine

• Relatore

2000

**Insediamiento e devozione: la processione di San Daniele a Barcis**

Relazione presentata al Seminario organizzato dalla Società Filologica Friulana e dalla Provincia di Pordenone intitolato: **I percorsi del sacro, rogazioni, processioni, percorsi di pellegrinaggio.**

17 giugno 2000, Palazzo Colossis, Meduno (PN).

• Relatore

1999

**Viabilità e insediamenti medievali nelle Prealpi Carniche.**

Relazione presentata al Seminario organizzato dalla Comunità Montana Val d'Arzino Val Cosa Val Tramontina intitolato: **Alla ricerca delle antiche vie...**

19 novembre 1999, Palazzo Colossis, Meduno (PN).

• Relatore

1999

**Comunità di villaggio e insediamento in Val Tramontina tra il XVI e il XIX secolo: un'indagine di geografia storica**

Conferenza 9 febbraio 1999, Accademia di San Marco, Auditorium della Regione, Pordenone,

• Relatore

1998

**L'esperienza della Commissione Regionale per i Beni Ambientali**

Seminario di studio organizzato dall'Istituto Nazionale di Urbanistica sul seguente argomento: **Paesaggio e Norma. Il ruolo delle Commissioni tecnico consultive previste dalle L.R. 52/91 e L.R. 34/97.** 16 maggio 1998, Gemona (UD).

• Relatore

1997

**Valvasone e il Friuli Occidentale tra Età rivoluzionaria ed Età napoleonica**

Mostra del comune di Valvasone

• Curatore della sezione: "Progetti per la viabilità franco-austriaca e la costruzione del Ponte della Delizia" 1997, Valvasone

1997

**Domenico Rupolo architetto**

Mostra promossa dalla Società Filologica Friulana

- *Cocuratore della mostra con Paolo Goi*

**1995**

**Villa Cattaneo: la storia della famiglia, le dimore, la biblioteca, il recupero della villa**

*Mostra del Comune di San Quirino*

- *Curatore della sezione: "L'insediamento sul Conoide del Cellina-Meduna"*

**1995**

**La tutela paesistica e ambientale: l'esperienza della applicazione della Galasso in FVG ed i rapporti tra la valutazione paesistica e gli altri fattori ambientali**

*Seminario di studio organizzato da Legambiente del F.V.G. dal titolo: **Urbanistica e gestione ambientale del territorio.***

*13 maggio 1995, Centro visite del Parco delle Prealpi Carniche, Andreis (PN).*

- *Curatore dell'evento e relatore*

**1994**

**Uno sguardo sul territorio. L'archivio fotografico della Società Alpina Friulana**

*Mostra organizzata per il Museo Civico di Udine*

- *Curatore della sezione relativa alla geografia e all'alpinismo scientifico*

**1993**

**Erasmus di Valvasone. 1593-1993**

*Mostra organizzata dal Comune di Valvasone*

- *Curatore della sezione dedicata alla storia urbana della città*

**1993**

**Valvasone città feudale in Friuli Occidentale (sec.XIII-XVI)**

***Giornata di studi su Erasmo da Valvasone e il suo tempo.***

*6 novembre 1993, Valvasone (PN), Sala Roma.*

- *Relatore*

**1989**

**La civiltà del Noncello**

*Mostra della Provincia di Pordenone*

- *Segreteria organizzativa*

**1988**

**Il Friuli Occidentale e Venezia nel '700. La cultura della villa**

*Mostra organizzata dalla Provincia di Pordenone*

- *Curatore della Sezione "Le famiglie committenti"*

**1986**

**Gasparo Gozzi a Visinale**

*Mostra a Pasiano (Provincia di Pordenone e Comune di Pasiano).*

- *Allestimento e cura grafica del catalogo*

**PUBBLICAZIONI INERENTI AL  
SSD:**

Le pubblicazioni del candidato sono centrate sull'indagine delle trasformazioni paesaggistiche e territoriali del Nord Est e sono condotte sulla base di un'analisi storiografica puntuale, e che in molti casi esplora per la prima volta i fatti territoriali oggetto di studio. L'indagine sul paesaggio non si limita a una ricognizione sincronica su quello che c'è, ma cerca di ricostruire modelli storici e letture diacronico-evolutive che permettano di cogliere a pieno gli ambienti indagati.

Questa forma di indagine - che affonda le sue radici interdisciplinari anche in una non dimenticata storia dei luoghi locale (Marinelli), nazionale (Moreno) e internazionale - si esprime anche attraverso attività che hanno previsto interventi concreti sul territorio. Tra questi, per esempio, la realizzazione di progetti di recupero territoriale come la riscoperta di viabilità storiche ( la Strada del Patriarca a Caneva e il sentiero di San Daniele a Barcis), oppure la scoperta e lo scavo di siti fortificati (a Budoia e a Tramonti di Sopra).

La storia del territorio e quella del paesaggio si legano in questo modo all'attività svolta come attore sul territorio e a quella prodotta come professionista.

**Lavori pubblicati**

**73**

**Agricoltura urbana e giardini condivisi in riva al Noncello  
Moreno Baccichet**

Libro

2017

Osoppo, Olmis,

*ISBN 978-88-7562-197-1*

Il volume indaga il caso esemplare di espansione urbana, la conurbazione di Pordenone, nel suo evolversi con in contesto agricolo della bioregione del Noncello.

La città della Zanussi è un insediamento diffuso distribuito lungo la linea delle risorgive nei comuni di Cordenons, Pordenone e Porcia. Lo studio cerca di inquadrare l'evolversi di forme di agricoltura urbana e sociale in questo contesto storico cercando di identificare alcune politiche di sviluppo che saldino con maggiore forza la porosa nebulosa insediativa e il territorio contermini attraverso nuove forme di pianificazione del cibo locale.

**72**

**Dietro la Cortina di Ferro. Pratiche territoriali per la difesa durante e dopo la guerra fredda  
Moreno Baccichet**

Saggio in volume

2017 in *Ripartire da Bacco e Dioniso con l'aiuto di Oyamatsumi. Proposte sostenibili per la riqualificazione dell'ex-Caserma Trieste di Casarsa*, a cura di Luca Maria Francesco Fabris e Federico Camerin, Milano, Luca MF Fabris, pp.68-83  
 ISBN 979-12-200-1924-8

71

Saggio in volume  
 2017 in *Cultura in Friuli III. Settimana della Cultura Friulana*, a cura di Matteo Venier e Gabriele Zanello, Udine, Società Filologica Friulana, pp.68-83  
 ISBN 978-88-7636-239-2

**“Cortem unam, videlicet, que vocatur lunas” e “castrum Tramontis”:  
 proposte per la storia dell'insediamento a Tramonti nel medioevo**

Il saggio cerca di ricostruire il sistema insediativo dell'alta Val Meduna proponendo una lettura particolare di un documento del 981 che identificava una corte di Lunas mai identificata dagli storici. Alcune tracce toponomastiche e la scoperta di un castello antico aprono la possibilità di interpretare le forme del popolamento alpino.

70

Saggio in volume  
 2016  
 in *Quaderni del Piano Paesaggistico Regionale del Friuli Venezia Giulia. n.3 Workshop tematici*. Trieste, Regione Friuli Venezia Giulia, pp. 56-65

**Riflessioni e contributi per la “vestizione” dei beni paesaggistici: San Daniele del Friuli, Fagagna e Artegna  
 Moreno Baccichet**

Il saggio rende conto delle fasi di progettazione e costruzione di una delle case del regime costruite da Cesare Scoccimarro e Ermes Midena all'inizio degli anni Trenta. Il saggio contribuisce a fare chiarezza sulla questione della genesi della piccola architettura portando alla luce anche le figure dei gerarchi locali che collaborarono con i due architetti. I documenti d'archivio hanno poi permesso di rinvenire sotto una pesante imbiancatura un dipinto di Ernesto Mitri del tutto inedito.

69

Saggio in volume  
 2016  
 in *Martignà*, a cura di Carlo Venuti, Udine, Società Filologica Friulana, 799-810  
 ISBN 978-88-7636-230-9

**La Casa del Balilla di Martignacco  
 Moreno Baccichet**

Il saggio rende conto delle fasi di progettazione e costruzione di una delle case del regime costruite da Cesare Scoccimarro e Ermes Midena all'inizio degli anni Trenta. Il saggio contribuisce a fare chiarezza sulla questione della genesi della piccola architettura portando alla luce anche le figure dei gerarchi locali che collaborarono con i due architetti. I documenti d'archivio hanno poi permesso di rinvenire sotto una pesante imbiancatura un dipinto di Ernesto Mitri del tutto inedito.

68

Saggio in volume  
 2016  
 in *Marsure. Ai piedi della montagna pordenonese*, a

**Indagine di ecologia storica lungo un transetto della pedemontana pordenonese  
 Moreno Baccichet**

Il saggio esplora le possibilità dell'indagine territoriale di sito cercando di descrivere i processi insediativi di lungo periodo lungo il versante prealpino del Monte Cavallo. L'indagine si appoggia a un importante scavo

cura di Paolo Goi, Pordenone, archivistico centrato su una comunità pedemontana e ha permesso di rintracciare molte informazioni sulle trasformazioni paesaggistiche indotte dalle diverse pratiche che si sono succedute sui diversi settori del territorio.

67

Libro

2016

Osoppo, Olmis

ISBN 978-88-7562-175-9

**Il cibo produce e trasforma i paesaggi. Letture del paesaggio agrario del Friuli Occidentale**

**Moreno Baccichet**

Il volume raccoglie una ricerca sulle trasformazioni del paesaggio della destra del Tagliamento partendo dalla lettura del dibattito ottocentesco sulle trasformazioni economiche della società di antico regime.

Il testo rende conto anche di alcune iniziative condotte sul territorio per Legambiente di Pordenone con la costruzione di una serie di percorsi di conoscenza e interpretazione del paesaggio, e alcuni saggi di interventi prodotti in occasione di due convegni organizzati a Udine e a Budoia.

66

Saggio in volume e curatela dello stesso

2016

in *Pordenone Novecento.*

*Guida alle architetture*, a cura di Moreno Baccichet,

Andrea Catto, Paolo Tomasella

Pordenone, Giavedoni, pp.5-30 e pp.45-60

SBN TSA1462228

**Prime prove di modernità nell'età della Belle époque e Tra eclettismo e storicismo**

**Moreno Baccichet**

I due saggi introducono le prime due sezioni del volume affrontando il tema del rapporto che intercorre tra la cultura architettonica e le scelte politiche del tempo. La costruzione della città industriale provocava non poche tensioni tra tentativi di normalizzazione e pianificazione e la scelta spregiudicata di lasciare libera iniziativa al mercato. La società borghese all'inizio del secolo si vesti dei temi della semplificazione spartana e funzionale delle architetture, mentre dopo la guerra il riferimento a uno stile classicamente italico vede un fiorire di architetture pubbliche e private ispirate allo storicismo.

65

Saggio in rivista

2016

in *Sot la Nape*, n.2 2016

Società Filologica Friulana pp. 8-14

SBN SBL0296265

ISSN 11208961

**Complessità ambientali e insediative tra Meduna e Cosa**

**Moreno Baccichet**

L'indagine è stata svolta cercando di incrociare la cartografia storica con le possibilità degli strumenti informatici di rappresentare tridimensionalmente un territorio. La descrizione di questo speciale territorio si è avvalsa dello spoglio di una serie di documenti storici pubblicati alla fine dell'800 e mai reinterpretati.

64

Saggio in volume

2015

in *Sopula*

a cura di Pier Carlo Begotti e Pier Giorgio Sclipa, Udine, Società Filologica Friulana

pp. 81-96

**Trasformazioni viarie nell'area del Meduna in età austro-napoleonica: la strada maestra d'Italia**

**Moreno Baccichet**

La ricerca fa luce sulle vicende che hanno interessato la costruzione di un importante tratto della strada per Pontebba. Un asse viario considerato determinante sia per gli austriaci che decisero la direttrice, che per i francesi che realizzarono l'opera. Il saggio analizza l'atteggiamento dei progettisti rispetto a un'opera che veniva costruita nella zona delle risorgive della riva destra del Meduna. Il nuovo ponte, in modo particolare, allontanò i flussi del traffico dai guadi tradizionali del torrente.



ISBN 9788876362064

- 63** **La dimensione progettuale delle *Chartes Paysagères* come strumento di contenimento dello *sprawl***  
 Anna Marson e Moreno Baccichet
- Saggio in volume  
 2015
- in *Riprogettare i territori dell'urbanizzazione diffusa*  
 a cura di Anna Marson,  
 Macerata, Quodlibet, pp. 163-197  
 ISBN 9788874626359
- Il testo è introdotto brevemente da Anna Marson e rende conto di una indagine fatta su questi particolari strumenti di pianificazione paesaggistica analizzandone cinque che hanno avuto a che fare con il tentativo di normare i territori della dispersione insediativa. L'analisi degli strumenti evidenzia limiti e vantaggi di questi strumenti di pianificazione strategica verificando le diverse "carte" con lo stesso impianto di analisi dello strumento. L'obiettivo era attento a verificare quale fosse la capacità di attivare pratiche capaci di opporsi allo *sprawl* e al degrado dei margini insediativi.
- 62** **La dimensione storica dell'insediamento diffuso in Veneto e Friuli**
- Saggio in volume  
 2015
- in *Riprogettare i territori dell'urbanizzazione diffusa*  
 a cura di Anna Marson,  
 Macerata, Quodlibet, pp. 22-55  
 ISBN 9788874626359
- Il saggio analizza le forme della dispersione degli ultimi vent'anni rintracciando, a volte, in esse le tracce di implicite regole di distribuzione che provengono da forme di dispersione più antica (medievale e moderna). In certi territori la dispersione è infatti un fenomeno arcaico e non appartiene solo alla contemporaneità, e diventa interessante riconoscere le diverse e spesso contraddittorie matrici della diffusione proprio quando la disciplina tende a descriverla come un fenomeno omologante. Alla fine di questa discussione sull'argomento il saggio propone anche alcune modalità progettuali tese al governo del fenomeno.
- 61** **Abitare il territorio friulano. La città diffusa è già tradizione?**
- Saggio in volume  
 2015
- in *I luoghi della tradizione in Friuli*, a cura di Stefano Morandin, Udine, provincia di Udine, pp.47-85  
 ISBN 978-88-97311-39-3
- Il volume analizza il valore della tradizione in un territorio come quello friulano che per diversi secoli è stato studiato da antropologi e etnologi. L'indagine cerca di cogliere i cambiamenti avvenuti a cavallo del nuovo secolo ponendo attenzione al fatto che ci si trova a ormai in un momento di crisi dell'urbanità dispersa. Finito il grande momento espansivo della fine del Novecento le città friulane sembrano non crescere più e subire gli effetti di una implosione che lascia grandi vuoti all'interno dell'urbanizzato. Scompaiono i paesaggi intermedi e nella diffusione la frammentazione provoca stridenti contrasti tra ambiti rigidamente conservati e territori abbandonati alle successioni ecologiche. In una situazione di questo genere la città diffusa si consolida e diventa un fatto storico. In attesa di nuovi stili di vita le modalità di mobilità e di residenzialità cambiano il modo di percepire il territorio.
- 60** **Disegno e crisi della pianificazione militare lungo la cortina i ferro: il caso del Friuli Venezia Giulia**
- Saggio in volume  
 2015
- in *Fortezza FVG dalla guerra fredda alle aree militari*
- L'intero Friuli Venezia Giulia dopo il 1945 è diventato una grande fortezza che, come la "Bastiani" del "Deserto dei Tartari" di Dino Buzzati, non è mai stata usata per gli scopi per i quali è stata costruita. Oggi la dissoluzione della grande infrastruttura militare, pensata come una

*dismesse*, Monfalcone, a cura porosa trincea nei confronti del comunismo dilagante oltreconfine, pone di Moreno Baccichet, Edicom, molti interrogativi sul significato e sui tempi del riuso di ampie porzioni del territorio per qualche decina di anni separate e funzionalizzate per gli scopi militari.

pp.11-77  
ISBN: 978-88 96386-41-5

Il Friuli Venezia Giulia è stata la regione italiana militarizzata per eccellenza, ma oggi lo svuotamento e gli abbandoni avvengono con la più inconsapevole disattenzione dell'opinione pubblica. La regione delle caserme si sta trasformando in quella delle macerie e dei boschetti che avvolgono quelle che un tempo erano le caserme nelle quali intere generazioni di italiani hanno sprecato parte della loro vita attendendo "tartari" che non sono mai arrivati. Il disegno delle dismissioni resta privo di significato per molti, così come è difficile ricostruire il quadro dei presidi militari e delle ragioni difensive espresse da una non chiara geografia e categorizzazione dei siti. Caserme, poligoni, osservatori, polveriere, magazzini, postazioni con armi pesanti si confondono e rimangono incastrati come fossili nella diffusione insediativa del secondo dopoguerra.

**59**

**Esperienze creative di ridisegno dello spazio pubblico in Francia. AAA, Bruit du frigo, Collectif etc**

in IUSVEducation Rivista  
interdisciplinare dell'educazione,  
n.4, dicembre 2014, 48-67

Il saggio illustra alcune recenti tendenze delle forme del progetto urbano e della coprogettazione in Francia analizzando alcune realizzazioni di importanti professionisti. Il design cooperativo è una forma di pratica che permette di coinvolgere e costruire cittadinanza attiva ed è usata in Francia soprattutto in ambito urbano. La ricerca ha avuto lo scopo di mettere in evidenza tre generazioni di professionisti che declinano in modo diverso questa pratica del progetto.

**58**

**Ermes Midena e alcuni progetti inediti per il regime (1937-1938)**

Saggio in rivista  
2014  
in *Atti dell'Accademia "San Marco" di Pordenone*, n.16  
(2014), pp.661-698  
ISBN: 97888 904107 7 2  
SBN CFI0450185

La seconda metà degli anni '30 segna il panorama architettonico friulano con una profonda crisi delle commesse del regime. La crisi politica del PNF udinese compromise anche la carriera di alcuni dei giovani architetti attivi in provincia e tra questi Ermes Midena. I suoi progetti per il regime si fermano con la visita di Mussolini del 1938 ma hanno tutti un problema rispetto alla crisi: non saranno mai realizzati. L'esplorazione dell'archivio di Parma permette di cogliere l'incertezza produttiva dell'architetto udinese.

**58**

**Cesare Scoccimarro e le case del regime in Friuli (1932-1935)**

Saggio in volume  
2014  
in *Cesare Scoccimarro nell'architettura italiana del Novecento*, a cura di Annalisa Avon, Udine, Formu, pp.33-46

Il saggio illustra la stagione che segnò un ritorno in Friuli da parte di Scoccimarro da poco trasferito a Milano. L'occasione di collaborare con l'amico Ermes Midena alla costruzione di un consistente numero di case per le organizzazioni del regime fu colta dal professionista interpretando il gusto moderno e pulito delle Case di Pordenone, Basiliano, Martignacco oppure con l'attenzione alle tecniche edilizie tradizionali come a Moggio udinese e Paluzza.

ISBN 9788884208194

**57**

**La Fortezza FVG. Dai paesaggi della Guerra Fredda alle aree militari dismesse**

- Saggio in rivista  
2014  
in *Tiere Furlane*, n.20, pp.98-110  
ISSN 20368283
- L'articolo fa il punto sulle difficoltà incontrate negli ultimi dieci anni nel mettere in pratica il recupero delle aree dismesse dalle forze militari. Il Friuli Venezia Giulia è stata la regione più segnata dalla presenza dei militari su un confine sensibile. Oggi la riduzione dell'esercito e il cambiamento delle strategie militari ha riempito il territorio di spazi non più funzionali.
- 56**
- Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: il primo Piano Regolatore (1934-1938)**
- Saggio in rivista  
• 2013  
In *La Loggia*, n.17, pp.11-32
- Il saggio indaga l'occasione del concorso per il primo piano regolatore di Pordenone analizzando e confrontando, in particolare, il progetto vincitore di Filippone e Della Rocca con il secondo classificato di Morone, Natoli e Perelli, che si rifaceva alle idee di Cesare Chiodi.
- 55**
- Moreno Baccichet, Davide Longhi, Domenico Patassini, Comunità di progetto nell'altinate. Un'esperienza di pianificazione culturale a valenza archeologica***
- Saggio in volume  
• 2013  
In *Archeologia e paesaggio nell'area costiera veneta: conoscenza, partecipazione e valorizzazione*, Venezia, Regione Veneto, 2013, 103-134  
ISBN 9788864480480
- Il saggio ripercorre lo sviluppo e l'esito di una esperienza di progettazione partecipata a Quarto d'Altino legata ai valori del paesaggio e dell'archeologia della gronda lagunare veneziana. In particolare Baccichet ha curato il laboratorio sul modello di una "charrette" per la costruzione di una Carta del Paesaggio dotata di una sessantina di proposte progettuali proposte dai cittadini e di una mappa di comunità. Gli esiti del processo partecipativo hanno fatto parte della Valutazione Ambientale Strategica del Piano di Assetto Territoriale del Comune di Quarto d'Altino.
- 54**
- Da luogo separato ad "artefatto panorama": la foresta del Cansiglio nell'800**
- Saggio in volume  
• 2013  
In *La Foresta scritta. Confinazioni della Serenissima in Cansiglio (1550-1795)*, Venezia, Regione Veneto, pp.59-68  
ISBN 9788890862908
- Nell'800 la Reale foresta del Cansiglio finì per essere un territorio utilizzato esclusivamente per la selvicoltura e iniziò ad essere frequentato da naturalisti, alpinisti e botanici. Per supportare queste attività nacque un albergo, uno tra i primi nelle Alpi, e verso questa struttura iniziarono a recarsi non solo gli studiosi, ma anche i primi turisti. In quel momento cambiarono gli interessi delle comunità della pianura nei confronti del paesaggio alpino. Il Romanticismo si appropriò della foresta descrivendola attraverso, dipinti, foto e poesie.
- 53**
- Città e architettura a Pordenone tra il 1933 e il 1953**
- Saggio in volume  
2013
- Durante il periodo fascista e a cavallo della seconda guerra mondiale a Pordenone si predispose il primo piano regolatore. Il tentativo di superare il

In *Prove di volo. Architetture per la città moderna (1948-1968)* Giovanni Donadon, Pordenone, Giavedoni Editore, pp.39-65 ISBN 9788898176021 liberismo edilizio degli anni Venti male si coniugò con due importanti periodi di crisi: quella economica degli anni Trenta e quella segnata dalle pesanti distruzioni dei bombardamenti bellici. Solo alla soglia del Boom economico iniziarono ad emergere nuove figure industriali (Zanussi, Savio, ecc.) che determinarono il nuovo assetto, anche urbanistico, della città grazie ai nuovi interpreti del desiderio di una urbanità densa, come l'arch. Nino Donadon.

52

**Archeologia del paesaggio. L'insediamento medievale di Longiarezze a Budoia**

Volume  
2013

Udine, Forum Editrice  
ISBN 9788884208293

A partire dal 2008 l'esperienza di scoperta archeologica e di riconoscimento di un villaggio medievale, abbandonato già nel XVI secolo, ha permesso di organizzare quattro campagne di ricerca e decine di incontri con la popolazione locale. L'esperienza di mobilitazione è stata promossa dall'Ecomuseo delle Dolomiti Friulane ed è stata raccolta in questo volume per documentare la prima fase del lavoro.

51

**Comunità di villaggio e insediamento: la cortina di Arba**

Saggio in rivista  
2012

In "Atti dell'Accademia San Marco di Pordenone", 2011-12, n.13-14, pp.493-529  
SBN CFI0450185

All'inizio del XIX secolo la ricostruzione di una chiesa in un villaggio dell'alta pianura friulana è l'occasione per distruggere i segni archeologici della storica fortificazione feudale che cingeva l'originaria cappella. Definita a volte castello, la vecchia cortina era il simbolo di un passato che per circa un secolo la comunità di villaggio cercò di cancellare perché ricordava tempi e pratiche antiche. Il saggio indaga, attraverso documenti e cartografie, la forma e le funzioni poste all'interno del recinto murario e i vincoli di età veneta che impedirono di anticipare i tempi della distruzione del recinto.

50

**Una charrette per progettare il paesaggio di Quarto d'Altino**

Articolo in fascicolo  
2012

In *La progettazione partecipata. Esperienze di successo*, Venezia, Università IUAV, fascicolo stampato in occasione della Biennale Architettura 2012

Il fascicolo stampato in occasione della conferenza sugli esempi di progettazione partecipata tenuta alla Biennale Architettura del 2012 documenta l'esperienza del laboratorio organizzato per la costruzione di una "carta del paesaggio e dell'archeologia a Quarto d'Altino". L'esperienza, nella quale sono stati coinvolti circa cento cittadini, era tesa a verificare l'applicazione disciplinare del metodo della *charrette* e della costruzione di un "patto" territoriale tra diversi attori sulla scorta delle esperienze francesi.

49

**Da villaggio agricolo a periferia urbana. La storia insediativa di Torre di Pordenone**

Saggio in volume  
2011

In *La Storia Le Storie. Centenario della Casa del Popolo di Torre 1911-2011*, Osoppo (UD), Edizioni Olmis, 2011, pp.1-32  
ISBN 978-88-7562-116-2

Nel Medioevo la frazione di Torre era una giurisdizione feudale che non apparteneva a Pordenone. Nel 1841 una società svizzera costruì qui uno dei primi cotonifici del Friuli Venezia Giulia alimentato da una modernissima turbina. Questo primo germe dell'industrializzazione moderna contribuì a costruire l'idea della città industriale del capoluogo della destra del Tagliamento. Il processo di industrializzazione e la diffusione industriale produssero, in meno di un secolo, un'espansione che unì Pordenone, Cordenons e Porcia in una sola unica grande conurbazione.

- 48** **Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: la città senza regole nel periodo della ripresa post bellica (1919-1929)**  
 Saggio in rivista  
 2011  
 In “La Loggia” n.15 (2011),  
 pp.15-49  
 Priva di Piano regolatore la città fu gestita dall’amministrazione mediante alcuni interessanti progetti urbani di qualificazione del tessuto cittadino, a questa si contrapponeva l’azione della borghesia che abbandonava il centro storico per costruire nuove residenze nelle lottizzazioni costruite all’interno degli ambiti agricoli periurbani.
- 47** **L’antro di Toppo: un rifugio rupestre di Età medievale**  
 Saggio in rivista  
 2011  
 In “Sot la Nape” n.1 (2011),  
 pp.45-54  
 SBN SBL0296265  
 Il saggio documenta la scoperta e il rilievo di uno dei pochi rifugi in grotta fortificati in Età medievale in Friuli Venezia Giulia. La ricerca è partita dalla rilettura del documento di investitura feudale del 1220 ai signori di Toppo e si è svolta attraverso una approfondita indagine di campo.
- 46** **Uomini e paesaggi nell’alta Val Meduna: l’ultimo taglio dei boschi**  
 Contributo  
 2010  
 a cura di Piero Piussi,  
 Maniago, Ecomuseo Lis  
 Aganis, pp. 27-37  
 SBN TSA1344075  
 Il volume, realizzato per l’Ecomuseo delle Dolomiti Friulane, ha visto affiancati forestali e storici nel tentativo di definire le trasformazioni di lungo periodo di un territorio del Parco delle Dolomiti Friulane considerato tra i più selvaggi della regione alpina. Si è così dimostrato che la zona aveva subito una antica azione di colonizzazione (XV-XVIII sec.) e che solo successivamente si era espanso il bosco fino a rendere economicamente giustificata l’ultima utilizzazione boschiva a cavallo della seconda guerra mondiale.  
 In questo lavoro il candidato ha curato la ricostruzione dell’evoluzione paesaggistica descrivendola dal Medioevo agli inizi dell’800.
- 45** **Le Fabbriche Nuove del Sansovino e il Portico della Carità di Palladio: culture e tecniche del restauro nella Venezia del XIX secolo**  
 Saggio in rivista  
 2009  
 in “Atti dell’Accademia San  
 Marco di Pordenone”, 2009,  
 n.11, pp.353-438  
 SBN CFI0450185  
 Il saggio indaga l’impatto dei restauri ai grandi palazzi pubblici di Venezia per verificare il livello culturale nell’atteggiamento degli ingegneri del Lombardo-Veneto prima del romantico dibattito sulla conservazione. In modo particolare, ci si è concentrati su due diverse esperienze: quella di Tommaso Meduna e altri che quasi ricostruisce ex-novo il grande complesso delle Fabbriche Nuove sansoviniane, e quella di Antonio Lazzari, docente all’Accademia che per l’istituto restaura un’opera incompleta del Palladio con grande rigore filologico.
- 44** **L’ambiente costruito a Castelnovo**  
 Saggio in rivista  
 2009  
 in *Castelnovo del Friuli*,  
 numero monografico, Udine,  
 Società Filologica Friulana,  
 2009, pp.107-116  
 SBN TSA1181519  
 Il saggio cerca di far emergere dall’uso attento dell’indagine documentaria l’ambiente di un villaggio collinare costruito su ambienti instabili perché argillosi. La specialità geomorfologica dei luoghi non solo influenza la forma dell’insediamento ma anche il sistema amministrativo.  
 L’esplorazione documentaria ha poi cercato di definire gli usi antichi delle piante e delle coltivazioni ormai scomparse per far comprendere come anche l’ambiente agricolo, e non solo l’edificato, dovesse tenere in considerazione la fragilità del suolo.

- 43**  
 Saggio in rivista  
 2009  
 in “Cervignano Nostra”, a.I  
 (2009), n.1, pp.6-16  
 SBN TSA1183190
- La Casa del Balilla di Cervignano**  
 Quella di Cervignano è una delle più importanti Case del Balilla costruite in Friuli nel 1933, ed è stata anche una delle prime ad essere distrutta. Il saggio documenta la genesi dell’edificio e i motivi della sua distruzione cogliendo le implicazioni ideologiche e politiche.
- 42**  
 Saggio in volume  
 2008  
 in *Uomo ambiente risorse*,  
 Pordenone, Biblioteca  
 dell’Ippogrifo, 2008, pp.21-24  
 SBN LO11219829
- Costruzione e dissoluzione del paesaggio culturale delle Prealpi Carniche**  
 Il saggio indaga gli effetti dello spopolamento alpino nel tentativo di costruire un modello interpretativo del paesaggio dell’abbandono. In meno di un secolo la popolazione delle Prealpi Carniche si è ridotta, in molti casi, dell’ 80% rispetto a quella registrata all’inizio del ‘900; ma con la popolazione si sono ridotte anche le pratiche d’uso del territorio e quello che si presenta ai nostri occhi è un ambiente ormai governato quasi esclusivamente dai processi biologici.
- 41**  
 Libro  
 2008  
 Forum Editrice, Udine  
 ISBN 978-88-8420-549-0
- Luoghi, paesaggi e confini invisibili. Dentro il paesaggio del Friuli Venezia Giulia 1**  
 Il libro indaga alcuni aspetti del paesaggio analizzando il concetto di confine proprio nel momento in cui l’Europa rendeva inutili i valichi frontalieri con la Slovenia. L’idea del confine tra paesaggi antropologici diventa l’occasione per esplorare le aree marginali dei paesaggi regionali.
- 40**  
 Saggio in rivista  
 2008  
 in “l’Artugna” A.XXXVII  
 (2008), n.115, pp.6-10.
- Il Cjastelat. La “resistenza” dei segni territoriali e l’archeologia del paesaggio**  
 Nel 2003 il candidato ha scoperto e riconosciuto le rovine di una fortificazione altomedievale del X secolo costruita in terra e legno. L’articolo dà conto di questo ritrovamento e propone la lettura storica dei motivi di quella costruzione eretta su un antico confine giurisdizionale medievale. Il saggio formula l’ipotesi della sua antichità che sarà poi confermata dai sondaggi archeologici messi in campo nel 2010.
- 39**  
 Saggio in rivista  
 2008  
 in “La Loggia”, n.s., n.11,  
 pp.5-22
- Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: 4. Opere pubbliche ed edilizia privata negli Anni ‘30**  
 Gli anni della crisi economica sono anche quelli in cui il regime si esprime con il maggior numero di opere costruendo a Pordenone un sistema di servizi alternativo a quello delle organizzazioni cattoliche o della sinistra. Vengono in questo momento costruite le Case del Balilla e del Fascio, la Casa del Mutilato, si progettano le nuove strutture del mercato.
- 38**  
 Saggio in volume  
 2008
- La Pieve di San Tiziano e Oratorio di San Pio. Genesi e struttura**  
 Nell’importante volume che indaga le testimonianze della religiosità lungo il fiume Livenza il candidato analizza l’evoluzione del sistema della pieve

in Roberto Guerra, *La fede lungo il fiume Livenza*, San Stino di Livenza, Tipografia Rubino, pp.106-119, 177-180.

SBN TSA1172875

**37**

Saggio in fascicolo  
2008

in *Il tempo nei luoghi. Percorso tra Archeologia e Storia nell'Ecomuseo delle Dolomiti Friulane*  
Barcis, Ecomuseo Lis Aganis,  
pp.22-23

**Il castello di Tramonti**

Per l'Ecomuseo delle Dolomiti Friulane il candidato ha gestito un processo di riconoscimento da parte della popolazione della valle di una struttura castellana dell' XI secolo. L'iniziativa si inseriva in un più ampio progetto di riscoperta degli elementi archeologici del territorio rispetto al concetto di identità. L'iniziativa ha comportato la ricoperta del sentiero che conduce alla fortificazione medievale e al riconoscimento della stessa all'interno del processo di costruzione della Mappa di Comunità.

**36**

Saggio in volume  
2007

in *Fanna*, a cura di Paolo Goi,  
Fanna, Comune di Fanna,  
pp.41-78  
ISBN 8890093773

**Difendere e Produrre: luoghi fortificati e insediamento agricolo a Fanna tra Medioevo ed Età Moderna**

Il saggio esplora la forma insediativa di Fanna che sorse nel Medioevo come un villaggio agricolo non nucleate. Le abitazioni masali erano sparse lungo il piede delle colline sulle quali, in epoca diversa, furono costruiti due rifugi popolari. L'indagine affronta, con l'uso di una rilevante messe di documenti antichi e di elaborazioni GIS, la forma delle aziende agricole antiche e l'evoluzione e frantumazione delle stesse in Età moderna.

**35**

Saggio in rivista  
2007

in "La Loggia", n.s., n.10  
(2007), pp.5-17

**Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: 3. La Casa del Mutilato (1934-1937)**

La Casa del Mutilato fu uno dei principali edifici che diedero forma alla politica del regime in città impegnando uno dei più moderni architetti friulani, Cesare Scoccimarro, emigrato a Milano dal 1931.

**34**

Libro  
2007

Pordenone, Accademia San Marco  
SBN VEA0731550

**Villa Correr a Porcia**

Dopo le indagini condotte sulla villa nel 1988, in occasione del conferimento dell'incarico di restauro al prof. Cervellati, il candidato ha condotto una nuova campagna di studi coordinando questo volume e approfondendo i temi legati alla specialità di una villa costruita non su un'azienda agricola, ma sulle entrate ricavate dalla gestione di un acquedotto usato per l'irrigazione e il trasporto del legname. Il volume affronta, inoltre, il tema dell'organizzazione della villa partendo da tre inventari che, in diverse fasi del Settecento, descrivono stanze, arredi e gli spazi di servizio all'abitazione.

**33**

Saggio in rivista  
2005-2006

**Un'opera perduta di Ermes Midena: La Casa del Balilla a Maniago**

Uno degli edifici razionalisti più interessanti degli anni '30 in Friuli fu senza dubbio la Casa del Balilla di Maniago, nella quale fu realizzato uno

in “Atti dell’Accademia San Marco di Pordenone”, n.7-8, pp.357-392

SBN CFI0450185

dei primi dipinti murali di Armando Pizzinato. Sulla base di una attenta ricerca d’archivio la vicenda di questo edificio demolito nel dopoguerra viene messa a rilievo.

**32**

**Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: 2. la Casa del Balilla (1932-1936)**

Saggio in rivista  
2006

in “La Loggia”, n.s., n.9, pp.7-28

Nel 1932 il podestà di Pordenone decise di costruire una delle prime Case del Balilla friulane con uno stile assolutamente moderno e razionalista. Ancor prima dell’arrivo di Luigi Moretti alla direzione dell’ufficio tecnico Romano, il progettista Cesare Scoccimarro fu chiamato a dare forma a un servizio per la città che rompesse con la tradizione dell’architettura di età liberale.

**31**

**Urbanistica e architettura a Pordenone nel Novecento: la Casa del Fascio**

Saggio in rivista  
2005

in “La Loggia”, n.s., n.8, pp.7-27

La vicenda della Casa del Fascio a Pordenone si svolge tra il 1935 e il 1940 coinvolgendo due diverse ipotesi di sito e due progettisti: Cesare Scoccimarro e Pietro Zanini. Lo sviluppo del progetto sarà profondamente influenzato dai temi dell’autarchia e della rivisitazione delle forme dell’edificio in “stile impero”, e dalle vicende politiche del PNF locale.

**30**

**La produzione di calce in Val Meduna**

Saggio in volume, curatela  
2005

in *Fornaci da calce in Tramonti di Sopra*, Tramonti di Sopra, Comune di Tramonti di Sopra, pp.7-20

A partire dal XVI secolo nelle Prealpi Carniche si sviluppa in modo capillare una nuova attività integrativa del reddito delle famiglie degli agricoltori: la produzione e il commercio della calce. La ricerca si è inserita nel progetto, promosso dal Comune di Tramonti di Sopra, di restauro di una delle più grandi “calchiere” e della costruzione di un percorso tematico che permette di vedere come queste fossero collocate nei pressi delle abitazioni o lungo i canali di avvallaggio del legname.

**29**

**Topografia di una villa Veneta**

Saggio in rivista  
2005

“Atti dell’Accademia San Marco di Pordenone”, n. 4, pp.515-611

SBN CFI0450185

Il saggio fornisce nuovi dati archivistici per descrivere la storia della villa della famiglia Correr a Rorai Piccolo di Pordenone, avanzando alcune nuove interpretazioni sul progettista dell’edificio.

**28**

**Le forme dell’insediamento in Età moderna**

Saggio in volume  
2004

in *San Quirino. Storia del suo territorio*, a cura di Paolo Goi, San Quirino, Comune di San Quirino, pp.151-216

SBN TSA0794349

Il saggio parte dalla scoperta di un cabreo dei cavalieri di San Giovanni che descrive tutti gli edifici e i lotti del paese di San Quirino con un dettagliato disegno. Le diverse immagini sono state montate insieme in un modello tridimensionale che ha permesso di ricostruire la forma del villaggio nel 1792, le funzioni dei diversi edifici, la loro altezza e le tecniche di copertura.



- 27**  
 Saggio in rivista  
 2004  
 in "La Loggia", n.s., n.7,  
 pp.27-45
- Tracce per lo studio della medievale città di Prata**  
 Nel 1419 l'esercito veneziano, iniziando le manovre per la conquista del Friuli, si scontrò con l'inaspettata resistenza della piccola cittadina di Prata di Pordenone. I signori della città difesero con tale determinazione il confine che quando si arresero, con l'onore delle armi, la città sgombrata fu distrutta dai veneziani con finalità esplicite di propaganda. Il saggio, sulla base dei documenti medievali e degli statuti urbani, cerca di ricostruire la genesi e la forma di una città scomparsa sei secoli fa.
- 26**  
 Libro  
 2003  
 Udine, Società Filologica  
 Friulana  
 SBN VEA0124899
- Insedimenti storici e paesaggio in Val Meduna. II parte**  
 Il volume documenta la nascita di una cinquantina di borgate tra la fine del XVII secolo e il Settecento in Canal del Viellia, in Canal del Meduna e in Canal del Chiarzò, chiudendo la ricerca documentaria sulla diaspora insediativa della Val Meduna. La ricerca era iniziata con il volume del 2000.
- 25**  
 Saggio in volume  
 2003  
 in *Tra reti e luoghi. Strategie per condividere spazi nel territorio della post-modernità*, a cura di Sandro Fabbro e Clelia Mungiguerra, Monfalcone, Edicom, pp.123-133  
 ISBN 8886729545
- Viabilità e paesaggio**  
 Percorsi e assetti viari moderni reinterpretono con l'occhio e la velocità lo spazio e i paesaggi. Il saggio vuole affrontare il tema dei territori che vengono attraversati dalla viabilità scatenando la reazione degli abitanti che vedono quel gesto come una violenza. Allo stesso tempo le comunità e i loro paesaggi si mostrano in modo diverso nel momento in cui sono attraversati da nuovi percorsi.
- 24**  
 Saggio in volume  
 2002  
 in *Polcenigo. Studi e documenti in memoria di Luigi Bazzi*, a cura di Alessandro Fadelli, Polcenigo, Fondazione Bazzi, pp.39-76  
 SBN VEA0147947
- Insedimento castellano e strutture urbane a Polcenigo tra X e XVI secolo**  
 Polcenigo è uno dei principali castelli della destra Tagliamento, e sulla sua forma urbana e sulla posizione delle sue cinte murarie si discute da circa un secolo. Il saggio vuole mostrare con quale dinamica l'insediamento finisce per avere tre diversi quartieri: quello storico e castellano, il borgo ai piedi del colle quasi per intero controllato dai signori di Polcenigo e il borgo urbano con artigiani e commercianti.
- 23**  
 Saggio in rivista  
 2000-2001  
 in "Atti dell'Accademia San Marco di Pordenone, nn. 2/3,  
 pp.61-127  
 SBN CFI0450185
- Gli ingegneri in Friuli: il ponte della Delizia e la Strada Regia nel programma della viabilità austro-napoleonica (1804-1818)**  
 Il riordino dell'archivio dell'Ispezione di Acque e Strade di Venezia ha permesso di ricostruire le vicende legate al progetto che Giulio di Strassoldo fece per riorganizzare la viabilità del Lombardo Veneto durante la prima dominazione austriaca. Questo grande progetto infrastrutturale viene letto in relazione alla costruzione della strada Pontebbana per Vienna e la costruzione del grande manufatto del ponte sul Tagliamento.

- 22**  
 Saggio in rivista  
 2001  
 in "La Loggia", n.s., n.4, pp.5-16
- Un episodio di storia urbana: la nuova strada di Pordenone 1812-1850**  
 La prima circonvallazione del centro storico di Pordenone fu costruita agli inizi dell'800 in occasione del tracciamento della strada Pontebbana. Il saggio pubblica per la prima volta i disegni del progetto del rettilineo e quello del grande ponte alla romana sul Noncello.
- 21**  
 Saggio in volume  
 2001  
 in *L'incerto confine. Vivi e morti, incontri, luoghi e percorsi di religiosità nella montagna friulana*, a cura di Gian Paolo Gri e a., Tolmezzo, Associazione della Carnia, pp.69-91 (ristampato in *E lo ridice ancora via per ridente corso*, a cura di Aldo Colonnello e a., Barcis, Comune di Barcis, 2008, pp.97-136)  
 SBN TSA0826866
- Insediamiento e devozione: la processione a San Daniele di Barcis**  
 Sul finire del XII secolo in Valcellina la pressione dei disboscamenti nei pressi dell'abitato scomparso di Cellis innescarono un diffuso dissesto idrogeologico. A questi problemi si mise mano ricostruendo il villaggio su un terrazzo ghiaioso e stabile (Barcis) e ripopolando l'area con l'istituzione di una fiera annuale controllata dal Vescovo di Concordia. Circa seicento metri al di sopra del villaggio, a fianco del Monte Lupo, fu costruita una cappella dedicata a San Daniele, protettore contro gli animali selvatici. All'epoca del mercato si faceva una processione che dal villaggio saliva alla chiesetta, tradizione che si spense all'inizio dell'800. L'occasione del convegno ha portato a ricercare sul suolo le tracce dello storico sentiero e a predisporre il recupero da parte del comune.
- 20**  
 Libro  
 2000  
 Udine, Società Filologica Friulana  
 SBN VEA0124901
- Insedimenti storici e paesaggio in Val Meduna**  
 Nel XVII secolo in Val Meduna inizia a disgregarsi la comunità di villaggio, e alla perdita delle consuetudini comunitarie dei tre villaggi di Tramonti si contrappone una dispersione insediativa che si consolida negli spazi colonizzati nei secoli precedenti con stalle e pascoli privati. Nasceranno in questo modo circa cento piccole borgate abitate in modo permanente da famiglie che si allontanavano dai villaggi di origine. Questo processo di emigrazione interna, e la costruzione di un insediamento pulviscolare in valli molto aspre e povere, viene ricostruito alla luce dei documenti notarili che testimoniano acquisti e inventari di proprietà.
- 19**  
 Opuscolo  
 2000  
 Gaiarine, ARCUF
- Un episodio di archeologia industriale: il maglio dei "Tonet"**  
 Nel 1907 viene fondata a Francenigo una attività metallurgica costruendo un maglio ad acqua. L'edificio sarà la prima sede della ditta Moro che diventerà una delle principali aziende meccaniche del pordenonese. Lo studio descrive il primo edificio ormai abbandonato in vista del suo successivo recupero a fini museali.
- 18**  
 Saggio in rivista  
 1999  
 in "La Loggia", n.s., n.2, pp.39-46
- Un documento per la storia dell'incastellamento in Friuli**  
 Lo studio analizza uno dei documenti più antichi relativi alla lottizzazione di un settore urbano in Friuli: la carta di fondazione del borgo ai piedi del castello di Polcenigo (1200). Nel documento vengono definite le dimensioni dei lotti e i diritti di coloro che si insedieranno nella nuova cittadina.
- 17**  
**I pascoli di Polcenigo agli inizi del secolo. Un contributo di Enrico**

- Marchettano**  
 Saggio in rivista  
 1999  
 in "La Mont", n. 3, pp. 87-93  
 SBN TSA1344848
- 16**  
 Saggio in rivista  
 1998  
 in "La Mont", n. 3, pp. 9-30  
 SBN TSA1344848
- 15**  
 Saggio in volume  
 1997  
 M.BACCICHET-P.  
 TOMASELLA, in AA. VV.,  
*Caneva*, Udine, Società  
 Filologica Friulana, pp.449-  
 476  
 SBN TSA0044529
- 14**  
 Saggio in volume  
 1997  
 in AA. VV., *Caneva*, Udine,  
 Società Filologica Friulana,  
 pp.259-278  
 SBN TSA0044529
- 13**  
 Saggio in volume e curatela  
 1997  
 in F. METZ - M. BACCICHET,  
*Gen Catanea e San Quirino*,  
 Pordenone, Edizioni  
 Biblioteca dell'Immagine,  
 pp.49-108  
 SBN BVE0130934
- Una indagine sui pascoli di Polcenigo di Pordenone condotta agli inizi del XX secolo è l'occasione per verificare le trasformazioni del paesaggio a seguito della crisi dell'allevamento stagionale.
- I masi di Mezzomonte. Un esemplare caso di sopravvivenza dell'insediamento medievale friulano**  
 L'insediamento di Mezzomonte è di origine basso medievale, e si è provveduto a ricostruirne l'evoluzione a partire dal suo primo riconoscimento documentario del 1222 utilizzando gli atti notarili e le investiture feudali. Ne è emersa l'originale esperienza di un insediamento lineare costruito per masi unitari, accostati gli uni agli altri, che possedevano un omogeneo disegno delle attività colturali: i terreni più ricchi nel ripiano fertile del versante montuoso e poi i casali e i prati alberati; quindi il castagneto e più in alto, al limite con le praterie pubbliche, nuovamente i prati alberati con il ceduo da foglia.
- Il neoclassico in provincia: Antonio e Stefano De Marchi architetti**  
 Mentre Tomasella ha analizzato la produzione dei De Marchi in ambito veneto e friulano, Baccichet ha indagato le loro opere nei territori del loro comune di origine, Caneva, dove aveva sede anche la loro impresa. Attrezzati per progettare e costruire anche opere di grande interesse territoriale come la ferrovia Venezia-Udine (1857), la ricerca cerca di definire la cultura di una famiglia di architetti neoclassici che possedevano una cava, una filanda, molte proprietà agrarie oltre al lavoro dell'architettura civile e religiosa.
- La Strada del Patriarca: testimonianze medievali e tracce archeologiche**  
 Il saggio fa riemergere dai documenti medievali un tracciato stradale bassomedievale voluto dal Patriarca di Aquileia per dirigere i mercanti provenienti dal nord Europa, e da Belluno, verso le basi portuali nella Patria del Friuli. La strada, oggetto di feroci processi, è stata rinvenuta e in parte anche riaperta al transito. Il sentiero che sale per quasi 1200 metri la scarpata cansigliese è uno dei manufatti medievali meglio conservati dell'area.
- Dal villaggio alla villa: San Quirino e la residenza dei Cattaneo**  
 Lo studio registra il passaggio dall'economia del villaggio medievale a quella della stagione delle ville venete. In particolare, la famiglia borghese dei Cattaneo approda a San Quirino e sconvolge il sistema delle proprietà dell'insediamento agricolo costruendo, in meno di un secolo, un'azienda agraria che misura quasi la metà delle proprietà private del villaggio.

- 12**  
 Saggio in volume  
 1997  
 in *Lis Vilis di Tramonc'*, a cura di Dani Pagnucco, vol. I, Udine, S.F.F., pp.23-34  
 SBN TSA0572065
- Coloni e insediamento nell'Alta Val Meduna tra XVII e XVIII secolo**  
 Alla fine del XVII secolo l'apporto in Val Meduna di importanti capitali provenienti dal commercio favorirono l'inizio di una lunga stagione di espansione delle proprietà private ai danni delle terre collettive. Questo processo di colonizzazione, che in un primo periodo aveva previsto la costruzione di insediamenti temporanei nelle vallate secondarie del bacino del Meduna, fu in seguito accompagnato dal trasferimento permanente di intere famiglie nei nuovi borghi.
- 11**  
 Saggio in volume  
 1996  
 in AA. VV., *Erasmus di Valvasone e il suo tempo*, Pordenone, Biblioteca dell'Immagine, pp.13-59  
 SBN TSA0012034
- La Valvasone urbana tra progetto e contestazione sociale (sec.XIII-XVI)**  
 Lo studio ricostruisce il primo periodo della storia della cittadina feudale ricostruendo le tre fasi dell'espansione urbana e le modalità di costruzione delle nuove urbanizzazioni. Il saggio affronta infine il problema della nascita di una piccola classe di mercanti e artigiani che all'inizio del XVI secolo rivendicano spazi di autonomia cittadina nei confronti del potere feudale.
- 10**  
 Saggio in rivista  
 1996  
 in "La Mont", n.2, pp.17-28  
 SBN TSA1344848
- Indagine preliminare sull'insediamento storico di Mezzomonte**  
 Lo studio pone attenzione alla forma dell'insediamento agricolo e all'architettura rurale del borgo costruito su un ampio ripiano del versante assolato delle Prealpi Carniche.
- 9**  
 Saggio in rivista  
 1995  
 in "Immagine Cultura", A.II, n.2 (marzo 1995), pp. 2-33  
 ISSN 11228903
- L'Archivio della Società Alpina Friulana. La fotografia come strumento per l'esplorazione scientifica della Montagna friulana (1881-1903)**  
 Il ritrovamento dell'archivio fotografico della SAF ha fornito l'occasione per affrontare, in un numero monografico della rivista, il tema della fotografia esercitata dagli alpinisti con finalità ideologiche. Le foto non documentavano solo le vie d'ascensione ai monti, ma erano delle vere e proprie ricognizioni fotografiche sulle condizioni dell'economia e dei generi di vita nelle terre alte.
- 8**  
 Libro  
 1993  
 Sacile, La Quercia  
 SBN CFI0227159
- I pascoli della scienza. L'alpinismo risorgimentale in Cansiglio, Cavallo e Alpago (1867-1902)**  
 La riscoperta dei territori all'interno del nuovo Stato nazionale diventa uno dei motivi di confronto tra le discipline geografiche e scientifiche e la montagna. Nello spazio alpino, più che un tempo, alpinisti scienziati si muoveranno per indagare la specificità di territori poco noti. Accanto ai temi delle grandi ascese alpinistiche rintracciamo così studi scientifici di estremo valore, volti a riscoprire le terre alte e il loro ruolo rispetto alla pianura moderna.
- 7**  
**Palcoda: un villaggio abbandonato. Considerazioni in merito alle forme di insediamento in Val Meduna**

- Saggio in rivista  
1992  
M. BACCICHET- W. COLETTO  
in "Ce fastu?", Società  
Filologica Friulana, LXVIII,  
pp. 53-88  
SBN TO00181079
- Sulla scorta dell'esperienza nord-europea dello studio dei villaggi abbandonati il saggio, curato da Baccichet per il testo e da Walter Coletto per le foto e i disegni, indaga la materialità di una borgata di Tramonti di Sotto abbandonata dagli anni '50. La cultura materiale di un insediamento, fondato nel XVII secolo e spopolato alla fine della seconda guerra mondiale, è l'occasione per confrontarsi con i temi dell'archeologia del paesaggio e delle dinamiche del popolamento alpino.
- 6**
- Libro  
1991  
in G. MARINELLI, *Una visita alle sorgenti del Livenza e al Bosco del Cansiglio e un'ascesa al Cimon della Palantina*, rist. a cura di Moreno Baccichet, Sacile, La Quercia, pp. 69-87  
SBN VIA0022833
- Giovanni Marinelli e il Cansiglio: la conoscenza del territorio liventino nelle osservazioni di un geografo dell'800**
- L'occasione della ristampa anastatica di una delle relazioni alpinistiche più importanti del principale geografo italiano della seconda metà dell'Ottocento è il motivo che muove l'autore della postfazione a riscoprire un'antica pratica dell'esplorazione geografica ottocentesca. Un metodo di indagine, cioè, che vede l'osservatore/escursionista predisporre il viaggio in patria attraverso un'attenta analisi delle fonti bibliografiche, un'accurata ricerca cartografica, l'immersione nei luoghi esplicando tutte le tecniche osservazionali e producendo infine un resoconto con finalità documentarie.
- 5**
- Libro  
1991  
Gaiarine, Antiga,  
SBN CFI0224118
- Artigianato e industria in riva al Livenza**
- La pubblicazione descrive la crescita del distretto industriale del mobile, nato già all'inizio del '900 nei villaggi rivieraschi del Livenza a cavallo tra Veneto e Friuli.
- 4**
- Saggio in volume  
1990  
In AA.VV., *Brugnera*,  
Comune di Brugnera, 181-199  
SBN CFI0172637
- Le famiglie e la terra. L'arrivo dei Veneziani e la ristrutturazione agricola nel XVII e XVIII secolo tra Livenza e Meduna. Un campione per la ricerca**
- La costruzione di un insediamento diffuso anche all'interno dei territori occidentali della Patria del Friuli è il frutto di un processo economico di dissoluzione delle grandi proprietà pubbliche pianificato dall'oligarchia veneziana. Nella zona del Livenza la vendita di ex proprietà pubbliche permise una diffusa colonizzazione dei luoghi posti attorno alla via fluviale da parte delle principali famiglie veneziane. L'introduzione delle identiche forme di mezzadria presenti in Veneto stimolò la nascita di una forma dell'insediamento agricolo del tutto nuova e diffusa.
- 3**
- Saggio in volume  
1990  
In AA.VV., *Brugnera*,  
Comune di Brugnera, 151-180  
SBN CFI0172637
- Il castello, il porto, i borghi e i palazzi. Appunti per la storia urbana di Brugnera**
- Lo studio ha permesso di ricostruire l'evoluzione cronologica e formale di una piccola cittadina portuale e feudale costruita all'inizio del XIII secolo dai nobili di Prata e Porcia.
- 2**
- Gaiarine terra friulana nelle dinamiche del '600**

- Saggio in rivista  
1989  
in "Storiadentro" n.5, pp. 33-47  
SBN *VEA0072877*
- Il saggio esplora la documentazione archivistica relativa a quattro piccole comunità di villaggio che nel XVII secolo vivevano la dissoluzione dello storico modello di vita medievale e l'affacciarsi di un nuovo sistema di organizzazione della produzione agricola. Scomparivano completamente gli usi comunitari e si affermava l'individualismo aziendale, promosso dalle principali famiglie di investitori agricoli.
- 1**
- Villa Cattaneo, Villa Cavazza, Villa Cellini, Villa Cigolotti, Villa Correr, Villa Gozzi, Villa Mazzoleni, Villa Memmo, Villa Menegozzi, Villa Panciera, Villa Partenio, Villa Pietrozan, Villa Spilimbergo**
- Saggi in volume  
1988  
in AA.VV., *La cultura della Villa. Il Friuli Occidentale e Venezia nel '700*, Pordenone, Biblioteca dell'Immagine, pp. 58-61; 62-65; 66-76; 80-83; 84-97; 102-106; 122-126; 128-131; 144-147; 162-169; 170-173; 182-185  
SBN *CFI0141715*
- Le diverse schede del catalogo della mostra indagano la specificità dei manufatti di villa presenti nel territorio provinciale descrivendo la genesi degli edifici. Il volume è anche il catalogo dell'omonima mostra allestita a Villa Varda.

**TITOLI ACCADEMICI E SCIENTIFICI INERENTI**

- 2005-2009  
Università IUAV  
Relatore Marco Mulazzani
- Dottorato di Ricerca in Storia dell'architettura e dell'urbanistica XXI ciclo 2005-2008 presso Università IUAV di Venezia*  
*Architettura d'avanguardia e rappresentazione del regime in Friuli (1933-1936)*
- 2002  
Università IUAV  
Cultore della materia
- Cultore della Materia presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia per il settore disciplinare di Urbanistica (ICAR21)*
- 1998
- Superamento dell'esame di stato e iscrizione all'albo professionale*

Ordine degli architetti *Treviso n.1263*  
*Iscritto all'ordine degli*  
*Architetti della Provincia di*  
*Treviso nel 1998 con il*  
*numero 1362*

1997 *Laurea*  
IUAV *Laurea in architettura dal titolo* *Strategie di colonizzazione e insediamento*  
*in area alpina: la Val Meduna (XVII-XIX sec.)*  
*110/110 e lode*

### ***Altri titoli e collaborazioni***

2014 *Moreno Baccichet è stato nominato componente del Comitato Tecnico*  
*Scientifico per gli Ecomusei della Regione Friuli Venezia Giulia*

2012 *Baccichet è stato nominato membro dell'Accademia di Pordenone San*  
*Marco*

2004-2013 *Dal 2004 è membro del comitato scientifico della INTERNATIONAL ECO-*  
*CONFERENCE di Novi Sad (Serbia) dove viene organizzata ogni anno la*  
*EKOLOSKI POKRET GRADA NOVOG SADA che riguarda lo stato*  
*dell'ambiente nel bacino del fiume Danubio*

*E' iscritto alla Società dei Territorialisti con il n.50*

*E' stato componente come esperto paesaggista di molte Commissioni*  
*edilizie integrate. Tra queste ricordiamo nel passato quelle di Fiume*  
*Veneto, Valvasone, Caneva, Gaiarine. Attualmente è componente della*  
*commissione edilizia del comune di Portobuffolé*

2010-2014 *Ha curato il blog che si chiama Osservatorio sul paesaggio del Friuli*  
*Venezia Giulia dove il candidato pubblicava le indagini che venivano*  
*prodotte dalla campagna di esplorazione territoriale e paesaggistica che si*  
*chiama Scarpe&cervello e che ha coordinato dal 1996 al 2014*  
[www.scarpecervello.blogspot.it](http://www.scarpecervello.blogspot.it)

*Dal 2015 Cura il blog che si chiama Luoghi e Territori. Esplorazioni partecipate nei*  
*paesaggi in trasformazione, che si occupa del paesaggio del Friuli*  
*Occidentale*  
<https://luoghieterritori.wordpress.com/>

**MADRELINGUA**

**ITALIANA**

**ALTRE LINGUE**

**INGLESE**

Capacità

SUFFICIENTE



**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE  
INERENTI AL SSD NON  
PRECEDENTEMENTE INDICATE**

**Il candidato ha acquisito la competenza necessaria per seguire tesi di laurea che affrontano le problematiche relative al settore disciplinare.**

**Elenco delle principali tesi seguite come relatore:**

Roberta Mastellari, *Progetto per la valorizzazione turistica di un tessuto urbanistico quattrocentesco: l'addizione di Borso d'Este a Ferrara*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2002-2003

Lucia Brignola, *Waterfront e sviluppo turistico: prospettive per la pianificazione strategica a Genova*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2003-2004

Elisa Busato, *Progettazione del sistema ecomuseale del fiume Savena: città e campagna a Minerbio*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2003-2004

Milos Zubic, *Fruska Gora. I monasteri e le possibilità di sviluppo del turismo sostenibile in Serbia*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2003-2004

Gabriele Bonafé, *Itinerari d'urbanistica: Max Fabiani e la ricostruzione della Valle della Vipava (Vipacco)*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Elisa Faccio, *La basilica di Santa Maria in Vado a Ferrara*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Silvia Maggiolini, *Progetto per la valorizzazione di un tessuto urbanistico del '900: Ferrara e il quartiere giardino*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Marcella Trumper, *Da Pomposa a Ferrara: la fabbrica di San Benedetto nell'addizione Ercolea*, Università di Ferrara, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Franco Verdi, *Progetto di un museo del territorio a Mesola: frammenti e memorie di una città ideale*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Simone Zago, *I luoghi e le reti nel delta del Po: progetto per un ecomuseo nell'isola di Ariano*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Federico Fragai, *Patrimonio naturale e culturale per lo sviluppo di un turismo sostenibile in Bosnia Erzegovina*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2005-2006

Silvia Pegoraro, *Ferrara moderna: l'edificio delle poste e telegrafi di Angiolo Mazzoni (1926-1930)*, Università di Ferrara, Corso di Laurea in operatore del Turismo Culturale, a.a. 2004-2005

Elisa Gavarello, *Acqua, Terra, Comunità: itinerari nella storia e nel paesaggio di Grignano Polesine*, Università di Ferrara, Corso di Laurea Specialistica in Progettazione e gestione degli eventi e dei percorsi culturali, a.a. 2009-2010

Stefano Guglielmi, *Il paesaggio d'ispirazione letteraria in Giacomo Zanella. Studio preliminare per un ecomuseo dell'Astichello*, Università di Ferrara, Corso di Laurea Specialistica in Progettazione e gestione degli eventi e dei percorsi culturali, a.a. 2009-2010

Denise Devetak, *Gorizia città da conoscere: architettura e urbanistica nella prima metà del Novecento* Università di Udine, Corso di laurea in Turismo Culturale, a.a.2010-2011

Elisa Uliana, *Il turismo in Cansiglio nei secoli: dalle prime arborizzazioni ad oggi. Strumenti per la gestione turistica sostenibile*, Università di Udine, Corso di laurea in Turismo Culturale, a.a.2010-2011

Clizia Zuccolotto, *Architettura e urbanistica nella ricostruzione di Longarone, Erto e Vajont (1963-1974)*, Università di Udine, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Conservazione dei beni artistici e architettonici, a.a. 2011-12

Andrea Bernava, *Il territorio non è un foglio bianco:dalla ri-presa di coscienza dei luoghi alla microprogettazione partecipata in una comunità friulana*, Università di Udine, Dipartimento Politecnico di ingegneria e architettura, Corso di Laurea in Architettura, a.a. 2014-15

### **Come correlatore:**

Sara Pretto e Marco De Santi, *Paesaggi scomparsi, immanenti e possibili da Portograndi a Caposile*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Corso di Laurea in Architettura, a.a. 2002-03. Relatore prof. Guido Masé, correlatori Moreno Baccichet, Lorenzo Bonometto, Giovanni Leone

Paolo Criveller e Massimo Martin, *Il museo del territorio della Laguna di Caorle*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Corso di Laurea in Architettura, a.a. 2002-03. Relatore prof. Guido Masé, correlatori Valeriano Pastor, Moreno Baccichet, Lorenzo Bonometto.

Matteo Brusadin e Serena Marcolin, *I beni storico – culturali nella provincia di Pordenone. Linee guida per un progetto integrato di*

*territorio in un contesto di area vasta*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale, a.a. 2003-04. Relatore prof. Antonio Marguccio, correlatori Moreno Baccichet e Eddi Dalla Betta.

Giuseppina De Concini – Andrea Sacchetto, *Morfologia acqua e risorse: proposta di Museo del Territorio per Piombino Dese (PD)*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Facoltà di pianificazione del territorio: Corso di laurea in pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale, 2006, Relatore prof. Guido Masé, correlatore Moreno Baccichet

Dario Vecchiet, *TRANSGO Piano strategico transfrontaliero tra Gorizia (ITA), Nova Gorica e Sempeter-Vrtojba (SLO)*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Corso di Laurea Magistrale in Pianificazione e Politiche per la città, il territorio e l'ambiente, a.a. 2011-12. Relatore prof. Giulio Ernesti, correlatore Moreno Baccichet

Giuseppe Manoli, *Nuotare tra gli interessi: la piscina Caimi di Milano. Il Comitato, il teatro, la fondazione, la piscina: un luogo conteso da restituire alla città*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Facoltà di pianificazione del territorio: Corso di laurea Magistrale in Pianificazione e Politiche per la Città, il Territorio e l'Ambiente, 2013, Relatore prof. Giulio Ernesti, correlatore Moreno Baccichet

Emanuele Alpini, *Luoghi e dismemorie: Gonars*, Università di Udine, Dipartimento Politecnico di ingegneria e architettura, Corso di Laurea in Architettura, a.a. 2014-15, Relatore: Prof. Paola Sonia Gennaro, correlatore Moreno Baccichet

**Tra le esperienze professionali che hanno attinenza con i settori scientifico disciplinari del bando segnaliamo in modo particolare le seguenti:**

2017	Porcia	Regione Friuli Venezia Giulia	Progetto per il Parco di Villa Correr Dolfin
L'incarico per il progetto del parco storico della villa del '600 ha previsto un puntuale uso dei principi della coprogettazione costruendo un laboratorio (Charrette) sullo spazio verde che solo da un anno è aperto al pubblico. In collaborazione con Annalisa Marini è stato poi costruito un progetto architettonico del parco di sette ettari tenendo in grande considerazione le proposte dei cittadini e le lente forme del finanziamento alle opere pubbliche.			
2016	Budoia	Regione Friuli Venezia Giulia	Incarico per la gestione di un processo partecipativo a Tramonti di Sopra all'interno del Piano Paesaggistico del Friuli Venezia Giulia
L'intervento ha previsto cinque incontri all'interno del territorio comunale per definire con i cittadini gli			

elementi di valore paesaggistico da segnalare all'amministrazione regionale per il Piano Paesaggistico. L'iniziativa è stata promossa come Ecomuseo Lis Aganis

2015-16	Pinzano al Tagliamento e Castelnuovo del Friuli	Regione Friuli Venezia Giulia	Incarico per la gestione di un processo partecipativo nei due comuni all'interno del Piano Paesaggistico del Friuli Venezia Giulia e redazione di una "Carta del Paesaggio Locale"
---------	-------------------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

L'incarico aveva come fine quello di costruire una Carta del paesaggio locale su modello dell'esperienza francese composto da quattro documenti:

- A. La Carta dei Valori paesaggistici
- B. La Carta delle Politiche per il Paesaggio
- C. Il documento di lettura e indirizzo paesaggistico
- D. La restituzione del processo partecipativo

Il documento definisce quelli che sono i valori paesaggistici del territorio, ma anche le politiche di gestione a livello locale. Lo strumento oltre agli obiettivi da raggiungere ha individuato anche un certo numero di "progetti" che si dovranno attuare nei prossimi anni per migliorare le condizioni di vita in questi territori.

2012-13	San Daniele del Friuli	Regione Friuli Venezia Giulia	Incarico per la vestizione dei vincoli paesaggistici a integrazione del contenuto della dichiarazione di notevole interesse pubblico di cui al Decreto Ministeriale 17 agosto 1966
---------	------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La vestizione si inserisce tra le fasi che precedono la formazione del Piano Paesaggistico del Friuli Venezia Giulia e ha previsto una profonda revisione del perimetro del vincolo della L.42/2004, raddoppiando le dimensioni dell'area sottoposta a tutela e modulando la normativa. In modo particolare, si è esteso il vincolo paesaggistico anche all'area SIC del Lago di Ragnogna e alla vallecchia del torrente Repudio, inserendo nell'ambito territori nei quali si stanno sviluppando processi di naturalizzazione spontanea.

2012-13	Fagagna	Regione Friuli Venezia Giulia	Incarico per la vestizione dei vincoli paesaggistici a integrazione del contenuto della dichiarazione di notevole interesse pubblico di cui al Decreto Ministeriale 20 aprile 1955
---------	---------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La collina del Vescovo è uno dei luoghi paesaggistici più speciali del Friuli collinare perché si apre direttamente verso l'alta pianura come se si trattasse di una sorta di grande balcone. La ricognizione sui vincoli ha permesso di riparare ad alcune inesattezze condotte nella revisione del 1993 e di predisporre una nuova modulazione dell'apparato normativo, riconoscendo le urbanizzazioni che negli anni '60 del Novecento erano state ammesse all'interno del perimetro.

2012-13	Artegna	Regione Friuli Venezia Giulia	Incarico per la vestizione dei vincoli paesaggistici a integrazione del contenuto della dichiarazione di notevole interesse pubblico di cui al Decreto Ministeriale 21 giugno 1975
---------	---------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ad Artagna, piccolo comune della pedemontana delle Prealpi Giulie, si è ritenuto necessario procedere al vincolo paesaggistico di quasi tutto il territorio comunale. In modo particolare si è esteso l'effetto delle normative paesaggistiche alle aree umide della zona delle paludi di Artagna, ma anche ai terreni umidi colonizzati nel XIX secolo.

2013	Francenigo	Parrocchia di Francenigo	<b>Progettazione e direzione dei lavori del restauro della sala della comunità</b>
<p>Il progetto ha previsto il restauro di una sala della comunità che era inagibile dal 1982. Il candidato si è fatto promotore dell'iniziativa di reperimento delle risorse finanziarie, ha curato il restauro e ha contribuito alla costituzione dell'associazione che si è assunta l'impegno di promuovere iniziative che interessino la comunità, come corsi, attività di palestra e il "cinema a chilometro zero". Le opere hanno comportato un consolidamento delle strutture murarie e un restauro radicale della copertura in legno, la costruzione di un impianto di riscaldamento e degli isolamenti. Si tratta di un intervento realizzato grazie a donazioni e il risultato spartano ha comportato la realizzazione di uno spazio molto flessibile negli usi e che è molto utilizzato dopo l'inaugurazione a settembre 2013.</p>			
2011-13	Budoia	Ecomuseo delle Dolomiti Friulane	<b>Incarico per condurre delle iniziative di esplorazione e studio sull'insediamento medievale abbandonato di Longiareze</b>
<p>Progetto di esplorazione e partecipazione alla riscoperta di una porzione di territorio abbandonato nel quale sono state riconosciute le memorie di una fortezza altomedievale e di un villaggio bassomedievale. Con tre diversi finanziamenti dell'Ecomuseo si sono organizzate circa dieci giornate di indagine e lavoro di rilievo aperte a tutti i cittadini, un professionale scavo archeologico e una successiva mostra didattica sugli esiti dell'indagine.</p> <p>L'incarico professionale ha previsto il coordinamento delle diverse professionalità e l'ideazione di una modalità espositiva dei reperti all'interno della organizzazione del percorso ecomuseale già esistente. Le indagini, i sondaggi, la mostra e il libro sono infatti finalizzati alla costruzione di un percorso ecomuseale.</p>			
2012	Quarto d'Altino	Regione Veneto	<b>Realizzazione di un laboratorio di progettazione partecipata tesa alla costruzione di una Carta del paesaggio e dell'archeologia di Quarto d'Altino</b>
<p>L'iniziativa proposta dalla Regione Veneto all'interno del programma Interreg chiamato Parsjad, e teso a definire un metaprogetto per la valorizzazione del patrimonio archeologico dell'alto Adriatico, ha visto l'organizzazione di una <i>charrette</i> con la partecipazione dei cittadini. Il fine era quello di costruire una serie di politiche per lo sviluppo del territorio e del suo paesaggio affrontando il tema del progetto direttamente con i cittadini. Il laboratorio si è concluso con il conseguimento di diversi risultati, tra questi una mappa di comunità e una "carta" composta da 14 aree progettuali, e una sessantina di progetti piccoli e grandi.</p>			
<p>L'esperienza ha prodotto una mappa di comunità ed è stata presentata all'interno di un convegno sulla progettazione partecipata al Padiglione Italia della Biennale di Architettura di Venezia</p>			
2012	Gaiarine	ARCUF Associazione Ricreativa	<b>Piano di Recupero e progetto per il restauro di un edificio e suo ampliamento per realizzare uno spazio per le iniziative dell'associazione</b>
<p>Il piano di recupero aveva come finalità la costruzione di uno spazio adibito alla promozione delle iniziative culturali e di divertimento della frazione. Ai bordi di un'ampia zona di verde pubblico il comune ha curato l'acquisizione di un edificio pericolante predisponendo un trasferimento della volumetria del privato attraverso un credito edilizio.</p> <p>L'area del piccolo lotto è stata accorpata a quella pubblica ed è stata stipulata una convenzione con l'associazione che si impegnava a costruire il suo edificio grazie a un diritto di superficie. Il fabbricato, a causa di diverse prescrizioni della Soprintendenza, ha assunto forme che richiamano una vicina officina industriale. I lavori di consolidamento e fondazione sono iniziati nell'aprile del 2013.</p>			

Per poter realizzare l'opera pubblica è stato necessario operare a una variante del PRG includendo il lotto privato nella zona di verde pubblico e procedere a un Piano di Recupero			
<b>2008</b>	<b>Brugnera</b>	<b>Comune di Brugnera</b>	<b>Piano delle opere per il recupero dell'area del centro scolastico del capoluogo</b>
Il progetto dello spazio pubblico dell'espansione residenziale e dei servizi della cittadina è stato al centro di un processo di riprogettazione della periferia che ha visto la costruzione di due iniziative di partecipazione con i cittadini. Il progetto aveva la finalità di aprire una discussione con la popolazione sulle opere e sulle priorità da dare, in relazione alle scarse risorse economiche e ai tempi lunghi di finanziamento dei progetti. Si è trattato quindi di costruire un documento per manifesti che rendesse esplicite le intenzioni dell'amministrazione comunale e che aiutasse la costruzione di un dibattito pubblico partecipato capace di individuare le priorità di intervento.			
<b>2008</b>	<b>Brugnera</b>	<b>Comune di Brugnera</b>	<b>Progetto per il parco urbano di Maron</b>
Per il comune di Brugnera (PN) ho realizzato il parco scombinando il fosso Maron e realizzando un bacino acqueo per la laminazione delle piene. Il giardino posto alle spalle della chiesa è quindi diventato, in un paese privo di piazza, un elemento di centralità.			
<b>2007</b>	<b>Brugnera</b>	<b>Comune di Brugnera</b>	<b>Piano strategico delle opere per il recupero del centro frazionale di Maron</b>
Il comune di Brugnera mi ha affidato l'incarico di organizzare un'occasione di discussione con la popolazione di Maron, sulle opere da realizzare nella frazione, mediante un'iniziativa di partecipazione pubblica in cui queste fossero illustrate e discusse con i cittadini. Per questo motivo i temi progettuali sono stati descritti in una planimetria e quattordici azioni progettuali tradotte in altrettanti manifesti. I materiali sono stati esposti nella sala pubblica del paese e discussi con gli abitanti durante due giornate di laboratorio partecipato, con il fine di individuare quali opere erano condivise e quali meno.			
<b>2007</b>	<b>Gaiarine</b>	<b>Comune di Gaiarine</b>	<b>Restauro di un edificio protoindustriale (Maglio dei Tonet) per un recupero ecomuseale</b>
Il progetto aveva come obiettivo la ristrutturazione di una cellula ecomuseale dedicata al tema del lavoro legato all'acqua. In modo particolare l'intervento ha previsto il restauro di un complesso di edifici legati alla vecchia attività del maglio che produceva aratri ed attrezzature per l'attività agricola. Sono stati restaurati la ruota ad acqua, i magli e le forge e si è provveduto al consolidamento statico delle due sale espositive che raccolgono la collezione di attrezzi fabbrili. Si è poi proceduto a un generale sistema di drenaggio delle acque e alla ricostruzione della passerella pedonale che supera il bacino di carico.			
<b>2004</b>	<b>Chions</b>	<b>Immobiliare Villotta</b>	<b>Piano Particolareggiato per la realizzazione di una zona commerciale (circa 70.000 mq) parzialmente sottoposta ai vincoli della Legge n.431/85</b>
Il progetto ha previsto la realizzazione di un piano particolareggiato di utilizzo di un'area individuata nel PRG con funzioni commerciali. La nostra proposta a valle della scelta di piano è stata quella di fare in modo che l'ulteriore copertura di suolo non provocasse dissesti a valle. Per questo motivo all'interno e all'esterno del piano è stato progettato un ampio bacino di laminazione al posto della consueta area verde di standard. Il			

bacino è stato progettato per rilasciare la stessa quantità di acqua che correvava in situazioni normali. In questo modo si è costruito un ambiente umido capace di fissare e depurare le prime piogge delle superfici pavimentate.

<b>2004</b>	<b>Caorle</b>	<b>Veneto Agricoltura</b>	<b>Secondo posto al concorso di idee per la progettazione del museo della Laguna del Veneto Orientale</b>
-------------	---------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il concorso prevedeva l'inserimento della cellula museale all'interno della grande proprietà agricola regionale di Vallevicchia riutilizzando il volume di un essiccatoio per il mais. Il bando poneva una grande attenzione all'inserimento ambientale dell'edificio e al dialogo da creare con le forme della laguna di Caorle.

<b>2003</b>	<b>Venezia</b>	<b>Veneto Agricoltura</b>	<b>Progetto per la costruzione di alcune strutture di accoglienza e di un osservatorio faunistico-geografico nella Laguna del Veneto Orientale</b>
-------------	----------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il progetto ha previsto la realizzazione di una struttura di servizio, alle opere di naturalizzazione stabilite lungo il litorale di Vallevicchia a Caorle, con forme e materiali che dovevano fare riferimento alla tradizione costruttiva della laguna. L'osservatorio invece non è stato realizzato.

<b>2003</b>	<b>Aquileia</b>	<b>Concorso di idee</b>	<b>Partecipazione al concorso di idee per la riqualificazione delle piazze della Basilica di Aquileia</b>
-------------	-----------------	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il concorso di idee affrontava il tema del nuovo assetto delle piazze del Capitolo e del Patriarca limitrofe alla medievale basilica. Il progetto prevedeva una importante campagna di scavi fusa con gli spazi pubblici e la costruzione di un piccolo museo sulle rovine del Capitolo. Il progetto è stato pubblicato in *Concorso internazionale di idee. La Piazza della Basilica di Aquileia*, Aquileia, Comune di Aquileia, 2004, p.41.

<b>2003-4</b>	<b>Prata Pordenone</b>	<b>di Polo Immobiliare</b>	<b>Progettazione e costruzione del centro commerciale Marco Polo</b>
---------------	----------------------------	--------------------------------	----------------------------------------------------------------------

Il progetto ha previsto la costruzione, all'interno del Piano Particolareggiato per la zona industriale di Prata, di un complesso commerciale e direzionale con la previsione di una mensa pubblica, di una palestra e di spazi per i servizi alle attività produttive del comune.

<b>2003</b>	<b>Udine</b>	<b>Università degli Studi</b>	<b>Curatore dei materiali del Quadro Conoscitivo del Paesaggio per la revisione del Piano Territoriale Regionale del Friuli Venezia Giulia</b>
-------------	--------------	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Per la Regione Friuli Venezia Giulia il candidato ha curato la cartografia e la schedatura delle unità di paesaggio del Quadro Conoscitivo del Paesaggio Regionale curato dal prof. Sandro Fabbro, poi recuperato per la redazione del documento che attualmente fa parte dell'approvato PGT regionale.

Nel costruire il quadro conoscitivo del paesaggio nel PTRS (cfr. Tav. 4) si fa riferimento alla Convenzione Europea del paesaggio (2000), considerandola un punto di riferimento per un comune glossario sul paesaggio. Infatti, la Convenzione Europea, rispetto alla normativa nazionale, introduceva alcuni elementi innovativi e che vale la pena riprendere in queste note. La L. 1497/39 e la L. 431/85, sulla scorta della L. 778/22, si ponevano, rispetto al problema del paesaggio, in un'ottica selettiva e vincolistica. Le forme territoriali erano belle o brutte e solo le prime meritavano l'interesse dello stato o delle regioni. Solo i luoghi eccellenti erano "paesaggio" e nel momento del loro riconoscimento nasceva da parte dello Stato l'urgenza di tutelarli con un vincolo specifico (L. 1497/39) o con un criterio di tutela diffusa (L. 431/85). Anche i piani paesistici potevano normare paesaggi speciali (per esempio le colline torinesi) tralasciando gli ambiti legati a luoghi di problematicità territoriale (nodi infrastrutturali, periferie, zone industriali, ecc.).

<b>2000-2004</b>	<b>Tambre</b>	<b>Regione Veneto-Veneto Agricoltura</b>	<b>Progetto per il restauro della ex-scuola di Pian Osteria per realizzare il Museo dell'Uomo in Cansiglio come cellula ecomuseale</b>
------------------	---------------	------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Per la Regione Veneto il candidato ha predisposto un progetto per la realizzazione di un piccolo ecomuseo del Cansiglio, del quale il Museo dell'uomo in Cansiglio era il principale nucleo. Dei luoghi esterni è stata attivata solo la cellula museale del villaggio cimbro di Val Bella, mentre il museo è stato restaurato e allestito solo in parte. Il suo intento è quello di descrivere sinteticamente l'evoluzione dei modi d'uso di questo speciale territorio. Il progetto aveva quindi una scala territoriale e una edilizia. Rispetto all'allestimento l'incarico comprendeva anche la predisposizione del settore espositivo relativo al periodo antico e medievale.

<b>1999-2004</b>	<b>Portobuffolè</b>	<b>Immobiliare Maccan</b>	<b>Piano di lottizzazione di una zona industriale (circa 200.000 mq) parzialmente sottoposta ai vincoli della Legge n.431/85</b>
------------------	---------------------	---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Planimetria generale e zonizzazione

<b>2001</b>	<b>Tambre, Fregona, Caneva, Polcenigo</b>	<b>Regione Veneto-Veneto Agricoltura</b>	<b>Ricerche e strumenti per il Piano Ambientale del Cansiglio: aspetti storici</b>
-------------	-------------------------------------------	------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Veneto Agricoltura, ente strumentale della Regione Veneto, ha costituito un gruppo di lavoro per la predisposizione di un Piano Ambientale per la protezione e la valorizzazione della Foresta Regionale del Cansiglio. All'interno dell'equipe il candidato aveva il ruolo di riconoscere e indicare le azioni da mettere in atto rispetto alla presenza dei fossili antropologici presenti all'interno di un ambiente di solito letto nella sua dimensione naturalistica. Questo ha comportato la costruzione di una decina di carte, che descrivono i processi della foresta in relazione alle attività umane negli ultimi dieci secoli, e una quarantina di azioni di restauro ambientale dei fossili antropologici. Alla fine sono state prodotte due carte di progetto e circa quaranta schede progettuali.



Oltre a queste esperienze professionali più importanti, si ricordano anche i seguenti lavori che hanno attinenza con il settore scientifico disciplinare			
1983-1984	Gaiarine	Comune	Incarico per la realizzazione delle tavole di analisi e della relazione storica da allegare al nuovo P.R.G.
1984	Venezia	I.A.C.P.	Con gli arch. R. Toffolutti e A. De Toni ha progettato due edifici residenziali nell'area PEEP di San Donato a Murano. Vincolo paesistico L.1497/39
1997	Gaiarine	Immobiliare Oasi	Piano di recupero Oasi
2004	Brugnera	Immobiliare Verardo	Progetto per la costruzione di un complesso plurifamigliare a Tamai (18 alloggi)
2006	Brugnera	Cospedil immobiliare	Costruzione di un complesso residenziale nella frazione di Maron
2011	Gaiarine	Pentax spa	Progetto per il restauro di un edificio commerciale e direzionale in Piazza Vittorio Emanuele II
2012	Gaiarine	Immobiliare Giuditta	Progetto per l'attuazione del Piano di Recupero B18 con la costruzione di un complesso residenziale di 14 unità immobiliari

- Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.lgs 30/06/2003 n. 196 e del GDPR 679/16 del 27 aprile 2016, al trattamento dei propri dati personali per le specifiche esigenze di gestione amministrativo-contabile della pratica per la quale i dati sono forniti.

- Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Gaiarine, il 11 ottobre 2018

Firma