

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DANIELA ESPOSITO**

Nazionalità Italiana

Luogo e Data di nascita Roma, 11 luglio 1960

Codice Fiscale SPSDNL60L51H501N

SINTESI DEL PROFILO SCIENTIFICO

Architetto, professore ordinario nel settore ICAR/19 Restauro, in servizio presso la Facoltà di Architettura, della “Sapienza” Università di Roma, afferente al Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura di tale Università. Dal 2013 è Presidente dell’Area didattica 2 “Scienze dell’Architettura e del Paesaggio” della Facoltà di Architettura della “Sapienza” Università di Roma. Dal 2014 è Direttrice della Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio della Sapienza Università di Roma. È membro della Commissione Ricerca di Ateneo della “Sapienza” Università di Roma.

Fa parte del collegio dei docenti del Corso di Dottorato di ricerca in “Storia e Restauro dell’Architettura” della “Sapienza” Università di Roma.

Svolge attività didattica, di ricerca e professionale nel settore del restauro, rivolte all’approfondimento degli aspetti teorici del restauro e allo studio storico e storico-tecnico del costruito, alle modalità esecutive e ai criteri e alle norme che regolano gli interventi di conservazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date 1997-98

Qualifica Prima classificata nel concorso per tre borse di studio di Post-dottorato in “Conservazione dei Beni Architettonici”. Svolgimento della ricerca sul tema: *Un metodo di lettura della tecnica muraria ‘a tufelli’: il caso di Roma*

Istituzione Facoltà di Architettura (Dipartimento di Storia dell’Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici) dell’Università “La Sapienza” di Roma

Date 1995-96

Qualifica Borsa di studio (1° classificata) sul tema: *Diagnostica e valutazione dello stato di conservazione di un edificio storico. Metodologie d’analisi delle strutture in elevato*

Istituzione CNR (Istituto per le Tecnologie applicate ai Beni Culturali)

Date 1991 - 1993

Qualifica Dottorato di ricerca in “Conservazione dei Beni Architettonici” (VI ciclo). Tesi di Dottorato: *Tecnica muraria ‘a tufelli’ in area romana*, edita con l’editrice «L’Erma» di Bretschneider, Roma, col titolo: *Tecniche costruttive murarie medievali. Murature ‘a tufelli’ in area romana*, nel gennaio 1998

Istituzione Facoltà di Architettura (Dipartimento di Storia dell’Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici) dell’Università “La Sapienza” di Roma.

Data 1991
Qualifica Borsa di studio per un corso tenuto in Ungheria, presso l'Università del Patrimonio Culturale di Eger sulla tutela dei monumenti e delle opere d'arte ungheresi d'epoca barocca, dei giardini e delle architetture rurali
Istituzione Ministero degli Affari Esteri

Data 1990
Qualifica Diploma di Specializzazione in "Restauro dei monumenti" (voto 70/70 e lode)
Istituzione Università "La Sapienza" di Roma

Data 1986
Qualifica Laurea in "Restauro dei monumenti"; tesi: *Il complesso di S. Francesco a Tarano: un inedito esempio di architettura mendicante* (voto 110/110 e lode)
Istituzione Facoltà di Architettura dell'Università "La Sapienza" di Roma

ATTIVITÀ SCIENTIFICO-CULTURALE

Data 2015
Istituzione Laboratoire de médiévisique occidentale de Paris (UMR 8589, Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne),
Institut d'histoire du droit (umr 7184, Université Panthéon-Assas - Paris 2),
Université de Paris Est/Marne-la-Vallée;
« Sapienza » Università di Roma.
Descrizione attività Coordinatrice e relatrice della quarta seduta (13 aprile 2015) del seminario "Histoire de la Construction" (gennaio-giugno 2015).
Titolo della seduta: "Costruire e demolire a Roma nel primo Cinquecento" (con contributi di N. Allocca, M.G. D'Amelio, D. Esposito, A. Ippoliti, C. Malacrino).
Relazione su: "Fra modernità e tradizione: edilizia e tutela dei monumenti di Roma da Martino V a Leone X".

Data 2014
Istituzione Fondazione Roffredo Caetani
Descrizione attività Membro del Consiglio generale

Data 2014-2015
Istituzione 5th International Congress on Construction History (Chicago)
Descrizione attività Membro del *Comitato scientifico*

Data 2014
Istituzione Sapienza Università di Roma
Descrizione attività Membro della *Commissione ricerca* per il biennio 2014-15

Data 2013
Istituzione *Aracne editrice s.r.l.*
Descrizione attività Membro del Comitato scientifico della collana "Beni architettonici e Paesaggio", diretta da G. Carbonara

Data Ottobre 2012

Descrizione attività	Membro del Comitato scientifico del III Seminario internazionale <i>Documentazione e Conservazione del Patrimonio architettonico ed urbano</i> (25-27 ottobre 2012 - Tomar, Portugal, Convento de Cristo), presidente Elisio Sumavielle
Data	2012
Istituzione	Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio, Sapienza
Descrizione attività	Responsabile scientifico nell'accordo di collaborazione Erasmus tra i docenti della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio e quelli dell'Ecole de Chaillot di Parigi (resp. F. Babics e B. Mouton) per lo svolgimento di attività seminariali e di scambi culturali fra le due Scuole
Data	2012
Descrizione attività	Membro del Comitato scientifico del 4 th <i>International Congress on Construction History</i> (Parigi, 2012)
Data	16 maggio 2011
Istituzione	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Descrizione attività	Coordinatrice e relatrice della 4° seduta del seminario <i>Histoire de la Construction</i> (gennaio-giugno 2011), organizzato dal Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (UMR 8589, Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne), l'Institut d'histoire du droit (umr 7184, Université Panthéon-Assas - Paris 2), l'Université de Paris Est/Marne-la-Vallée et le Laboratoire de recherche Géométrie-Structure-Architecture de l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais; in collaborazione con La Sapienza Università di Roma e la facoltà di Architettura di Barcellona. Titolo della seduta: <i>Smontaggio e decostruzione fra medioevo ed età moderna</i> (contributi di D. Esposito, R. Santangeli Valenzani, D. Rossi, M.G. D'Amelio)
Data	23 marzo 2011
Istituzione	Scuola di Dottorato e Ricerca Riccardo Francovich, Siena
Descrizione attività	Relazione nell'ambito del seminario su "Organizzazione del cantiere e produzione della calce. Nuovi dati archeologici per Lazio, Toscana e Liguria", dal titolo <i>Costruire nel medioevo a Roma: evidenze di cantiere a San Paolo fuori le mura</i>
Data	16 marzo 2011
Istituzione	Master in Restauro architettonico dell'Università di Roma 3 (responsabile prof.ssa Elisabetta Pallottino)
Descrizione attività	Seminario dal titolo: La Torre dei Conti. Insediamenti e complessi familiari nel medioevo a Roma
Data	15 marzo 2010
Istituzione	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di storia dell'Architettura, restauro e conservazione dei beni architettonici
Descrizione attività	Coordinatrice e relatrice della terza seduta del seminario "Histoire de la Construction" (gennaio-giugno 2010), organizzato dal Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (UMR 8589, Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne), l'Institut d'histoire du droit (umr 7184, Université Panthéon-Assas - Paris 2), l'Université de Paris Est/Marne-la-Vallée et le Laboratoire de

recherche Géométrie-Structure-Architecture de l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais; in collaborazione con La Sapienza Università di Roma, il Departamento de História - ICS, Universidade do Minho; CITCEM e la Katholieke Universiteit Leuven, department Architectuer Stedenbouw en Ruimtelijke Ordening. Titolo della seduta: *Le fondazioni* (con contributi di M.G. D'Amelio, G. Bianchi, D. Esposito e R. Chiovelli)

- Data *18 gennaio 2010*
- Istituzione Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "Sapienza" (prof.ssa Valeria Montanari)
- Descrizione attività Seminario nell'ambito dell'Attività formativa "Questioni di restauro architettonico" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della "Sapienza" Università di Roma, con un contributo dal titolo: *Restauro come ripristino tra fantasia e pseudo-filologia*
- Data *2009*
- Istituzione Sapienza Università di Roma
- Descrizione attività Responsabile scientifico nell'accordo di partenariato tra la Facoltà di Architettura "Valle Giulia" e il Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (UMR 8589, Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne; responsabile scientifico Philippe Bernardi) per una ricerca inerente la *Storia della costruzione medievale e moderna nell'Europa occidentale*
- Data *Gennaio 2009*
- Istituzione Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "Sapienza"
- Descrizione attività Seminario nell'ambito dell'Attività formativa "Questioni di restauro architettonico" con un contributo dal titolo: *Considerazioni sulle attuali tendenze nel restauro architettonico*
- Data *2009*
- Descrizione attività Curatrice, insieme a J.F. Bernard e Ph. Bernardi (con la collaborazione di Ph. Dillmann, L. Foulquier, R. Mancini) del volume *Il reimpiego in architettura. Recupero, trasformazione, uso*, che raccoglie gli atti del Colloquio "Chasteaus abatuz est demi refez". *Recupero, riciclo e uso del reimpiego in architettura* (Roma, 8-10 novembre 2007)
- Data *22 gennaio 2008*
- Istituzione Università di Zaragoza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Zaragoza
- Descrizione attività Relazione, nell'ambito della "Jornada de debate en torno a la Conservación y Restauración del patrimonio arquitectónico: España e Italia". Actividad complementaria al curso de doctorado "Teoria e Historia de la restauración monumental en España", con una relazione su *Restauro in Italia da Brandi ad oggi. Riflessioni e orientamenti in alcuni interventi nell'ultimo ventennio in Italia*
- Data *2008*
- Descrizione attività Membro dell'associazione "Storia della Città"
- Data *2008*
- Istituzione Ecole française de Rome (responsabile arch. Jean-François Bernard)

Descrizione attività Componente del gruppo di ricerca quadriennale sul tema *Dallo stadio di Domiziano all'odierna piazza Navona, genesi di un quartiere di Roma*

Data Dal 1 gennaio 2007

Istituzione Facoltà di Architettura "Valle Giulia" in collaborazione con C.E.I. e Vicariato di Roma

Descrizione attività Nomina quale Membro del Consiglio didattico e scientifico del Master in "Progettazione ed adeguamento di chiese"

Data 7 novembre 2006

Istituzione Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti e Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Descrizione attività Organizzazione e partecipazione al seminario *Il castrum Turricola: stato degli studi e Prospettive di ricerca*

Data 2006

Descrizione attività Membro della Società romana di Storia patria

Data 2004

Descrizione attività *Membro del comitato di redazione della rivista Materiali e strutture. Problemi di conservazione (direttore responsabile Paolo Fancelli)*

Data 2003

Istituzione Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Descrizione attività Presa di servizio come professore di seconda fascia (professore associato) per il settore scientifico-disciplinare ICAR/19 (Restauro)

Data 2002

Istituzione Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Descrizione attività Vincitrice di un concorso per un posto di professore di seconda fascia (associato), settore scientifico disciplinare H13X (Restauro)

Data 7 dicembre 2001

Descrizione attività Introduzione all'intervento su *Un'ipotesi di recupero del borgo fortificato di Rocchettine*, di D. Angelini e L. Braconi, nell'ambito del Convegno "Paesaggi e storia della Sabina. Forum novum - Rocchettine" (Vescovio)

Data 2001

Descrizione attività Membro del Centro Studi di per la Storia dell'Architettura

Data 2001

Istituzione Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Descrizione attività Membro della Commissione Ricerca

Data 14 gennaio - 31 marzo 2000

Istituzione Sapienza Università di Roma, Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti; Comunità Agostiniana del monastero dei Ss. Quattro Coronati;

	Getty Grant Program di Los Angeles
Descrizione attività	Coordinamento del <i>Corso in Conservazione dei Beni Architettonici</i> nell'ambito del "Programma per il restauro del chiostro del monastero dei Ss. Quattro Coronati in Roma"
Data	1 dicembre 1998
Istituzione	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici
Descrizione attività	Preso di servizio come Ricercatrice
Data	1998
Istituzione	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici
Descrizione attività	Vincitrice di un concorso per due posti da Ricercatore, Settore scientifico disciplinare H13X (Restauro)
Data	1998
Istituzione	Sapienza Università di Roma
Descrizione attività	Cultrice della materia presso il corso di Restauro architettonico I (cattedra del prof. G. Carbonara)
Data	1997
Istituzione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
Descrizione attività	Membro della <i>Commissione Nazionale per la conservazione delle superfici dei monumenti architettonici e la loro salvaguardia nei rispettivi contesti urbani e ambientali</i> istituita il 28 agosto 1997
Data	1996
Istituzione	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
Descrizione attività	Seconda classificata nella graduatoria di merito nel concorso per n. 1 posto da Ricercatore, settore scientifico-disciplinare H13X (Restauro)
Data	1991
Istituzione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
Descrizione attività	Ricerca sulle tecniche esecutive degli intonaci tradizionali in area romana nei secoli XVI, XVII e XVIII, nell'ambito dell'attività promossa dalla "Commissione per lo studio della conservazione delle superfici architettoniche e dei loro elementi integrativi". Relazione dal titolo <i>Note sugli intonaci tradizionali nell'area romana, con antologia di testi</i>
Data	1990-91
Istituzione	Dipartimento di Disegno Industriale della Facoltà di Architettura di Roma
Descrizione attività	Collaborazione alla redazione di un glossario relativo all'Impatto Ambientale nell'ambito di una ricerca diretta dal prof. Fabrizio Orlandi

Date	<i>a.a. 2015-2016</i>
Insegnamento, corso di studi	Laboratorio di Restauro architettonico, presso la Facoltà di Architettura
Date	<i>a.a. 2014-2015</i>
Insegnamento, corso di studi	Laboratorio di Restauro architettonico, presso la Facoltà di Architettura
Date	<i>2° semestre, a.a. 2013-2014</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura", presso la Facoltà di Architettura
Date	<i>a.a. 2013-2014</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme alla prof.ssa L. Barelli), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
Date	<i>2° semestre, a.a. 2012-2013</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura
Date	<i>a.a. 2012-2013</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme alla prof.ssa L. Barelli), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
Date	<i>2° semestre, a.a. 2011-2012</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura
Date	<i>a.a. 2011-2012</i>
Insegnamento, corso di studi	Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme alla prof.ssa L. Barelli), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
Date	<i>28 settembre 2011 - 2 luglio 2012</i>
Insegnamento, corso di studi	Responsabile del coordinamento, dell'organizzazione e docente dell'Atelier 2011-12 condotto in cooperazione dalla Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio di Roma e l'École de Chaillot di Parigi sul Palazzo baronale di Casape (Roma)
Date	<i>1 giugno 2011</i>
Insegnamento, corso di studi	Lezione per il Corso seminariale "Il terremoto del 6 aprile 2009 a L'Aquila: dalla diagnosi dei dissesti alla progettazione degli interventi sull'edilizia storica", organizzato dall'Arcidiocesi dell'Aquila - Ufficio Beni culturali, con un contributo su "Le materie storiche" (L'Aquila)

- Date *a.a. 2010-2011*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme alla prof.ssa L. Barelli), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *1° semestre, a.a. 2010-2011*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *2010*
- Qualifica Vincitrice del concorso per professore di I fascia, settore scientifico-disciplinare ICAR19 (Restauro), bandito dalla Facoltà di Architettura Roma TRE (D.R. n. 1403/2010 del 27.07.2010, prot. 26046 del 30.7.2010, pubblicata sulla G.U. n. 70 del 3.9.2010) degli atti della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa bandita dalla Facoltà di Architettura (G.U. - 4° serie speciale n.32 del 22.4.2008)
- Date *a.a. 2009-2010*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme alla prof.ssa L. Barelli), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *2° semestre, a.a. 2009-2010*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *a.a. 2008-2009*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme al prof. A. Viscogliosi), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *2° semestre, a.a. 2008-2009*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *2008*
- Qualifica Tutor di una tesi di Dottorato in Storia e Restauro dell'Architettura (XXIII ciclo, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici, Università di Roma "Sapienza"): *Piazza Navona. Trasformazione e stratificazione*, dottoranda arch. Barbara Buonomo
- Date *a.a. 2007-2008*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme ai proff.

- studi D. Fiorani e A. Viscogliosi), presso la Scuola di Specializzazione in Beni culturali e del Paesaggio (ex Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti) dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *2° semestre, a.a. 2007-2008*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *2008*
- Insegnamento, corso di studi Docente del Master di I livello "Strumenti e metodi per la conservazione e valorizzazione dei beni culturali e archeologici" organizzato dall'Università di Urbino, dalla Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti e dalla UniAdrion-Università di Bologna, per un corso di "Storia delle tecniche costruttive"
- Date *18 ottobre 2007 - 30 aprile 2008*
- Insegnamento, corso di studi Docente del corso per "Tecnico collaboratore del restauratore dei materiali lapidei, musivi, litoidi e manufatti derivati", per la provincia di Roma, con un modulo su "Problemi di restauro: approccio teorico e applicazioni pratiche"
- Date *maggio-giugno 2007*
- Insegnamento, corso di studi Lezioni su "Schedatura muraria e sullo sviluppo delle consuetudini costruttive e di cantiere fra medioevo ed età moderna in area romana e nel Salento" nell'ambito del Dottorato di ricerca in "Conservazione dei beni architettonici" presso l'ISUFI, Università del Salento (Cavallino, Lecce)
- Date *7 maggio 2007*
- Insegnamento, corso di studi Seminario sulla schedatura, classificazione e datazione degli apparecchi murari nel Lazio e in Toscana, nel corso dello stage del Laboratorio di Restauro architettonico della facoltà di Architettura di Chieti-Pescara (prof. S. D'Avino) (Orvieto)
- Date *a.a. 2006-2007*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme ai proff. D. Fiorani e A. Viscogliosi), presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *2° semestre - a.a. 2006-2007*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso di laurea triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *2006*
- Insegnamento, corso di studi Co-tutor di una tesi di Dottorato in Conservazione dei Beni architettonici (XXII ciclo, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici, Università di Roma "Sapienza"): *Dalla prassi del cantiere al dibattito sulla normativa di restauro: idee per una riforma*, tutor prof. G. Carbonara, dottorando P. Lateano

- Date *2005 - 2006*
- Insegnamento, corso di studi Docente del corso di "Teoria e Storia del restauro" nel corso regionale per "Collaboratori conservazione beni culturali", Regione Lazio, organizzato dall'IFTS
- Date *2° semestre, a.a. 2005-2006*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso di laurea triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *a.a. 2005-2006*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme ai proff. D. Fiorani e A. Viscogliosi), presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti dell'Università di Roma "La Sapienza"
- Date *2005*
- Insegnamento, corso di studi Tutor di una tesi di Dottorato (XXI ciclo) in "Storia e Restauro dell'Architettura" su *L'attività architettonica di Carlo Ceschi (1904-1973): opere di valorizzazione e interventi di restauro* (dottoranda M.A. Trentadue) e co-tutor di una tesi di Dottorato (XXI ciclo, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici. Università di Roma "Sapienza"): "Vademecum per la conservazione e il restauro dell'architettura religiosa di culto cattolico" (tutor prof. G. Carbonara, dottoranda D. Concas)
- Date *a.a. 2004-2005*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Approfondimenti di storia delle tecniche costruttive" (insieme ai proff. D. Fiorani e A. Viscogliosi), presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti dell'Università "La Sapienza" di Roma
- Date *2° semestre, a.a. 2004-2005*
- Insegnamento, corso di studi Corso di "Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di restauro" per il corso di laurea triennale in "Scienze dell'architettura e della città", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
- Date *2004*
- Insegnamento, corso di studi Co-tutor di due tesi di Dottorato in Conservazione dei Beni architettonici (XX ciclo, Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici, Università di Roma "Sapienza"): "Mattoni e laterizi nel medioevo: l'area romana e laziale fra X e XV secolo. Materiali, tecniche, impieghi, degrado e conservazione" (tutor prof. G. Carbonara, dottoranda E. Montelli) e su "Pratiche di cantiere nelle architetture medievali religiose del territorio spoletino (X-XIII sec.). Prospettive storiografiche e di conservazione" (tutor prof. G. Carbonara, dottoranda Elena Rapetti)
- Date *26-28 aprile 2004*
- Insegnamento, corso di studi Ciclo di lezioni per un corso per "Esperto di Recupero edilizio" nella provincia di Catania
- Date *30 marzo 2004*
- Insegnamento, corso di Seminario presso l'ACER, nell'ambito del corso "Il valore dei mestieri nell'edilizia"

	studi	storica. Seminari tematici sul restauro della pietra", su "Lettura di una tecnica muraria romana"
	Date	17 marzo 2004
Insegnamento, corso di	studi	Seminario sul "Restauro del Palazzo Gentili da Rovellone in San Severino Marche (MC)" nell'ambito dei Laboratori di Restauro architettonico della facoltà di Architettura di Genova (proff. B.P. Torsello, S. Musso e C. Arcolao)
	Date	marzo 2004
Insegnamento, corso di	studi	Seminario sul "Restauro del Palazzo Gentili da Rovellone in San Severino Marche (MC)" nell'ambito del Laboratorio di Restauro architettonico della facoltà di Architettura "Valle Giulia" di Roma (prof. G. Palmerio)
	Date	2° semestre 2004
Insegnamento, corso di	studi	Corso di "Elementi di restauro architettonico" del corso di laurea specialistica quinquennale U.E. della Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
	Date	2003
Qualifica		Presidenza di servizio in qualità di Professore di seconda fascia (associato) per il settore scientifico-disciplinare ICAR/19 presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
	Date	2002-03
Insegnamento, corso di	studi	Incarico per un corso di "Elementi di restauro architettonico", presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
	Date	2001-02
Insegnamento, corso di	studi	Incarico per un corso di "Restauro architettonico" presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia" dell'Università "La Sapienza" di Roma
	Date	2001
Insegnamento, corso di	studi	Lezione su "Il ruolo delle tecniche e dei materiali tradizionali nel Restauro Architettonico" nell'ambito di un Master di "Restauro architettonico", coordinato dal prof. Tancredi Carunchio per l'Istituto Quasar di Roma
	Date	8 febbraio 2001
Insegnamento, corso di	studi	Lezione nell'ambito del seminario di aggiornamento su "Accessibilità agli immobili vincolati", organizzato dall'Ufficio centrale per i Beni A.A.A. S. del Ministero per i Beni e le Attività culturali, su "Non-discriminazione ed accessibilità: note sullo sviluppo del concetto per le categorie con "necessità speciali", con riferimento alle norme nazionali e alle disposizioni comunitarie e nel caso di edifici vincolati"
	Date	a.a. 2000-2001
Insegnamento, corso di	studi	Modulo di "Teorie e storia del restauro" nell'ambito del Laboratorio di Sintesi finale in Restauro architettonico (prof. Giovanni Carbonara)
	Date	14 gennaio - 31 marzo 2000
Insegnamento, corso di		Lezione su "Lo studio delle strutture murarie: l'analisi degli apparecchi

	studi	murari" per il "Corso in Conservazione dei Beni Architettonici" nell'ambito del "Programma per il restauro del chiostro del monastero dei Ss. Quattro Coronati in Roma"
	Date	1998-99
Insegnamento, corso di	studi	Lezione per il Corso di alta formazione in gestione e comunicazione dei Beni Culturali, organizzato e diretto dalla Scuola Normale di Pisa, dal titolo: "Un caso particolare: il tufo"
	Date	a.a. 1999-2000
Insegnamento, corso di	studi	Affidamento della supplenza del modulo di "Caratteri costruttivi degli edifici storici", entro il "Laboratorio di Restauro architettonico", Corso A del Corso di laurea in Architettura presso la Facoltà "Valle Giulia"
	Date	1998
Qualifica		Afferisce, con la qualifica di ricercatore, al "Laboratorio di Restauro architettonico", Università "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura, tenuto dal prof. Giovanni Carbonara, presso cui svolge attività di ricerca, assistenza e orientamento per gli studenti e i laureandi
	Date	1998
Insegnamento, corso di	studi	Lezione presso la Scuola Superiore di Amministrazione Pubblica e degli Enti Locali (ente promotore CEIDA) sulla "Salvaguardia della caratteristiche storico-architettoniche" nell'ambito del corso: "La sicurezza degli edifici storici ed artistici. La prevenzione degli incendi nei musei, gallerie e biblioteche"
	Date	1998
Insegnamento, corso di	studi	Lezione presso il corso "Mestieri della costruzione: pittori", organizzato dalla Regione Lazio, nell'ambito dell'Obiettivo 3.1.A.
	Date	1997
Insegnamento, corso di	studi	Lezione presso la Scuola Superiore di Amministrazione Pubblica e degli Enti Locali (ente promotore CEIDA) sul "Rapporto tra normative di sicurezza e beni monumentali" nell'ambito del corso: "Adeguamento degli edifici pubblici e di pubblico servizio alle normative antincendio e di sicurezza anche in rapporto alle caratteristiche storico-architettoniche"
	Date	1995-97
Insegnamento, corso di	studi	Su invito, ha tenuto lezioni, condotto visite e seguito tesi di laurea presso la cattedra di Restauro architettonico del prof. Giovanni Carbonara e presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti
	Date	1991
Insegnamento, corso di	studi	Collaborazione con la cattedra di Restauro architettonico tenuta dal prof. Giovanni Carbonara, presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

- Data *2014-15*
Ruolo Membro della Commissione Ricerca di Ateneo (“Sapienza” Università di Roma) e Presidente della macroarea D, all’interno della medesima Commissione
- Data *Dall’11 dicembre 2013*
Ruolo Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio della Sapienza Università di Roma (D.R. 27 gennaio 2014)
- Data *2013-2014*
Ruolo Membro della Commissione Ricerca di Ateneo (“Sapienza” Università di Roma) e Presidente della macroarea D, all’interno della medesima Commissione
- Data *Dal 13 novembre 2012*
Ruolo Presidente del Consiglio di Area didattica di “Scienze dell’Architettura e del Paesaggio”
- Data *Dal 30 ottobre 2012*
Ruolo Vice-direttore della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio, “Sapienza” Università di Roma (direttore Giovanni Carbonara)
- Data *Dal 26 luglio 2012*
Ruolo Coordinatore ad interim del Corso di Studio in “Scienze dell’Architettura” (Facoltà di Architettura - “Sapienza” Università di Roma)
- Data *Dal 17 gennaio 2012*
Ruolo Presidente del Consiglio di Area Didattica di Scienze dell’Architettura della Facoltà di Architettura (“Sapienza” Università di Roma)
- Data *Settembre-ottobre 2011 - luglio 2012*
Ruolo Responsabile per il coordinamento e l’organizzazione dell’atelier franco-italiano fra la Scuola di Specializzazione in beni architettonici e del Paesaggio (“Sapienza” Università di Roma) e l’École de Chaillot di Parigi
- Data *2010-2012*
Ruolo Membro della Commissione ricerca di Ateneo in qualità di rappresentante della Facoltà di Architettura (“Sapienza” Università di Roma) della Macroarea D
- Data *2011*
Ruolo Membro del tavolo tecnico nominato dal Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura per l’elaborazione della proposta di programmazione didattica reale e virtuale dei prossimi anni accademici
- Data *a.a. 2011-12*
Ruolo Membro del tavolo tecnico per l’elaborazione dei manifesti dei Corsi di Laurea in “Scienze dell’Architettura” e per il Corso di laurea magistrale in “Architettura (Restauro)”

- Data 2011
Ruolo Membro della Giunta della Facoltà di Architettura (“Sapienza” Università di Roma)
- Data 2011
Ruolo Membro della Commissione Ricerca d’Ateneo (“Sapienza” Università di Roma)
- Data 2010
Ruolo Membro della Giunta del Dipartimento di Storia dell’Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici, “Sapienza” Università di Roma (decreto Consiglio di Dipartimento del 15 marzo 2010)
- Data 2010
Ruolo Nuova nomina a membro del Nucleo di Valutazione di Facoltà (CdF 15 febbraio 2010)
- Data 2009
Ruolo Responsabile per la certificazione del Sistema Qualità ISO 9001-2000 per il Corso di laurea magistrale in “Architettura (Restauro)” della Facoltà di Architettura “Valle Giulia”
- Data 2009
Ruolo Membro del Nucleo di Valutazione di Facoltà (presidente prof.ssa Anna Sinopoli)
- Data 2008
Ruolo Collaborazione con i professori G. Carbonara, S. A. Curuni, A.M. Giovenale e gli architetti N. Santopuoli e G. Caruso allo studio per la proposta di riforma del Corso di laurea in “Scienze dell’architettura e della città”, dell’indirizzo in “Gestione del Processo edilizio” e del Corso di Laurea magistrale in “Architettura (Restauro)” della Facoltà di Architettura “Valle Giulia”, ai sensi del DM 270/2004
- Data 2008
Ruolo Responsabile per la certificazione del Sistema Qualità ISO 9001-2000 per il Corso di laurea in “Scienze dell’architettura e della città” e del Corso di laurea specialistico in “Architettura (Restauro)” della Facoltà di Architettura “Valle Giulia”
- Data Dal 2005
Ruolo Membro della Commissione Biblioteca del Dipartimento di Storia dell’Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici
- Data 2004-2008
Ruolo Segretario del Consiglio di Facoltà dal 2004 (fino al 2008), si occupa della predisposizione di procedure di certificazione del Sistema Qualità ISO 9001-2000 per la riorganizzazione delle attività della Facoltà ed è responsabile per la qualità nel Corso di laurea biennale in “Architettura (Restauro)”

Data *2003-2005*
Ruolo Collabora con la prof.ssa Anna Maria Giovenale al coordinamento dell'offerta didattica e formativa di Facoltà, per i diversi Corsi di Laurea e per i Manifesti degli Studi (aa. aa. 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005)

Data *Dal 2001*
Ruolo Responsabile dell'Archivio disegni del Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici, Università "La Sapienza" di Roma

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

Data *2012-14*
Direzione scientifica per la progettazione, su incarico del FAI, degli interventi per il restauro della casa Noha, situata a Matera (dal gennaio 2012)

Data *Dal 2011*
Direzione scientifica per la progettazione, su incarico del FAI, degli interventi per il restauro del complesso abbaziale di Santa Maria di Cerrate (Lecce) (dall'ottobre 2011).

Data *2010*
Consulenza per il progetto preliminare per la sistemazione e il restauro dell'area di scavo dei sotterranei del palazzo presso la basilica di San Paolo fuori le mura (coordinatore responsabile prof.ssa Lucrezia Spera).

Data *2010*
Consulenza, in collaborazione con G. Carbonara, per il progetto preliminare per la sistemazione e il restauro dell'area di scavo dei sotterranei del palazzetto in piazza Navona 62 di proprietà dell'École française de Rome (coordinatore responsabile arch. Jean-François Bernard).

Data *2010*
Consulenza per la Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Lazio per il progetto di restauro della Torre Fiora nel comune di Palombara Sabina (RM).

Data *2009*
Incarico del Comune di Sutri (Viterbo) per la redazione di un piano di fattibilità per il restauro della Torre Fortebracci in Sutri e la sistemazione dell'area a verde intorno.

Data *2008*
Incarico della Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Puglia (Ministero per i Beni e le Attività culturali) per indagini preliminari sulle mura di Lecce e lo sviluppo del tessuto urbano del centro storico e in particolare dell'area intorno al Castello, nell'ambito dei lavori di restauro delle ali sud e ovest del Castello di Carlo V.

Data *2008*
Consulente per il restauro per il progetto di intervento sul Castellaccio nel comune di Ladispoli (RM) (capogruppo arch. Maurizio Brilli).

- Data 2007
Consulente per gli aspetti storici e per la conservazione relativamente al progetto preliminare di restauro delle Corsie sistine del complesso ospedaliero del Santo Spirito in Sassia, Roma (progettista prof. G. Carbonara).
- Data 2006
Primo classificato all'appalto-concorso per la valorizzazione dell'anfiteatro e dell'area circostante, restauro conservativo delle strutture portate alla luce e valorizzazione dell'area della città bassa con creazione di nuovi percorsi di visita, restauro conservativo dell'area delle mura nord del Parco archeologico di Cuma (Bacoli, Napoli) (capogruppo arch. G. Batocchioni)
- Data 2006
Primo classificato all'appalto-concorso per la valorizzazione del complesso monumentale del Parco di Baia (Bacoli , Napoli) (capogruppo arch. E. Di Rocco)
- Data 2006
Qualificazione fra i primi dieci gruppi nella selezione finale per la sistemazione della piazza Augusto Imperatore e il restauro del Mausoleo di Augusto in Roma (capogruppo prof. F. Purini).
- Data 2005
Qualificazione al terzo posto nella selezione finale del concorso per la sistemazione dell'area del Teatro romano di Spoleto (capogruppo prof. A. Gallo Curcio).
- Data 2004
Qualificazione alla seconda fase di selezione nel concorso di progettazione per il restauro del Duomo di Pozzuoli (Napoli) (capogruppo prof. D. Fiorani).
- Data 2004
Consulente per gli aspetti storico-artistici del progetto di restauro della chiesa di S. Maria Assunta a Rocca Canterano (Roma) e membro della direzione lavori.
- Data 2003
Consulenza per la "Individuazione ed organizzazione delle norme generali di carattere tecnico per il recupero delle superfici architettoniche degli edifici del centro storico di Frascati", relazione storica, relazione tecnica, progetto e regolamento-guida (capogruppo arch. A. Broggi).
- Data 2002-03
Collaborazione al progetto per la sistemazione dell'area presbiteriale della cattedrale di S. Maria Assunta di Fermo (Ascoli Piceno) (capogruppo prof. Giovanni Carbonara).
- Data 2001
Consulente, per il "settore storico-culturale: il patrimonio storico-artistico ed archeologico", del Piano per lo sviluppo socio-economico della IX Comunità Montana del Lazio (2001-2005).
- Data 2001
Consulente della Soprintendenza per i Beni archeologici di Roma per lo studio e l'elaborazione di pannelli didattici inerenti alla basilica dei Ss. Giovanni e Paolo

nell'antiquarium situato presso le sottostanti case romane.

- Data 2000-05
Consulente per gli aspetti storico-artistici del progetto di restauro del palazzo Gentili da Rovellone in San Severino Marche (Macerata).
- Data 1999
Collaborazione allo studio per la sistemazione dell'area lungo le pendici del Campidoglio (area di Monte Caprino) in Roma.
- Data 1999
Schedatura di immobili dei comuni di Civitella S.Paolo e Torrita Tiberina (Roma), nel quadro della campagna di pre-catalogazione promossa dalla Regione Lazio (Assessorato Politiche per la Promozione della Cultura, dello Spettacolo, del Turismo e dello Sport).
- Data 1998
Collaborazione allo studio per la manutenzione conservativa e riqualificazione degli elementi costituenti lo spazio urbano in aree storiche. Caso di studio: Piazza Navona in Roma.
- Data 1998
Collaborazione al progetto per la sistemazione dell'area presbiteriale della chiesa dei Ss. Ambrogio e Carlo al Corso in Roma (con il prof. Giovanni Carbonara).
- Data 1997
Collaborazione allo studio per il restauro e l'adattamento ad ostello del convento di S. Maria delle Grazie a Magliano Sabina (Rieti), nell'ambito dei programmi in preparazione del Giubileo del 2000.
- Data 1994
Vincitrice del concorso ad invito per la sistemazione dell'area presbiteriale della chiesa di S. Maria in Domnica in Roma (capogruppo prof. arch. Giovanni Carbonara).
- Data 1994
Schedatura di immobili dei comuni di San Quirico d'Orcia e Castiglion d'Orcia (Siena), nel quadro della campagna di catalogazione d'urgenza promossa dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici per le province di Siena e Grosseto.
- Data 1993
Schedatura di immobili situati nel comune di Arcidosso (Grosseto), nel quadro della campagna di catalogazione d'urgenza promossa dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici per le province di Siena e Grosseto.
- Data 1991-92
Schedatura di immobili del comune di Scarlino (Grosseto), nel quadro della campagna di catalogazione promossa dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici per le province di Siena e Grosseto.
- Data 1991

Collaborazione ad un piano particolareggiato di recupero delle pavimentazioni stradali dei centri storici di Acquapendente, Torre Alfina e Trevinano (Viterbo), basato su una analisi preliminare dei diversi sistemi di pavimentazione (loro schedatura e rilievo).

Data 1987
Collaborazione per la redazione di elaborati grafici relativi al restauro dell'ex convento di S. Francesco a Eboli (Salerno).

Data 1987
Collaborazione allo studio e al progetto d'inserimento paesistico-ambientale delle nuove opere previste per il rinnovamento della centrale elettrica di Aquoria, presso Tivoli (Roma).

PROGETTI DI RICERCA

Ricerche PRIN - Cofinanziamento programmi d'interesse nazionale (in qualità di componente)

Date *Anni finanziari 2005-2006*

Progetto di ricerca "Organizzazione e sviluppo del cantiere edile fra X e XV secolo: Toscana, Lazio e Umbria" (responsabile Stefano Della Torre - Politecnico di Milano)

Date *Anni finanziari 2002-2003*

Progetto di ricerca "Cantieri e tecniche costruttive nell'Italia centrale: Tuscia, Lazio, Marche e Umbria fra X e XV secolo. Problemi di conoscenza e conservazione" (responsabile Stella Casiello - Univ. Di Napoli)

Ricerche UNIVERSITARIE (ex di ATENEO) finanziate (in qualità di componente), dal 1998 (dati Cineca)

Date *Anno finanziario 2010*

Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Permanenze e stratificazioni edilizie nel centro Italia fra medioevo ed età moderna: indagine sulle testimonianze materiali" (responsabile: Giovanni Carbonara)

Date *Anno finanziario 2009*

Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Permanenze e stratificazioni edilizie nel centro Italia fra medioevo ed età moderna: indagine sulle testimonianze materiali." (responsabile: Giovanni Carbonara)

Date *Anno finanziario 2008*

Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Le strutture della Campagna Romana nel medioevo: dalle villae ai casalia" (responsabile: Giovanni Carbonara)

Date *Anno finanziario 2007*

Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Le strutture della Campagna Romana nel medioevo: dalle villae ai casalia" (responsabile: Giovanni Carbonara)

Date *Anno finanziario 2006*

Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architettura e cantiere edile fra X e XV secolo: materiali nuovi e di recupero, pratiche costruttive, opere provvisori" (responsabile:

Giovanni Carbonara)

- Date *Anno finanziario 2005*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architettura e cantiere edile fra X e XV secolo: materiali nuovi e di recupero, pratiche costruttive, opere provvisorie." (responsabile: Giovanni Carbonara)
- Date *Anno finanziario 2004*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "L'architettura come palinsesto: spolia, recuperi, tecniche e pluralità di fasi edilizie fra antichità, medioevo ed età moderna" (responsabile: Giovanni Carbonara)
- Date *Anno finanziario 2003*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "L'architettura come palinsesto: spolia, recuperi, tecniche e pluralità di fasi edilizie fra antichità, medioevo ed età moderna." (responsabile: Giovanni Carbonara)
- Date *Anno finanziario 2002*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Tecniche edilizie costruttive e di finitura nel medioevo: il Lazio e l'Umbria." (Il anno) (responsabile: Giovanni Carbonara)
- Date *Anno finanziario 2001*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Tecniche edilizie costruttive e di finitura nel medioevo: il Lazio e l'Umbria." (responsabile: Giovanni Carbonara)
- Date *Anni finanziari 1999-2000*
- Progetto di ricerca Ricerca biennale dal titolo: "Il cantiere medievale: il caso delle mura di Roma ed altre esemplificazioni nel Lazio" (responsabile Giovanni Carbonara)
- Date *Anni finanziari 1997-1998*
- Progetto di ricerca Ricerca biennale dal titolo: "Il cantiere medievale nel Lazio: maestranze, lavorazioni, problemi di restauro" (responsabile Giovanni Carbonara)
- Ricerche UNIVERSITARIE (ex di ATENEO) finanziate (in qualità di responsabile)***
- Date *Anno finanziario 2011*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architetture altoresidenziali in area romana (XII-XV secolo): materiali e pratiche costruttive come elementi di conoscenza per il restauro"
- Ricerche di ATENEO di Spazio e della Società A.D.E.S.S.O (ex di FACOLTÀ) (in qualità di responsabile)***
- Date *Anno finanziario 2009*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "L'uso dell'opus caementicium nel medioevo. Lettura di strutture murarie di edifici a Roma e nel Lazio"
- Date *Anno finanziario 2008*
- Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Tecniche costruttive murarie: aspetti storico-sociali e di cultura materiale"

- Date *Anno finanziario 2007*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Danni bellici, ricostruzioni e restauri in Roma (1943-1950)
- Date *Anno finanziario 2006*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Il centro storico di Sutri e il suo territorio. Trasformazioni urbane e assetto del territorio fra medioevo ed età moderna"
- Date *Anno finanziario 2005*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Il centro storico di Sutri e il suo territorio. Trasformazioni urbane e assetto del territorio fra medioevo ed età moderna"
- Date *Anno finanziario 2004*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architetture medievali su preesistenze: il caso della basilica dei Ss. Giovanni e Paolo in Roma"
- Date *Anno finanziario 2003*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architetture medievali su preesistenze: il caso della basilica dei Ss. Giovanni e Paolo in Roma"
- Date *Anno finanziario 2002*
 Progetto di ricerca Ricerca dal titolo "Architetture altomedievali in Umbria e nel Lazio, con particolare riguardo alla basilica del S. Salvatore a Spoleto"
- Data *Anno finanziario 2001*
 Data Ricerca dal titolo "Architetture medievali con uso di spolia: il caso dell'Umbria e dell'alto Lazio"

INTERVENTI A CONVEGNI

- Data *2015*
 Relazione nell'ambito del Corso di aggiornamento e sviluppo professionale "Metodi e tecniche per il consolidamento consapevole", organizzato da LaboRA - Dipartimento di Architettura - Università degli Studi di Ferrara, Wolter Kluwer e Fondazione Architetti di Ferrara, dal titolo "La lettura delle apparecchiature murarie storiche" (26 ottobre 2015).
- Data *2015*
 Relazione nell'ambito dell'Incontro "L'Abbazia di Santa Croce di Sassovivo a Foligno. Nuovi dati dai recenti scavi e prospettive di ricerca" (Roma, Pontificia Università Gregoriana, 20 ottobre 2015).
- Data *2015*
 Conferenza nell'ambito del Convegno internazionale "City as organism" (Roma, 22-24 settembre 2015, Sapienza Università di Roma e ISUF) dal titolo: "The 'lacuna' inside urban tissue of Rome" (23 settembre 2015).
- Data *2015*
 Conferenza nel 3th Heritage Forum of Central Europe (Cracovia, 16-18 settembre 2015) dal titolo: "Reconstruction of historic city centers destroyed by warfare: the case of Poland" (in collaborazione con Aisha Darwish - 17 settembre 2015).

- Data 2015
Intervento alla Presentazione dei risultati della seconda campagna di scavo presso l'abbazia di Sassovivo Sassovivo medievale. Tre Università per uno scavo interdisciplinare (Foligno, Palazzo Trinci, 10 luglio 2015).
- Data 2015
Intervento in Incontro pubblico su Disegnare San Cosimato. Ripensare Trastevere (Roma, complesso di S. Cosimato, 9 maggio 2015) con relazione dal titolo: "Lacune e vuoti urbani a Roma dal secondo dopoguerra" organizzato dal Laboratorio progetto e architettura del Dipartimento di Architettura e Progetto e dall'Area didattica 2 Scienze dell'Architettura e del Paesaggio ("Sapienza" Università di Roma).
- Data 2015
Lezione presso la Scuola di Architettura di Saragozza dal titolo: "Il nuovo nei contesti storici: retrospettiva del pensiero in Italia negli anni dal secondo dopoguerra e qualche riflessione attuale" (7 maggio 2015) (resp. prof. Sergio Sebastian).
- Data 2015
Lezione nel Master di Ricerca in Storia dell'Arte, presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Saragozza (Spagna) dal titolo: "Conservación, restauración y puesta en valor del patrimonio italiano: Casa Noha en Sassi di Matera" (6 maggio 2015) (resp. prof.ssa Ascension Hernandez Martinez).
- Data 2015
Conferenza nell'ambito del workshop "La sicurezza e la conservazione: nuove tecnologie e metodiche per il corretto intervento sulle strutture del patrimonio edilizio esistente" (Matera, 20-21 aprile 2015), promosso dall'A.S.S.I.R.C.O., con una relazione dal titolo: "Interventi realizzati a Matera: Casa Noha" (21 aprile 2015).
- Data 2015
Conferenza nell'ambito del Convegno "Le mura medievali di Viterbo tra Siena e Roma" (Acquapendente, 10 aprile 2015), promosso dal Comune di Viterbo, con una relazione dal titolo: "Fortificazioni in area romana fra XIII e XIV secolo".
- Data 2015
Conferenza nell'ambito del Convegno internazionale "Le Mura aureliane nella storia di Roma" (Roma, 25 marzo 2015), con una relazione dal titolo: "Sulle tracce del cantiere onoriano" (in collaborazione con Rossana Mancini e Paolo Vitti).
- Data 2015
Conferenza nell'ambito del Convegno internazionale "Lacune urbane" (Ferrara - Pescara, 25 novembre - 4 marzo 2015), con una relazione dal titolo: "La guerra e le città: lacerazioni irrisolte della Seconda Guerra Mondiale a Roma" (Pescara, Università di Chieti-Pescara, 4 marzo 2015).
- Data 2015
Lezione al Workshop La pratica del cantiere di restauro. Metodo e tecniche, organizzato dal Consorzio Di Vincenzo & Strever e l'Università di L'Aquila, di Pescara, di Roma, con la Deputazione Abruzzese di Storia Patria (L'Aquila, febbraio 2015) su "I cantieri di restauro di Casa Noha a Matera e dell'Abbazia di S. Maria di Cerrate a Lecce" (18 febbraio 2015).

- Data 2014
Intervento nell'ambito del Workshop Il laterizio nei cantieri imperiali. Roma e il Mediterraneo (Deutsches Archäologische Institut - Roma e Berlino, École française de Rome, Institut de Recherche sur l'Architecture Antique, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma 27-28 novembre 2014), dal titolo: "Tecniche costruttive in laterizi in Roma fra XIII e XIV secolo".
- Data 2014
Conferenza nell'ambito del Convegno internazionale "REUSO. La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza" (Firenze, 6-8 novembre 2014), con un contributo dal titolo: Casa Noha a Matera: una porta aperta alla memoria nei "Sassi" (7 novembre 2014).
- Data 2014
Conferenza nell'ambito della Giornata di Studio: "Restauro: l'Italia e la Romania a confronto" (5 novembre 2014, Accademia di Romania) con un contributo dal titolo: "Conservazione, restauro e valorizzazione: esperienze a confronto".
- Data 2014
Conferenza nell'ambito del Laboratorio Internacional de Restauración Arquitectónica y Urbana, Universidad Internacional de Andalucía, Baeza (Spagna) (Campus Antonio Machado. 3 -7 novembre 2014) con una relazione dal titolo: "La Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio di Roma: storia e attualità" (3 novembre 2014) (responsabile del Laboratorio: prof. Javier Gallego Roca).
- Data 2014
Conferenza nell'ambito del Convegno nazionale "Palazzi storici e moderna museografia", con una relazione dal titolo: "Franco Minissi: docente e museografo" (Lecce, Università del Salento, 23-24 ottobre 2014) (relazione 23 ottobre 2014).
- Data 2014
Presentazione del libro di Anacleto Vilei, Cripta di Santa Maria degli Angeli. Storia e restauri (Aradeo, Edizioni Espressosud Graficheguido, 2014) (Poggiardo, 13 settembre 2014).
- Data 2014
Presentazione della Mostra "I punti di vista e le vedute di città dal XIII al XX secolo" nella giornata di inaugurazione della VI Summer School Emilio Sereni, organizzata dalla Biblioteca/Archivio Emilio Sereni e dall'Istituto Alcide Cervi, presso la sede dell'Istituto Alcide Cervi (Gattanico - RE, 26 agosto 2014) .
- Data 2014
Conferenza nell'ambito della giornata di studi Invito a San Leucio: la città, il tempio, la basilica, sul tema: "Architettura, ruderi, paesaggio a San Leucio" (6 giugno 2014).
- Data 2014
Presentazione della Mostra "I punti di vista e le vedute di città dal XIII al XX secolo" presso la Casa dell'Architettura di Roma (14 maggio 2014).
- Data 2014
Relazione nell'ambito del Convegno Conservazione del Patrimonio. Dalla formazione al lavoro, dall'Italia all'Europa, dal titolo: "Formazione ed esperienze nella Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio" (10 maggio 2014).

- Data 2014
Conferenza nell'ambito del convegno La nostalgia delle origini. Èugene Emmanuel Viollet-le-Duc (1814-1879) e la percezione del medioevo nell'Ottocento (Reggio Calabria, 7 maggio 2014), dal titolo: "Un "castello a forme medievali". Restauri neomedievali dell'architetto purista senese Giuseppe Partini".
- Data 2014
Presentazione del volume di Piero Cimbolli Spagnesi, Terra concussa (Roma, Aracne editrice, 2014) (Roma, 17 marzo 2014).
- Data 2014
Conferenza nell'ambito della Giornata di Studi Cinte murarie e abitati: restauro, riuso e valorizzazione (Roma, 5 febbraio 2014) dal titolo: "Insediamenti fortificati in area romana nel tardomedioevo".
- Data 2013
Conferenza nell'ambito del Convegno Le mura medievali tra Roma e Siena (Viterbo, 14 dicembre 2013) dal titolo: "Le fortificazioni in area romana tra XIII e XIV secolo".
- Data 2013
Conferenza nell'ambito del IV Colóquio Internacional História da Construção - Perspectivas Atuais, (Braga - Portogallo, 8-9 novembre 2013) dal titolo: "Il reimpiego nelle colonne fra cultura materiale e significato" (8 novembre 2013).
- Data 2013
Conferenza nell'ambito del seminario Tecniche costruttive e cicli edilizi fra VI e IX secolo tra Oriente e Occidente (Padova, 25 ottobre 2013), dal titolo: "Il cantiere e le opere murarie in Roma fra tardoantico e altomedioevo", organizzato da G.P. Brogiolo, Università di Padova.
- Data 2013
Conferenza nell'ambito del convegno Roma e la sua campagna, (Roma - Casale del Cavaliere, 22 ottobre 2013) dal titolo: "I casali: architettura e costruzione fra medioevo ed età moderna", organizzato dal Centro Studi Agro Romano, Associazione Mica Aurea e Sapienza Università di Roma - Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio e Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura.
- Data 2013
Conferenza magistrale nell'ambito del 2° Simposio internacional del ICOMOS (Puebla - Mexico, 2-4 ottobre 2013), El Patrimonio: del objeto arquitectónico al contexto urbano y su vulnerabilidad en el siglo XXI, dal titolo: "Restauración en Italia" (2 ottobre 2013), Università autonoma di Architettura di Puebla (Mexico).
- Data 2013
Partecipa come organizzatore e in qualità di moderatore di una sessione al Convegno internazionale Roma, Tevere, litorale. 3000 anni di storia. Le sfide del futuro, (Roma -29-31 maggio 2013), in collaborazione con British School at Rome, CROMA-Università di Roma Tre, École française de Rome, Sovrintendenza speciale per i Beni archeologici di Roma.

- Data 2013
Conferenza nell'ambito del Convegno Le cripte del Santo Sepolcro di Acquapendente e del Santissimo Salvatore al Monte Amiata nell'ambito delle cripte ad oratorium della Tuscia, (Viterbo-Aquapendente -27 e 28 aprile 2013) dal titolo: "Il reimpiego nelle cripte del XII secolo in Tuscia", in collaborazione con Patrizio Pensabene (27 aprile 2013).
- Data 2012
Intervento al Colloquio «Patrimoines, formation et recherche» organizzato in occasione della celebrazione per i 125 anni dell'Ecole de Chaillot di Parigi (125 ans de l'Ecole de Chaillot - Colloque, Parigi, 19 novembre 2012).
- Data 2012
Conferenza nell'ambito del seminario Documentazione e conservazione del Patrimonio architettonico e urbano, (Tomar - Portogallo, 25-28 ottobre 2012) dal titolo: "Rilievo, disegno e restauro dei monumenti" (25 ottobre 2012).
- Data 2012
Conferenza nell'ambito del III Colóquio Internacional História da Construção - Arquiteturas e Técnicas construtivas, (Braga - Portogallo, 18 e 19 ottobre 2012) dal titolo: "Cantieri medievali, tecniche costruttive e reimpieghi nelle chiese dell'Alto Lazio", in collaborazione con Patrizio Pensabene (18 ottobre 2012).
- Data 2012
Conferenza nell'ambito del 4° convegno internazionale di Construction's History (Paris, 3-7 luglio 2012) dal titolo "For a History of dconstruction" (in collaborazione con Philippe Bernardi) (5 luglio 2012).
- Data 2012
Conferenza nell'ambito del convegno internazionale ASMOSIA X - Association for the Study of Marble and Other Stones in Antiquity (Roma, 21-26 maggio 2012) dal titolo "Old stones used for constructing modern Rome: the building and antique markets" (in collaborazione con M.G. D'Amelio e C. S. Salerno) (23 maggio 2012).
- Data 2011
Relazione nell'ambito del convegno internazionale "La lezione dei romani: durabilità e sostenibilità delle opere architettoniche e strutturali in calce" organizzato dal Forum Calce, dal titolo "Calce e calcare nel cantiere medievale a Roma. Osservazioni sull'organizzazione e la produzione dei materiali di recupero" (in collaborazione con L. Spera e E. Giorgi) (2 dicembre 2011).
- Data 2011
Relazione nell'ambito del II Colóquio História da Construção: os materiais, (Braga Universidade do Minho- Portogallo - 27-28 ottobre 2011), su: "Pietraie" e "calcarari" a Roma: recupero dei materiali da costruzione fra medioevo ed età moderna. Alcune osservazioni sul cantiere e sulla produzione del recupero".
- Data 2010
Conferenza presso il " Laboratorio di Archeologia dell'Architettura" (proff. Marco Fabbri, Alessandra Molinari e Lucrezia Spera), Università di Tor Vergata, Roma 2, dal titolo: "Architettura cantieri e materiali da costruzione nella Roma medievale" (3 maggio 2010).

- Data 2009
Partecipazione al Sesto congresso nazionale di "Historia de la Construcción" tenutosi a Valencia dal 21 al 24 ottobre 2009 con un intervento dal titolo: Realidad de la arquitectura y técnicas constructivas de los muros medievales en Roma y en Lazio (Italia). Reflexiones sobre la recuperación del opus caementicium romano.
- Data 2008
Partecipazione alla Giornata di Studio Materiali e tecniche. Esperienze di restauro a confronto, (Nepi, 29 novembre 2008), con un contributo dal titolo Dallo studio analitico al restauro. Questioni di metodo, lettura e conservazione degli apparecchi murari (Comune di Nepi, Cooperativa Ascat).
- Data 2008
Partecipazione al Convegno di Studi sulla Tuscia Realtà urbane e paesaggio agricolo (Vetralla, 18 ottobre 2008) con un contributo dal titolo Insempiamenti medievali nella Campagna romana: assetto e conservazione (Associazione Storia della Città, Museo della Città e del Territorio - Università della Tuscia, Facoltà di Architettura "Valle Giulia"- "Sapienza" Università di Roma.
- Data 2007
Membro (insieme a J.F. Bernard, Ph. Bernardi, Ph. Dillmann, L. Foulquier) del Comitato organizzativo del Colloquio «Chasteaus abatuz est demi refez». Recupero, riciclo e uso del reimpiego in architettura (Roma, 8-10 novembre 2007), organizzato dall'Ecole française de Rome, dal CNRS, dal LAMM - UMR 6572, Université de Provence, ANR programme ACEUR-CNRS, IRAMAT - UMR 5060 e dal Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici.
- Data 2007
Collaborazione all'organizzazione e partecipazione al Convegno Rocca turris munitio. L'architettura fortificata tra residenza e difesa. Il caso del Lazio nel panorama europeo (Istituto italiano dei Castelli, Associazione Civita e Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti - Roma, 25 maggio 2007), con un contributo su L'incastellamento e altre forme di insediamento in area romana: aspetti tipologico-costruttivi delle architetture fortificate fra medioevo ed età moderna.
- Data 2005
Partecipazione al Seminario su Proyectar en lo creado (Montevideo - Uruguay, 14-16 dicembre 2005) con interventi su Principali orientamenti di restauro nel Novecento: dal restauro filologico al restauro critico. Teoria e operatività a confronto; Sviluppi della teoria di Cesare Brandi nei diversi orientamenti di fine secolo.
- Data 2005
Partecipazione al Convegno di studi Sulle pitture murali. Riflessioni, Conoscenze, Interventi (Bressanone 12-15 luglio 2005) con un contributo su Programma di esposizione e controllo di sistemi di coloritura su campioni intonacati e tinteggiati. Fase A: prodotti industriali.
- Data 2004
Organizzazione della Giornata di studio su Le tecniche costruttive dell'edilizia storica e la loro conservazione (1° dicembre 2004), presso la Scuola di

Specializzazione in Restauro dei monumenti di Roma.

- Data 2004
Partecipazione alla Giornata di studio "Sulle orme di Jean Coste" (29 novembre 2004) con un intervento su Le strutture materiali di castra e casali nella Campagna Romana fra XII e XIV secolo.
- Data 2002
Partecipazione al Convegno "Roma nel Quattrocento. Topografia e Urbanistica", con un intervento dal titolo Vigneti e orti entro le mura: utilizzo del suolo e strutture insediative (2-3 maggio 2002).
- Data 2000
Partecipazione al Congresso internazionale di studi sulle chiese di Roma "Ecclesiae Urbis" (Roma, 4-10 settembre 2000) con un intervento dal titolo La basilica di S. Agnese f.l.m.: interpretazione ed utilizzo dei ruderi dal XV al XIX secolo.
- Data 1995
Partecipazione al Convegno internazionale di studi "Cultura artistica, città e architettura nell'età federiciana", svoltosi a Caserta il 30 novembre ed il 1° dicembre 1995 con un contributo dal titolo Tecniche murarie in età federiciana: ripresa dell'antico e produzione in serie.
- Data 1995
Partecipazione al Convegno di Studi "Storia delle tecniche murarie e tutela del costruito. Esperienze e questioni di metodo", tenutosi presso l'Università di Brescia, Facoltà d'Ingegneria, il 6 e il 7 aprile 1995, con un intervento dal titolo La tecnica muraria a blocchetti lapidei in area romana.
- Data 1995
Partecipazione al Convegno "Sermoneta e i Caetani. Dinamiche politiche, sociali e culturali di un territorio tra Medioevo ed Età moderna", con un contributo dal titolo Sermoneta e dintorni: confronti fra strutture murarie.
- Data 1993
Partecipazione al Convegno internazionale su "Le pietre da costruzione: il tufo calcareo e la pietra leccese" (Bari, IRIS-CNR, 26-28 maggio 1993), con un contributo dal titolo Murature a filari isometrici in Terra d'Otranto.
- Data 1993
Conferenza, tenuta presso l'Istituto Nazionale di Studi Romani, su S. Agnese fuori le mura: nuovi elementi sull'antica basilica cimiteriale.

PUBBLICAZIONI

(in corso di stampa)

Le trasformazioni della basilica pammachiana e l'abside, in "Coelius II. La basilica dei Ss. Giovanni e Paolo e le case romane", a cura di Alia Englen, Maria Grazia Filetici, Carlo Pavolini, Rita Santolini, Roma, «L'Erma» di Bretschneider.

(in corso di stampa)

Gli interventi di Adriano Prandi nella basilica, in "Coelius II. La basilica dei Ss. Giovanni e Paolo e le case romane", curr. Alia Englen, Maria Grazia Filetici,

Carlo Pavolini, Rita Santolini, Roma, «L'Erma» di Bretschneider.

(in corso di stampa)

Introduzione a Sutri nel Cinque e Seicento, Roma Viella.

(in corso di stampa)

Il centro urbano nei secoli XVI e XVII. Il borgo e il suo abbandono, in *Sutri nel Cinque e Seicento, Sutri nel Cinque e Seicento*, Roma, Viella.

(in corso di stampa)

Lemmi: *metrologia, palmo, tufello, recupero edilizio e urbano, reimpiego, spolia*, in *Enciclopedia d'Architettura*, in *Wikitecnica* (www.wikitecnica.com), a cura di G. Carbonara - G. Strappa, Wolters Kluwer Italia.

(in corso di stampa)

Calce e calcare nel cantiere medievale a Roma. Osservazioni sull'organizzazione e sulla produzione dei materiali di recupero (in collaborazione con L. Spera).

(in corso di stampa)

Restauro e ripristino: due realtà diverse, "ANANKE".

(in corso di stampa)

Le fortificazioni in area romana tra XIII e XIV secolo, Viterbo.

(in corso di stampa)

Il cantiere e le opere murarie in Roma fra tardoantico e altomedioevo, "Archeologia dell'Architettura".

(in corso di stampa)

Il reimpiego nelle colonne fra cultura materiale e significato, Braga.

(in corso di stampa)

Il nuovo nei contesti storici: retrospettiva del pensiero negli anni del dopoguerra e qualche riflessione attuale, in *Dialoghi (intra) architettura - Dialogo I: L'arte contemporanea in testi (e contesti) antichi*, Roma, Aracne.

(in corso di stampa)

Tecniche murarie e organizzazione dei cantieri secoli VIII-XV in Roma, in *L'Archeologia della produzione a Roma nei secoli V-XV, Atti del Convegno internazionale (Roma, 27-29 marzo)*, Bari, Edipuglia.

(in corso di stampa)

"Nisi celeriter repararetur totaliter est ruitura". *Conservazione e attività di tutela dei monumenti antichi di Roma nel primo Cinquecento*.

(in corso di stampa)

Lacune e vuoti urbani a Roma: una riflessione

(in corso di stampa)

Joseph Nève e il restauro dei monumenti antichi, in *Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche*, Roma, «L'Erma di Bretschneider

(in corso di stampa)

Il restauro dell'abbazia di Santa Maria di Cerrate a Lecce: un incontro tra pubblico e privato, in *Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche*, Roma, "L'Erma di Bretschneider.

Un'esperienza didattica di approccio interdisciplinare, in *Oltre le Carte L'abbazia di S. Croce di Sassovivo presso Foligno e la sua realtà materiale Presentazione degli studi condotti dalla Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio*, Sapienza Università di Roma, a cura di Lia Barelli, Roberta Loreti, Maria Romana Picuti, Roberta Taddei, Fabbri, Spoleto, 2015, pp. 3-6.

Ripartizioni urbane e sviluppo edilizio a Sutri fra XVI e XIX secolo, in *Storie di città e architetture. Scritti in onore di Enrico Guidoni*, a cura di G. Villa, Roma, Kappa, 2014, pp. 195-216 (in collaborazione con Susanna Passigli).

Two cases of reuse in Campania: the church of St. Peter in Crapolla and the bell tower of the Pietrasanta in Naples, in *Landscape as Architecture. Identity and conservation of Crapolla cultural site*, a cura di V. Russo, Nardini, Firenze, 2014, pp. 97-112 (in collaborazione con Patrizio Pensabene).

The reuse building site in the Roman area through the Middle Ages and contemporary times, in *Landscape as Architecture. Identity and conservation of Crapolla cultural site*, a cura di V. Russo, Nardini, Firenze, 2014, pp. 233-240.

Casa Noha a Matera: una porta aperta alla memoria nei "Sassi", in *Reuso. La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza* (Firenze, 6-8 novembre 2014), Alinea, Firenze, 2014, pp. 633-640 (in collaborazione con N. Sanitario).

Architettura, ruderi e paesaggio. Protezione: forme e significati. Alcune riflessioni, in *La villa restaurata e i nuovi studi sull'edilizia residenziale tardoantica*, Atti del Convegno internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM), Piazza Armerina 7-10 novembre 2012, Bari, Edipuglia, 2014, pp. 627-632.

Premessa, in *La villa restaurata e i nuovi studi sull'edilizia residenziale tardoantica*, Atti del Convegno internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM), Piazza Armerina 7-10 novembre 2012, Bari, Edipuglia, 2014, pp. 627-632.

Forme, funzioni e trasformazioni dell'abitato intorno al Campus Agonis nel tardo medioevo, in *Piazza Navona, ou Place Navone, la plus grande & la plus belle. Du Stade de Domitien à la place moderne, histoire d'une évolution urbaine*, a cura di J.F. Bernard, Roma, École française de Rome, 2014, pp. 297-306.

Il reimpiego nelle cripte del XII secolo in Toscana, in *História da Construção: arquiteturas e técnicas constructivas*, a cura di Arnaldo Sousa Melo e Maria Do Carmo Ribeiro, Braga, CITCEM-LAMOP, 2013, pp. 135-153 (in collaborazione con Patrizio Pensabene).

Lemmi: distinguibilità, durabilità, casale, cortile, corte, domusculta, in "Enciclopedia d'Architettura", dir. G. Carbonara, G. Strappa, Torino, Utet, 2013.

Disegno, rilievo e restauro dei monumenti: alcuni esempi, Atti del Seminario “Documentazione e conservazione del Patrimonio architettonico e urbano” (Tomar, 25-27 ottobre 2012), “Disegnare con”, 5, 2012, pp. 21-26.

Il cantiere e il reimpiego nella Cattedrale di Civita Castellana, in “La cattedrale cosmatesca di Civita Castellana”. Atti del Convegno internazionale di Studi - Civita Castellana, 18-19 novembre 2010, Roma, «L’Erma» di Bretschneider, 2012, pp. 121-165 (in collaborazione con Patrizio Pensabene).

Insedimenti baronali e complessi familiari nel medioevo a Roma: Torre dei Conti, “Ricerche di Storia dell’Arte”, 2012 [ma 2013], 108, pp. 48-60 (pp. 51-52 a cura di S. Ferrari Toniolo e F. Fiano).

“Pietraie” e “calcarari” a Roma: recupero dei materiali da costruzione fra medioevo ed età moderna., in “História da Construção: os materiais”, a cura di Arnaldo Sousa Melo e Maria Do Carmo Ribeiro, Braga, CITCEM-LAMOP, 2012, pp. 59-76.

Restauro e ripristino tra fantasia e pseudo-filologia, in *Il rudere: ricostruzione vs conservazione?*, a cura di S. D’Avino, “Contributi”, 14, 2012, pp. 54-71.

Voce: *Gustavo Giovannoni*, in “Personenlexikon zur Christlichen Archäologie. Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis 21. Jahrhundert”, Regensburg, Schnell und Steiner, 2012

Bene fundata est. Qualche osservazione sulle fondazioni medievali in area romana: progetto, tecnologia, realizzazione, «Archeologia dell’Architettura», 2011 [ma 2012], XVI, pp. 137-146.

Costruire nel medioevo a Roma: evidenze di cantiere a San Paolo fuori le mura, «Archeologia dell’Architettura», 2011 [ma 2012], XVI, pp. 19-33 (in particolare pp. 25-31).

For an History of Deconstruction, in “Nuts and Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society”, a cura di R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, J. Sakarovitch, Paris, Picard, 2012, vol. II, pp. 453-460 (in collaborazione con Philippe Bernardi).

Architectural Building Techniques’ History, in “Instruments and Methodologies for Cultural Heritage Conservation and Valorization”, a cura di L. Baratin, M. Acierno, O. Muratore, Ancona, Gabbiano, 2012, pp. 58-65 (in collaborazione con M.G. Putzu).

Il cantiere di smontaggio: la pietraia lungo la via Flaminia. Osservazioni sul recupero dei materiali da costruzione, in “Sulla via Flaminia. Il mausoleo di Marco Nonio Macrino”, a cura di D. Rossi, Ministero per i Beni e le Attività culturali - Soprintendenza speciale per i Beni Archeologici di Roma, Milano, Electa, 2012, pp. 331-343 (in collaborazione con Maria Grazia D’Amelio).

Alcune riflessioni sulla lettura e sulla conservazione e reintegrazione degli

apparecchi murari, in “Materiali e tecniche. Esperienze di restauro a confronto”. Atti del Convegno (Nepi, 29 novembre 2008), a cura di S. Francocci, Vetralla, Ghaleb, 2012, pp. 37-45.

L'Associazione nazionale per i monumenti danneggiati dalla guerra, in *Guerra, Monumenti, Ricostruzione. Architetture e centri storici italiani nel secondo conflitto mondiale*, a cura di L. de Stefani e C. Coccoli, Venezia, Marsilio, 2011, pp. 245-248.

El dibujo de obra en Italia central en la época medieval, in “Actas del Séptimo Congreso Nacional de Historia de la Construcción”, I, Santiago de Compostela, Madrid, Istituto Juan de Herrera, 2011, vol. I, pp. 253-262 (in collaborazione con R. Chiovelli e M. Mengali).

La Campagna romana nel XVI secolo: attività economiche e insediamenti nel suburbio, in *Roma. “Le trasformazioni urbane nel Cinquecento. II. Dalla città al territorio”*, a cura di G. Simoncini, Firenze, Olschki, 2011, pp. 289-310.

Gli insediamenti fra Medioevo ed Età moderna, in “Agro romano antico. Guida alla scoperta del territorio”, a cura di Italia Nostra e di F. Condò ed E. De Vita, Roma, Gangemi, 2011, pp. 39-44.

Construction technique of Roman vaults and opus caementicium. The cases of Lupo and St. Gregory's bridges, in “ARCH'10 6th International Congress on Arch Bridges”, Pechino, 2010, pp. 319-325 (in collaborazione con A. Sinopoli e M. Basile).

Introduzione in Sabina CARBONARA POMPEI - Daniela ESPOSITO, Attività di compravendita e locazione di Sebastiano Cipriani, in “In presentia mei notarii”, a cura di O. Verdi, Roma, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Direzione generale per gli Archivi, 2010, pp. 97-125, in particolare pp. 97-99.

Archeologia romana. Politiche, istituzioni e attività (1802-1940), in “Aree archeologiche e centri storici. Costituzione dei Parchi archeologici e processi di trasformazione urbana”, a cura di G.P. Treccani, Milano, Franco Angeli, 2010, pp. 93-121.

Beni culturali. Ambito di applicazione ai beni immobili, in “Edilizia e urbanistica”, a cura di G.L. Rota e C. Chierchia, Torino, Utet, 2a ed., 2010, pp. 235-249 (in collaborazione con Jacopo Gallo Curcio).

Realidad de la arquitectura y técnicas constructivas de los muros medievales en Roma y en Lazio (Italia). Reflexiones sobre la recuperación del opus caementicium romano, in “Actas del Sésto Congreso Nacional de Historia de la Construcción”, I, Valencia, Istituto Juan de Herrera, 2009, pp. 415-424.

Recyclage, récupération, emploi. Les diverses formes d'usage de l'«ancien» dans l'architecture du Xe au XIIIe siècle, in “Emploi, citation, plagiat. Conduites et pratiques médiévales (Xe-XIIIe siècle)”, a cura di P. Toubert e P. Moret, Madrid, Casa de Velázquez, 2009, pp. 191-210 (in collaborazione con Philippe Bernardi).

Le strutture materiali di castra e casali, in “Sulle orme di Jean Coste. Roma e il suo territorio nel tardo medioevo”, a cura di P. Delogu e A. Esposito, Roma,

Viella, 2009, pp. 53-83.

Selezione e posizione degli elementi di reimpiego nelle tessiture murarie: osservazioni su alcuni esempi in area romana fra XII e XIV secolo, in “Il reimpiego in architettura. Recupero, trasformazione, uso”, a cura di Jean-François Bernard, Philippe Bernardi e Daniela Esposito e con la collaborazione di Philippe Dillmann, Laura Foulquier e Rossana Mancini, Roma, École française de Rome, 2008, pp. 625-637.

Introduzione alla seconda parte (Verso un nuovo utilizzo), in “Reimpiego in architettura. Recupero, trasformazione, uso”. Atti del Colloquio internazionale, Roma, 8-10 novembre 2007, a cura di Jean-François Bernard, Philippe Bernardi e Daniela Esposito e con la collaborazione di Philippe Dillmann, Laura Foulquier e Rossana Mancini, Roma, École française de Rome, 2008, pp. 251-254.

Introduction générale, in “Reimpiego in architettura. Recupero, trasformazione, uso”. Atti del Colloquio internazionale, Roma, 8-10 novembre 2007, a cura di Jean-François Bernard, Philippe Bernardi e Daniela Esposito e con la collaborazione di Philippe Dillmann, Laura Foulquier e Rossana Mancini, Roma, École française de Rome, 2008, pp. 7-17 (in collaborazione con Jean-François Bernard, Philippe Bernardi, Philippe Dillmann e Laura Foulquier).

Reimpiego in architettura. Recupero, riciclo e uso. Atti del Colloquio internazionale, Roma, 8-10 novembre 2007, a cura di Jean-François Bernard, Philippe Bernardi e Daniela Esposito e con la collaborazione di Philippe Dillmann, Laura Foulquier e Rossana Mancini, Roma, École française de Rome, 2008.

L'abitato. La civitas, i borghi sui colli e il borgo maggiore, in “Sutri nel medioevo. Storia, insediamento urbano e territorio (secoli X-XIV)”, a cura di Marco Vendittelli, Roma, Viella, 2008, pp. 97-150.

Alcune note sull'insediamento fortificato di Capodibove. Dal casale, al castrum, al casale, in “Scritti per Isa. Raccolta di studi offerti a Isa Lori Sanfilippo”, Istituto storico italiano per il medioevo, Roma, 2008, pp. 369-402 (in collaborazione con Susanna Passigli), in particolare pp. 383-402.

Il palazzo comunale di San Severino Marche (Macerata). Note sulle preesistenze e sull'intervento di Clemente Orlandi (1766-1768), in “Saggi in onore di Gaetano Miarelli Mariani”, a cura di Maria Piera Sette, Maurizio Caperna, Marina Docci, Maria Grazia Turco, “Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura”, n.s., 2004-2007, 44-50, pp. 399-410.

Danni bellici, ricostruzioni e restauri a Roma: 1943-1950, in “Monumenti alla guerra. Città, danni bellici e ricostruzione nel secondo dopoguerra”, a cura di Gian Paolo Treccani, Milano, Franco Angeli, Storia urbana, 2007, pp. 13-67.

Aggiornamenti legislativi: il quadro nazionale, in “Trattato di restauro architettonico. Aggiornamento 2007-2008”, dir. Giovanni Carbonara, Torino, Utet, 2007, pp. 639-676.

Strutture insediative e organizzazione del territorio della Campagna Romana tra la fine del XIII secolo e il XIV secolo, in “Arnolfo di Cambio e la sua epoca: costruire, scolpire, dipingere, decorare”, Atti del Convegno, Firenze 7-10

marzo 2006, a cura di Vittorio Franchetti Pardo e Fabrizio Di Marco, Roma, Viella, 2006, pp. 347-368.

Gustavo Giovannoni e lo studio diretto dei monumenti. Alcune osservazioni sull'analisi delle tecniche costruttive murarie, in "Gustavo Giovannoni. Riflessioni agli albori del XXI secolo, Giornata di studi dedicati a Gaetano Miarelli Mariani", Roma, 26 giugno 2003, a cura di Maria Piera Sette, Roma, Bonsignori, 2006, pp. 195-200.

Presenze materiali e orientamento della ricerca storico-architettonica, in "Il Podium de Flora e il suo tenimentum. Indagini storico-topografiche e architettoniche", "Annali dell'Associazione Nomentana di Storia e Archeologia", n.s., 2005, 6, pp. 174-182.

Architettura e costruzione dei casali nella Campagna Romana fra XII e XIV secolo, Roma, Società romana di storia patria, 2005, 268 pp.

Rocche, castelli e città murate. Ricerche di storia dell'architettura nel territorio laziale, S. Marinella, Manieri del Lazio, 2005, 84 pp.

Prime osservazioni sull'interpretazione altomedievale dell'opus mixtum: il caso della chiesa di S. Maria Assunta a Otricoli (Terni), in "Tecniche costruttive dell'edilizia storica. Conoscere per conservare", a cura di Donatella Fiorani e Daniela Esposito, Roma, Viella, 2005, pp. 47-58.

Tecniche costruttive dell'edilizia storica. Conoscere per conservare, a cura di Donatella Fiorani e Daniela Esposito, Roma, Viella, 2005, 232 pp.

Decreto legislativo 29 ottobre 1999, n. 490 (Testo unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali, a norma della legge 8 ottobre 1997, n. 352), in "Che cos'è il restauro?", a cura di B. Paolo Torsello, Venezia, Marsilio, 2005, pp. 130-134.

«Commissione Franceschini»: *Commissione d'indagine per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico, archeologico, artistico e del paesaggio*, in "Che cos'è il restauro?", a cura di B. Paolo Torsello, Venezia, Marsilio, 2005, pp. 126-129.

William Morris e la SPAB (1834-1896), in "Che cos'è il restauro?", a cura di B. Paolo Torsello, Venezia, Marsilio, 2005, pp. 99-102.

Introduzione a: Programma di esposizione e controllo di sistemi di coloritura su campioni intonacati e tinteggiati. Fase A: prodotti industriali, in "Sulle pitture murali. Riflessioni, Conoscenze, Interventi", Atti del Convegno di Studi, Bressanone 12-15 luglio 2005, Padova, Arcadia Ricerche, 2005, pp. 1377-1379.

Sperimentazioni di coloriture superficiali, in "Appunti di Restauro. Metodi e tecniche per l'architettura", a cura di Giancarlo Palmerio, Roma, Palombi, 2005, pp. 93-94.

Consolidamenti e restauri conservativi nel Palazzo Gentili a San Severino Marche, in "Appunti di Restauro. Metodi e tecniche per l'architettura", a cura di

Giancarlo Palmerio, Roma, Palombi, 2005, p. 92.

Ricerca storica e analisi tecnica dell'edificio quali premesse all'intervento di restauro architettonico e di recupero edilizio, in "Appunti di Restauro. Metodi e tecniche per l'architettura", a cura di Giancarlo Palmerio, Roma, Palombi, 2005, pp. 79-83.

Vigneti e orti entro le mura. Utilizzo del suolo e strutture insediative, in "Roma. Le trasformazioni urbane del Quattrocento, Roma, 2-3 maggio 2002", a cura di Giorgio Simoncini, Firenze, Olschki, 2004, vol. II, pp. 205-228.

Conservazione degli edifici storici fra autenticità e bellezza, in "Bomarzo fra natura e società". Atti delle giornate di studio, Bomarzo, 19-20 giugno 2004, a cura di Laura Donadono, Roma, Gangemi, 2004, pp. 21-30

Finiture diverse (intonaci, coloriture e stucchi), in "Atlante del restauro architettonico", dir. G. Carbonara, Torino, Utet, 2004, vol. I, pp. 368-396.

Malte, intonaci e stucchi, in "Atlante del restauro architettonico", dir. G. Carbonara, Torino, Utet, 2004, vol. I, pp. 75-101.

La ripresa d'interesse per sant'Agnese nei secoli XV-XVI, in "La basilica costantiniana di S. Agnese", a cura di Marina Magnani Cianetti e Carlo Pavolini, Milano, Electa, 2004, pp. 41-53.

Architettura e tecniche costruttive dei casali della Campagna romana fra XII e XIV secolo, in Sandro Carocci, Marco Venditelli, "L'origine della Campagna Romana. Castelli, casali e villaggi fra XII e XIII secolo", Roma, Società Romana di Storia Patria, 2004, pp. 203-255.

La sistemazione dell'area presbiteriale e della 'cripta': premesse storiche e problemi di conservazione, in "Coelius I., parte I, S. Maria in Domnica", a cura di Alia Englen, Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 2003, pp. 373-379.

Incontro nazionale dei docenti di ruolo ICAR/19 - Restauro, "Arkos", IV, n.s., 2003, 2, pp. 14-16.

La basilica cimiteriale di S. Agnese f.l.m.: interpretazione ed utilizzo dei ruderi dal XV al XIX secolo, in "Ecclesiae Urbis. Congresso internazionale di studi sulle chiese di Roma (IV-X secolo)", Roma, 4-10 settembre 2000, Città del Vaticano, Pontificio Istituto di Archeologia cristiana, 2002, II, pp. 1391-1410.

La basilica dei Ss. Giovanni e Paolo, "Forma Urbis", VII, 2002, 11, pp. 4-7 (in collaborazione con Sofia Barchiesi).

Ponte Sisto a Roma. Riconoscimento e restauro, "Arkos", III, 2002, 9, pp. 48-53.

Il castello di Porto nel medioevo. Il complesso fortificato da civitas a castrum, in "L'Episcopio di Porto. Un'esperienza innovativa di restauro", a cura di S. Cancellieri, Roma, Gangemi, 2002, pp. 35-54.

La tinteggiatura a calce, in "Rassegna d'architettura e di urbanistica", XXXV, 2001, 103-104, pp. 7-17.

Recensione al volume di Claudio Montagni, "Materiali per il restauro", Torino, Utet, 2000, pp. 634, in "AR", 2001, 36, pp. 34-35.

Architettura I.C.P. degli anni Venti in Roma: un intervento sulle superfici architettoniche, "Recuperare l'edilizia", 2001, 22, pp. 78-87.

Raccolta di leggi e normative, in "Restauro architettonico e impianti", dir. Giovanni Carbonara, Torino, Utet, 2001, vol. III, t. II, pp. 403-718.

Tecniche murarie in età federiciana: ripresa dell'antico e produzione in serie, in "Cultura artistica, città e architettura nell'età federiciana". Atti del Convegno di studi, Reggia di Caserta, Cappella Palatina, 30 novembre - 1 dicembre 1995, cur. Alfonso Gambardella, Roma, De Luca, 2001, pp. 93-102.

Roma. La chiesa di S. Primo, in *Il rilievo dei Beni Architettonici per la Conservazione*, Museo Nazionale di Castel S. Angelo, Roma, 16 Novembre/15 Dicembre 2000, Catalogo della Mostra, a cura di Cesare Cundari e Laura Carnevali, Edizioni Kappa, Roma 2000, p. 89 (con Giovanni Carbonara, Andrea De Carolis).

Murature a blocchetti lapidei nel Districtus Urbis nel basso medioevo, in "Il Lazio tra antichità e medioevo. Studi in memoria di Jean Coste", curr. Zaccaria Mari, Maria Teresa Petrarà e Maria Sperandio, Roma, Quasar, 1999, pp. 265-278.

L'obiettivo della qualità: recensione ai volumi di Paolo Gasparoli, "Un manuale della qualità e procedure gestionali", Firenze, Alinea, 1997, 684 pp. e *La manutenzione delle superfici edilizie*, Firenze, Alinea, 1997, 634 pp., "TeMa", 1999, 4, pp. 73-75.

Sermoneta e dintorni: confronti fra strutture murarie, in "Sermoneta e i Caetani. Dinamiche politiche, sociali e culturali di un territorio tra Medioevo ed Età moderna. Atti del Convegno (16-19 giugno 1993)", Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 1999, pp. 533-541.

Murature 'a tufelli' nel tardo medioevo: metrologia e procedimenti costruttivi, "Contributi", 1998, 5, pp. 45-52.

Dai Sabatini all'Astura, "Recuperare l'edilizia", II, 1998, 2, pp. 64-67.

Tecniche costruttive murarie medievali. Murature 'a tufelli' in area romana, Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 1998, 320 pp.

Recensione al volume di Sandro Carocci, "Baroni di Roma. Dominazioni e lignaggi aristocratici nel Duecento e nel primo Trecento", Roma, Istituto Italiano Storico per il Medioevo-Ecole Française de Rome, 1993, pp. 496, in "Beni Culturali", V, 1997, 6, p. 63.

Cattedrale di Durham, in Renato Bonelli, Corrado Bozzoni, Vittorio Franchetti Pardo, "Storia dell'architettura medievale", Bari-Roma, Laterza, 1997.

Battistero, Duomo e Campanile di Pisa, in Renato Bonelli, Corrado Bozzoni, Vittorio Franchetti Pardo, "Storia dell'architettura medievale", Bari-Roma, Laterza, 1997.

Dodici secoli di interventi, "Ecclesia", 1997, 11, pp. 87-92.

La tecnica muraria a blocchetti lapidei in area romana, in "Storia delle tecniche murarie e tutela del costruito. Esperienze e questioni di metodo". Convegno di studi, Brescia, Facoltà d'Ingegneria 6-7 aprile 1995, Milano, Guerini, 1996, pp. 113-126.

Appendice (Antologia di testi di Renato Bonelli), in Renato Bonelli, "Scritti sul restauro e sulla critica architettonica", cur. Giovanni Carbonara, Roma, Bonsignori, 1996, pp. 91-118.

Carte, Documenti e Leggi, in "Trattato di restauro architettonico", diretto da Giovanni Carbonara, Torino, U.T.E.T., 1996, vol. IV, pp. 405-623.

Recensione: Studi e ricerche sulla conservazione delle opere d'arte dedicati alla memoria di Marcello Paribeni (cur. Federico Guidobaldi, pres. Gino Moncada Lo Giudice, Roma, C.N.R. - Centro di studio sulle cause di deperimento e sui metodi di conservazione delle opere d'arte di Roma, 1994, pp. XXV, 316), "Palladio", n.s., VIII, 1995, 16, pp. 152-153.

Osservazione diretta e Fasi costruttive, in Paola Corsini, Daniela Esposito, "La chiesa e il convento di S. Francesco a Tarano", "Opus", 1995, 4, pp. 101-124.

Bente Lange, I colori di Roma. Spazi urbani e facciate dal Rinascimento ad oggi (Roma, Edizioni d'Europa, 1993), "Palladio", n.s., VI, 1994, 13, pp. 126-128.

Recensioni: Gehum Tabak, "I colori della città eterna. Le tinteggiature dei Palazzi romani nei documenti d'archivio, secc. XVII-XIX" (Roma, Ministero BB. CC. e AA., 1993).

La tecnica muraria a 'filari isometrici' in Terra d'Otranto: spunti e prospettive di ricerca, in Renzo Chiovelli, Daniela Esposito, *La tecnica muraria a 'filari isometrici' in Terra d'Otranto*, in "Le pietre da costruzione: il tufo calcareo e la pietra leccese", Atti del Convegno Internazionale, CNR-IRIS, Bari, 26-28 maggio 1993, Bari, Adda, 1994, pp. 295-300.

Il progetto di restauro, in Daniela Esposito, Donatella Fiorani, Natalina Mannino, "Il colore nella didattica del restauro", "Architetti Viterbo", IX, 1993, 1, pp. 19-20.

La tipologia della struttura muraria, in Daniela Esposito, Paola Venturini, "Alcune note sulla Basilica cimiteriale di S. Agnese fuori le mura: osservazioni ed ipotesi", "Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura", n.s., 1993, 22, pp. 6-16.

La schedatura e i rilievi, in Renzo Chiovelli, Daniela Esposito, Enrica Petrucci, "La conservazione delle pavimentazioni stradali. Un progetto per Acquapendente, Torre Alfina e Trevinano", "Architetti Viterbo", VIII, 1992, 3, pp. 18-20.

Schede 16,17,18,19 in Giovanni Carbonara, “Restauro dei monumenti. Guida agli elaborati grafici”, Napoli, Liguori, 1990 (Daniela Esposito e Paola Corsini).

Roma, 16/11/2015

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

f.to Daniela Esposito