

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Jacopo Piccione**
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità italiana
Data di nascita 20/05/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005 - attuale
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Lineaguida Srl, lungarno Benvenuto Cellini 7, Firenze
• Tipo di azienda o settore Studio di industrial design
• Tipo di impiego **Designer** libero professionista
• Principali mansioni e responsabilità Progettista senior di prodotti per l'industria, con particolare attenzione ai settori ad alta tecnologia. Docente in corsi di aggiornamento sulla metodologia Q.F.D. per le aziende.

- Date (da – a) 1999 - attuale
• Nome e indirizzo del datore di lavoro *In proprio*
• Tipo di azienda o settore Discipline attinenti al campo dell'architettura
• Tipo di impiego **Architetto** libero professionista
• Principali mansioni e responsabilità Industrial design, progettazione e Direzione Lavori per ristrutturazioni di interni e opere esterne.

- Date (da – a) 2012 – attuale
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara
• Tipo di azienda o settore Formazione universitaria
• Tipo di impiego Professore incaricato
• Principali mansioni e responsabilità **Docente di Design di prodotto**, disciplina caratterizzante del **Laboratorio di Basic design**, corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

- Date (da – a) 2016 - 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Artistico Statale di Porta Romana, Firenze - sede di Sesto F.no
• Tipo di azienda o settore Formazione secondaria superiore
• Tipo di impiego Docente di terza fascia, incarico annuale
• Principali mansioni e responsabilità **Docente di Progettazione Grafica pubblicitaria**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2011 - 2012

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Design di prodotto, disciplina caratterizzante del **Laboratorio di progettazione di prodotto 1**, corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2010 - 2011

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Tecnologie del design, modulo del **Laboratorio di Tecnologie di prodotto II**, corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 - 2011

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Processi e metodi del design, modulo del **Laboratorio di Metodologie per definizione di progetto**, corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007 - 2008

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Disegno Industriale, disciplina caratterizzante del **Laboratorio di Sintesi Finale C2**, corso di Laurea in Architettura

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007 - 2008

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Disegno Industriale, insegnamento monodisciplinare, corso di Laurea in Architettura

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2001 - 2007

Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola 9, Ferrara

Formazione universitaria

Professore incaricato

Docente di Materiali e componenti per il disegno industriale, modulo del **Laboratorio di Sintesi Finale**, corso di Laurea in Architettura

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2013 - attuale

Enti accreditati dall'Ordine degli Architetti P. P. e C.

Innovazione tecnologica, aggiornamenti normativi, approfondimenti storiografici, deontologia professionale

Aggiornamento permanente obbligatorio - Crediti Formativi Professionali

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione nazionale

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

1998 - 3/04/2001

Scuola di Specializzazione in Disegno Industriale, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Firenze

Metodologia di progetto, storia del design, tecnologia produttiva e progettazione del prodotto industriale

Specialista in Disegno Industriale

67/70

1999 prima sessione

Abilitazione all'esercizio professionale presso la Facoltà di Architettura di Firenze
Architetto

1986 - 02/04/1998

Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Firenze

Metodo, storia e tecnologia della progettazione architettonica, urbanistica e disegno industriale.

Tesi: *Un terminale per l'automazione domestica come oggetto d'arredo*, relatore prof. R. Segoni

Dottore in architettura

110/110 e Lode

1997

Centro linguistico di Ateneo, Università degli Studi di Firenze

Lingua inglese

Attestazione di livello intermedio

1990

InTech (Figline Valdarno, FI) per conto della Regione Toscana

Corso teorico-pratico di grafica assistita da computer, modellazione solida tridimensionale e rendering

Attestato di Qualifica Professionale della Regione Toscana in **Infografica**

1984 - 1986

Istituto Statale d'Arte di Firenze

Diploma di Maturità d'Arte Applicata in Grafica Pubblicitaria e Fotografia

60/60

1981 - 1984

Istituto Statale d'Arte di Firenze

Diploma di Maestro d'arte in Grafica Pubblicitaria e Fotografia

ITALIANO

INGLESE

B2 intermedio superiore

B1 intermedio

B1 intermedio

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime capacità relazionali in gruppi di lavoro multidisciplinari, acquisite nella pratica della progettazione di prodotto, la quale necessita di un confronto continuo con fornitori di servizi e attrezzature, oltreché professionisti con diverse specializzazioni.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	La gestione, in qualità di docente universitario, di gruppi di studenti fino alle 80 unità, ha favorito lo sviluppo di una forte capacità organizzativa e di programmazione di attività con scadenze contingentate, oltre al coordinamento di concorsi, workshop e mostre di progettazione.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE CON COMPUTER, ATTREZZATURE SPECIFICHE, MACCHINARI, ECC.	Esperto nell'utilizzo di tutti i più diffusi software per la progettazione assistita da computer, CAD parametrico tridimensionale (in particolare su standard Autodesk e Solidworks), <i>image synthesis</i> e animazione. Ha ottima padronanza di programmi per fotoritocco, grafica vettoriale e impaginazione; oltre alla capacità di gestione di fogli di calcolo complessi. Autonomo nella configurazione hardware e nell'organizzazione di network di computer.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Fotografia
PATENTE O PATENTI	Patente A e B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>Presso l'Università di Ferrara partecipa alle commissioni esaminatrici per gli esami di Laurea in Design del prodotto industriale e, precedentemente, in Architettura.</p> <p>2014 - attuale. Appartiene al team di Material design, laboratorio di ricerca operante all'interno del Dipartimento di Architettura di Ferrara, per il quale pubblica articoli sulle attività accademiche inerenti il design.</p> <p>1999 - iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C di Firenze col n° 5399 dal 22/06</p> <p>1998 - 2004. Consigliere Provinciale di Italia Nostra sezione Firenze, Associazione per la tutela del patrimonio storico artistico e naturale della Nazione di Firenze.</p>
IN ALLEGATO	<p>Principali progetti realizzati 5 Premi e riconoscimenti 7 Mostre ed esposizioni 7 Organizzazione conferenze e workshop 8 Organizzazione concorsi di design 8 Brevetti 8 Pubblicazioni 9 Tesi di Laurea 9</p>

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Firenze, li 06/09/2018

ALLEGATO AL CURRICULUM VITAE DI JACOPO PICCIONE

Principali progetti realizzati

- 2018 – Design delle calotte dei nuovi HF Drivers per diffusori acustici della serie DE per B&C Speaker, Bagno a Ripoli (FI) **
- 2018 – Design e engineering di pannelli di controllo touch-screen per macchine utensili per BDF Digital, Sesto F.no (FI) **
- 2017 – Design di Ground Penetrating Scanner for concrete per IDS Georadar, Pisa **
- 2016 - Design delle calotte per i nuovi High Frequency Driver per B&C Speakers – Bagno A Ripoli (FI) **
- 2016 – Progetto e D.L . per i nuovi servizi igienici e per la copertura dello spazio all'aperto per il ristorante Osir, Firenze *
- 2015 – Design della testa del radar di monitoraggio per fronti di miniera IBIS-ArcSAR per IDS Georadar, Pisa *
- 2015 - Concept di depurature per emulsioni oleose per Veolia W. T. Italia (PN) **
- 2014 – Design della ciotola per cani *Ciotolotto* e delle ciotole per cani rialzate *Food Stand* per BamaGroup, Altopascio (LU) **
- 2014 – Design del geo-radar *Opera Duo* per IDS (PI) **
- 2013 – Progetto di arredo e allestimento del nuovo Centro visite del Parco delle Cascine a Firenze, per il Comune di Firenze **
- 2013 – Design della pompa silenziata *Albatros* per Varisco, Padova **
- 2012 – Design di tre vasi da fiori impilabili in resina *Fontana* e della cassetta da fiori auto-irrigante *Brezza* per BamaGroup, Altopascio (LU) **
- 2012 – Design della scopa *Pata* per BamaGroup (LU) **
- 2012 – Progetto e D.L . di dehor coperto e vetrato per il ristorante Sushimania v.le F. Strozzi, Firenze *
- 2012 – Progetto e D.L . di dehor coperto e vetrato per il locale Cafè olè, v.le S. Lavagnini, Firenze *
- 2011 – Design del carrello per geo-radar, *Stram-X*, per IDS (PI) **
- 2010 – Progetto per i nuovi dehors per i bar e ristoranti del centro storico della città di Firenze *
- 2010 – Design per *Venturbine*, turbine eoliche ad asse orizzontale da tetto per Enatek (LI) **
- 2010 – Design di terminale autista per linee urbane *Powerdrive* per Powersoft (FI) **
- 2010 – Design del mobile modulare *Sipario* e dello specchio contenitore rotante *Ego* per Giovannetti (PT) **
- 2009 – Design del bigodino professionale *iContainers* per Professional Style, Firenze **
- 2009 – Progetto di “925”, negozio di gioielli in argento presso il centro commerciale Coop Centro Pontedera **
- 2008 – Design del Computer da Polso *Zypad WL1500* per Eurotech (UD) **
- 2007 – Design di *Zypad WR11xx*, computer da polso rugged per Eurotech (UD) **
- 2007 – Progetto di “925”, negozio di gioielli in argento presso il centro commerciale Coop Centro Empoli **
- 2007 – Rebranding, corporate identity e product branding per FAC, Fabbrica Ambrosiana Carrelli (LO) **

- 2007 – Design di due terminali di pagamento out-door tipo CRIND per Gilbarco Veeder-Root Firenze **
- 2007 – Design di *Grillo parlante*, assistente stradale elettronico per Powersoft (FI) **
- 2007 – Design di *Zypad WL11xx*, computer da polso per Eurotech (UD) **
- 2006 – Design per *Janus*, nuova generazione di supercomputer per EXADRON (UD) **
- 2006 – Design di *Planet*, sistema modulare di estrazione per secchi da rifiuti per Elletipi (SI) **
- 2006 – Design di *Bath & Bed*, sistema per la pulizia di utenti allettati per Pollution (BO) **
- 2005 – Design per l'*Universal toilet* e per la colonna emergenza e freno per i nuovi treni europei ad alta velocità per Frensisemi (Knorr Bremse) Firenze **
- 2005 – Design del packaging e della grafica della superficie d'uso dei generatori elettrici a benzina per Pramac (SI) **
- 2005 – Design di *Vega*, gascromatografo e campionatore multipunto per Pollution (BO) **
- 2005 – Design di *Ellisse*, cabina sauna per Tab Italy di Foiano della Chiana (AR)**
- 2005 – Design di *Cover-Box*, sistema modulare di secchi per rifiuti per Elletipi (SI) **
- 2004 – Progetto di "925", negozio di gioielli in argento presso il centro commerciale Coop Centro Gavinana Firenze **
- 2004 – Design di una colonna SOS per *ATIVA*, autostrada Torino-Ivrea-Valle d'Aosta per Ducati Sistemi Bologna **
- 2004 – Design di una colonna SOS per l'autostrada BS - VR - VI - PD per Ducati Sistemi di Bologna **
- 2004 – Design di *Flexo*, sistema portaposate componibile in acciaio per Elletipi (SI) **
- 2004 Design, progettazione esecutiva e supervisione sul processo produttivo di *Uppo*, serie di portaposate modulari in PP per Elletipi (SI) **
- 2004 – Design per amplificatore da concerto S3400 per Powersoft (FI) **
- 2003 – Design di due nuovi transpallet elettronici serie QX per Pramac (SI) **
- 2002 – Design, graphic design, progetto di interfaccia di *Whyre*, terminale Multimediale Museale Interattivo per Ducati Sistemi di Bologna **
- 2002 - Design di due lampade per esterni (*Lady e Lord*) per Novalux (BO) **
- 2002 – Design del *Puma T3*, palmare a standar TETRA per OTE-Marconi di Firenze **
- 2002 – Design di *Polpo*, pannello idromassaggio con ugelli riposizionabili per Tab Italy (AR) **
- 2002 – Color brand e product branding dei settori handling e energia per Pramac (SI) **
- 2001 – Design di tre pannelli doccia con porta accessori (*M2, M3 e M4*) per Tab Italy (AR)**
- 2001 – Design di *M5* pannello doccia con tenda, per Tab Italy (AR) **
- 2001 – Design di un pannello di comando per macchine CNC a membrana per ECS di Firenze **
- 2001 – Design del pannello di comando per macchine CNC di alta gamma per ECS di Firenze **
- 2001 - Progetto di ristrutturazione e arredamento della sede didattica ed amministrativa di Roma per Mondadori Informatica Education **
- 2001- Design di un sistema di apparati intrinsic-safety per Marconi di Firenze **

- 2000 – Design di un Stazione Fissa, desktop radio a standard europeo TETRA per Marconi di Firenze **
- 2000- Design di *Froggy*, cabina doccia per Tab Italy (AR) **
- 1999 – Design di una docking-station per apparato radio digitale per forze di polizia per Marconi di Firenze **
- 1999 - Design di *RadioBUS*, monitor di controllo per il bus-on-demand ATM (Milano) su incarico di Powersoft (FI) **
- 1996 - Design della serie di bicchieri in cristallo *Astro* per Arnolfo di Cambio di Colle di Val d'Elsa, (SI) *

Note: * = progettista incaricato; ** = co-progettista

Premi e riconoscimenti

- 2018 - Selezione di due gruppi dei propri studenti del Liceo Artistico di P. Romana e Sesto F. tra i dieci finalisti fiorentini del concorso nazionale *Art & Science across Italy*, indetto dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare
- 2016 - Selezione della giuria del Compasso d'oro, e pubblicazione nell' "ADI Design Index 2015" del geo-radar *Opera-Duo* per IDS progettato con G. Mincoelli
- 2011 - Primo Premio per il progetto presentato al "Concorso di idee sotto soglia comunitaria per la redazione di idee progettuali di manufatti da adibire a dehors nel centro storico fiorentino" bandito dal Comune di Firenze
- 2009 - Selezione della giuria del XXI Compasso d'oro, e pubblicazione nell' "ADI Design Index 2008" del wrist PC per Eurotech progettato con G. Mincoelli
- 2006 - Primo "Premio Vespucci 2006", sezione Design, per l'*Universal Toilet* per treni ad alta velocità, progettata con Lineaguida Srl
- 1999 – Selezione tra i dieci finalisti dell'ottava edizione del premio d'industrial design "Targa Bonetto" con il progetto *Un terminale per l'automazione domestica come oggetto d'arredo*

Mostre ed esposizioni

- Gennaio 2018 – *I colori del Bosone di Higgs* - elaborati degli studenti di Grafica pubblicitaria del Liceo Artistico di P. Romana e Sesto F.no – Sala delle Esposizioni, Accademia delle Arti del Disegno, Firenze – *Docente degli studenti progettisti*
- Dicembre 2017 - *Basic NOMADIC FOOD Design* - elaborati degli studenti del primo anno del Corso di Design di Ferrara - Palazzo Tassoni Estense, FE – *Organizzatore della mostra e docente degli studenti progettisti*
- Maggio 2017 – *Libro d'Artista 2017* - selezione di opere degli studenti di Grafica pubblicitaria, Liceo Artistico - Gipsoteca di Porta Romana, Firenze – *Docente degli studenti progettisti*
- Novembre 2016 - *Basic NOMADIC ARTEFACT Design* - elaborati degli studenti del primo anno del Corso di Design di Ferrara - Palazzo Tassoni Estense, FE – *Organizzatore della mostra e docente degli studenti progettisti*
- Giugno 2016 - *ECO DESIGN WEEK* progetti e prodotti di eco design - selezione di elaborati degli studenti del primo anno del Corso di Design Ferrara - Edificio Red Line di Porto Viro (RO) – *Docente degli studenti progettisti*
- Ottobre 2015 - *ADI Design Index*, esposizione dei progetti selezionati - Spazio ADI per EXPO, via Bramante, Milano e Serra Espositiva dell'Orto botanico, Roma – *Co-progettista di "Opera Duo"*

- Ottobre 2015 - *Basic TOOLBOX Design* - selezione di elaborati degli studenti del primo anno del Corso di Design Ferrara - Palazzo Tassoni Estense, FE - *Organizzatore della mostra e docente degli studenti progettisti*
- Ottobre 2014 - *Basic SUSTAINABLE BAG Design* - elaborati degli studenti del primo anno del Corso di Design di Ferrara - Palazzo Tassoni Estense, FE – *Organizzatore della mostra e docente degli studenti progettisti*
- Maggio 2012 - *Concept Design for Fitness of the Future* – esposizione dei progetti vincitori del concorso Technogym riservato agli studenti del secondo anno del Corso di Design di Ferrara - Palazzo Tassoni Estense, FE – *Organizzatore della mostra e docente degli studenti progettisti*
- Aprile 2012 - *Firenze Dehors. Dal concorso alle realizzazioni*, esposizione dei progetti del concorso internazionale d'idee - Sala D'Arme di Palazzo Vecchio a Firenze - *Progettista (1° premio)*
- Aprile 2010 – *Fuori Salone 2010 (MI)* - Accademia di Belle Arti di Brera - *Co-progettista del mobile modulare “Sipario” e dello specchio contenitore rotante “Ego” per Giovannetti*
- Novembre 2006 – *Festival della creatività*, Premio Vespucci sezione Design – Fortezza da Basso, Firenze – *Co-progettista dell’ “Universal toilet” (1° premio)*
- Ottobre 1999 - *Targa Bonetto* alla 32ª edizione del salone SMAU - Piazza Italia, Fiera di Milano - *Progettista del “Terminale per l'automazione domestica come oggetto d'arredo”*
- Febbraio 1999 – *Evento Designer per Arnolfo di Cambio* – negozio Flos Milano – *Progettista della collezione “Astro”*

Organizzazione conferenze e workshop

- 2014/2018– Workshop di Basic Design col Professore Emerito Giovanni Anceschi organizzati ogni anno presso il Dipartimento di Architettura di Ferrara
- 11/03/2013 – *New Basic Design* – Facoltà di Architettura di Ferrara - Conferenza del Professore Emerito Giovanni Anceschi
- 06/12/2011 – *Il progetto del progetto* – Facoltà di Architettura di Ferrara - Conferenza del designer e docente ISIA Biagio Cisotti

Organizzazione concorsi di design

- Settembre 2013 – *Concept tools for retail* - Protocollo d'intesa tra GibamVision S.r.l. e Dipartimento di Architettura di Ferrara
- Marzo 2012 - *Concept design for fitness of the future* - Protocollo d'intesa tra Technogym S.p.A e Facoltà di Architettura di Ferrara
- Gennaio 2008 - *Design competition* - Protocollo d'intesa tra Consorzio del cristallo Colle di Val d'Elsa e Facoltà di Architettura di Ferrara

Brevetti

- Brevettato d'invenzione n° ITFI20010177 (A1) del 28/03/2003, titolo: “Gruppo di erogazione di acqua per docce a idromassaggio, ed erogatore a posizionamento variabile d'uso in tale gruppo”. Inventori: Mincoletti G.; Nolletti S.; Piccione J.

Publicazioni

- Jacopo Piccione, *BASIC TOOLBOX DESIGN Esperienze basic design in mostra a Palazzo Tassoni Estense*
http://www.materialdesign.it/it/post-it/basic-toolbox-design-esperienze-basic-design-in-mostra-a-palazzo-tassoni-estense_13_656.htm
22 gennaio 2016 [articolo internet]
- *BASIC SUSTAINABLE BAG DESIGN*, in: AA.VV. - *Annali MD Material Design Post-it Journal 2014*, vol.V - Lab MD - Ferrara - 2015 [capitolo di libro]
ISBN: 9788894051728
e su http://www.materialdesign.it/it/post-it-journal/basic-sustainable-bag-design_13_551.htm
28/11/2014 [articolo internet]
- *Workshop di Basic design con Giovanni Anceschi. Laboratorio Basic Design 2013-2014*, in: AA.VV. - *Annali MD Material Design Post-it Journal 2014*, vol.V - Lab MD - Ferrara - 2015 [capitolo di libro]
ISBN: 9788894051728
e su http://www.materialdesign.it/it/post-it-journal/workshop-di-basic-design-con-giovanni-anceschi-laboratorio-basic-design-2013-2014-_13_516.htm
11/07/2014 [articolo internet]
- Jacopo Piccione, *Il bisogno inespresso? Lo ritrovi nel Bag Design* - la Nuova Ferrara n. 311 anno 26, 11 novembre 2014, pag. 28 [articolo]
e su <http://lanuovaferrara.gelocal.it/ferrara/cronaca/2014/11/11/news/il-bisogno-inespresso-lo-ritrovi-nel-bag-design-1.10293679>
11/11/2014 [articolo internet]
- Jacopo Piccione, *Concept tools for retail. Design contest Basic Design & Gibamvision*
http://www.materialdesign.it/it/post-it-journal/concept-tools-for-retail-design-contest-basic-design-gibamvision_13_477.htm
27 febbraio 2014 [articolo internet]
- Contenuti e immagini dei lavori svolti dagli studenti del *Laboratori di Sintesi Finale C2*, e contenuti e immagini dei lavori svolti dagli studenti del corso di *Disegno Industriale* in: AA.VV. - *Quaderni ferraresi, Annuari della Facoltà di Architettura di Ferrara - 2007/08* - Alinea Editrice - Firenze - 2009. [capitoli di libro]
ISBN: 978-88-60554-52-9
- Jacopo Piccione, *YES WE CAMP (La ricerca degli ingombri minimi nel progetto di un camper universalmente fruibile)* - "Plein Air - Market" n. 437, dicembre 2008, pag. 60-62. [articolo]

Tesi di Laurea

- Marzo 2010; relatore della Tesi di Laurea Magistrale in Architettura: *Clinica mobile dialisi* di Emanuele Di Marco, Facoltà di Architettura di Ferrara
- Ottobre 2008; relatore della Tesi di Laurea Magistrale in Architettura: *Accessibilità nomade - La ricerca degli ingombri minimi nel progetto di un camper universalmente fruibile* di Gianluca Gimini e Emanuele Monti (correlatore arch. Dario Foschi), Facoltà di Architettura di Ferrara
- Ottobre 2008; relatore della Tesi di Laurea Magistrale in Architettura: *Ambiente di lavoro multimediale "a misura d'uomo"* di Matteo Piccioni, Facoltà di Architettura di Ferrara
- Luglio 2008; relatore della Tesi di Laurea Magistrale in Architettura: *"Rec15" - Home recording studio* di Lorenzo Castagnetti, Facoltà di Architettura di Ferrara