

DANIELE FELICE SASSO

QUALIFICA **Dottore in Architettura**
abilitato alla professione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2015



Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto

Segreteria Amministrativa Post-Laurea, Università degli Studi di Firenze

Settembre 2009 - Marzo 2015

EQF7 - Dottore in Architettura

Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

Titolo della tesi: *“La Casa del Mutilato di Forlì: un monumento del Ventennio. Progetto di restauro ed applicazione del protocollo GBC Historic Building®”*

Abstract:

Nate con un'attitudine assistenziale verso i mutilati e gli invalidi di guerra, le Case del Mutilato rappresentano parte del programma del Ventennio fascista espresso architettonicamente nella monumentalità e nell'utilizzo di una simbologia a sfondo politico. Nel panorama italiano, il caso forlivese rappresenta una chiave di lettura fondamentale: l'opera, situata in via Maroncelli 3, firmata dall'Accademico d'Italia Cesare Bazzani viene inaugurata il 4 Novembre 1933. Ex sede della Loggia Massonica “Aurelio Saffi”, per mano dell'Architetto Bazzani, profondo conoscitore della simbologia illuminata, è il luogo di un deciso rinnovamento architettonico che si manifesta in forma templare, celando, una duplice lettura eroico-massonica.

La proposta progettuale dialoga con il sistema di assessment GBC Historic Building con l'intenzione di migliorare le prestazioni energetiche ambientali. Il rilievo 3D scanner e la modellazione H-BIM hanno permesso di controllare e verificare i livelli di sostenibilità degli interventi con attenzione alla qualità ed al benessere del fruitore.

Particolare attenzione è stata rivolta alla qualità dell'aria indoor attraverso la scelta consapevole delle coibentazioni, dei collanti e delle pavimentazioni unitamente alla progettazione degli impianti. A corredo del progetto, sono state previste soluzioni per i serramenti conservando i requisiti estetici e storici.

Co-autore: dott. Andrea Dolcetti

Relatore: Prof. Arch. Rita Fabbri

Correlatori: Prof. Arch. Marcello Balzani, Arch. Paola Boarin, Arch. Marco Zuppiroli

Contributi specifici: Prof. Roberto Balzani (Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà, Università degli Studi di Bologna), Dott. Giancarlo Grillini, Ing. Alex Lambruschi

Valutazione: 110/110 cum laude

- Settembre 2004 - Luglio 2009 **EQF4 - Maturità**
 Istituto Tecnico Commerciale, per Geometri e Turismo "G. Salvemini"
 Via Tenente Lusito 94,
 70056, Molfetta (BA)
 Valutazione: 100/100
- 2009 **Attestato di partecipazione al percorso formativo**
 "Percorsi identitari: La Puglia che scrive, che edita, che parla di sé"
 Rilasciato da: Regione Puglia, Biblioteca del Consiglio Regionale Pugliese "Teca del Mediterraneo" e Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "G. Salvemini" - Molfetta
 6 Giugno | Bari
- 2008 **Attestato di partecipazione al percorso formativo**
 "Autodesk User Conference: AutoCad Civil 3D"
 Rilasciato da: Autodesk
 4° Autodesk User Conference "Territorio ed infrastrutture" 2 Ottobre | Ergife Hotel Palace Roma
- 2008 **Attestato di partecipazione al percorso formativo**
 Progettazione Infrastrutture
 Rilasciato da: Autodesk
 4° Autodesk User Conference "Territorio ed infrastrutture" 2 Ottobre | Ergife Hotel Palace Roma
- Maggio 2008 - Settembre 2008 **Stage formativo**
 Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Università di Bari
 Incarichi: Attività di scavo con finalità di indagine archeologica e recupero dei reperti, realizzazione di eidotipi e disegno dal vero, rilievi planoaltimetrici strumentali con ausilio di stazione totale Sokkia 530, rilievi scanner 3D Leica Scanstation, registrazione dati e rielaborazione mediante software topografici e di grafica vettoriale.
 Ubicazione: Sito archeologico Egnathia, Via degli Scavi 87, 72010, Savellettri (BR)
 Responsabile della ricerca: Prof. Raffaella Cassano
 Tutor on field: Prof. Silvio Fioriello, Prof. Gianluca Mastrocinque, dott. Marco Campese
 Ore formative complessive: 200 (sul campo) 80 (in aula)
- 2007 **Attestato di partecipazione convegno internazionale**
 "Alterità e Cultura di Pace. Il riscaldamento del pianeta: dalla scienza del clima all'etica ambientale (nel patrimonio costruito)"
 Rilasciato da: Ministero della Pubblica Istruzione e della Ricerca, Regione Puglia, Ufficio scolastico regionale, Liceo Scientifico "O. Tedone" - Ruvo di Puglia, Rete "Uomo Mondo for Unity"
 10 Dicembre | Ruvo di Puglia

ATTIVITÀ ACCADEMICA

da aprile 2015 ad oggi

Collaborazione con il centro di ricerca DIAPReM

Tecnico rilevatore mediante strumentazioni scanner 3D, strumentazioni topografiche, strumentazioni termografiche, termoflussimetriche, endoscopiche e spettrofotometriche, elaborazione dati, elaborazione dati Gis-WebGis, costruzione modelli 3D BIM e visualizzazione scenari fotorealistici.

Direttore: Prof. Arch. Marcello Balzani
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)

- *Acquisizione morfometrica-fotografica integrata mediante strumentazione scanner HDS ToF dell'edificio Palazzo Massari - Museo Boldini e dell'Ottocento, Ferrara, Fe*
Ruolo: tecnico rilevatore (Leica Scanner P40, Ntech iStar 360, Leica Cyclone®)
Responsabile della ricerca: Arch. Federico Ferrari
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
- *Acquisizione morfometrica integrata mediante strumentazione scanner HDS ToF del parco Chiabrera, Rimini, RN*
Ruolo: tecnico rilevatore (Leica Scanner P40, Leica TS 1100, Leica Cyclone®)
Responsabile della ricerca: Prof. Arch. Roberto di Giulio
Direttore Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara
Co-responsabile della ricerca: Arch. Luca Emanuelli
Centro di ricerca SEALINE, Ferrara, (Fe)
Collaboratori: Arch. Nicola Tasselli, Arch. Gianni Lobosco
- *Acquisizione morfometrica integrata mediante strumentazione scanner HDS ToF Leica P16 dei condotti fumari dell'Altoforno di Ipanema, SP, Brasile*
Ruolo: tecnico rilevatore (Leica Scanner P16, Leica TS 1100, Leica Cyclone®)
Responsabile della ricerca (per l'Italia): Prof. Arch. Marcello Balzani
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
Partner scientifico: Prof. Ing. Fernando Jose Gomes Landgraf
Istituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), Centro de Tecnologia de Obras de Infraestrutura, São Paulo, SP, Brasile
- *Architectural survey for evitalization of Vila Itororò in São Paulo - Canteiro Aberto, São Paulo, SP, Brasile*
Ruolo: tecnico rilevatore (Leica Scanner P16, Leica TS 1100, Leica Cyclone®)
Responsabile scientifico: Prof. Arch. Marcello Balzani
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
Coordinatori scientifici: Arch. Denise Araújo Azevedo, Arch. Luca Rossato
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
Partner scientifico: Instituto Pedra (IP), Pinheiros São Paulo, SP, Brasile
Sponsor: Leica geosystem Brazil (Rio de Janeiro, San Carlos, São Paulo), Instituto Italiano de Cultura de São Paulo
- *Acquisizione morfometrica integrata mediante strumentazione scanner HDS TOF dell'ex complesso residenziale Casa de Vidro di Lina Bo Bardi*
Incarichi: tecnico rilevatore (Leica Scanner P16, Leica TS 1100, Leica Cyclone®)
Responsabile della ricerca (per l'Italia): Prof. Arch. Marcello Balzani
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
Partner scientifico: Prof. Renato Luiz Sobral Anelli
Istituto Lina Bo e Pietro Maria Bardi, São Paulo, SP, Brasile

- *Analisi termiche e spettrofotometriche di campioni di coating termoriflettenti per GFC chimica e Mit2B.*
Ruolo: tecnico rilevatore (Termocamera Flir, spettrofotometro CM 2600)
Responsabile della ricerca: Prof. Ing. Michele Bottarelli, Prof. Arch. Federico Ferrari
Centri di ricerca a->e, DIAPReM, Ferrara, (Fe)
- *Prove sperimentali per la verifica del modello di analisi da adottare per l'utilizzo di spettrofotometro a sfera integratrice Uv/Vis su superfici satinata (plastiche e metalliche) attraverso l'analisi della curva spettrale dello pseudocolore nelle modalità SCI e SCE.*
Ruolo: tecnico rilevatore (Spettrofotometro CM 2600)
Responsabile della ricerca: Prof. Arch. Federico Ferrari
Centro di ricerca DIAPReM, Ferrara, (Fe)
- *Analisi spettrofotometriche di superfici ospedalizzabili per verificare il grado di usura pulitura e brillantezza per conto di COPMA Ferrara.*
Ruolo: tecnico rilevatore (Termocamera Flir, spettrofotometro CM 2600)
Responsabile della ricerca: Prof. Ing. Sante Mazzacane, Arch. Federico Ferrari

✦ ATTIVITÀ DIDATTICA

- a.a. 2015-2016 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Secondo semestre, corso di "Rilievo dell'Architettura I"
Docenti in carica: Prof. Arch. Marcello Balzani, Prof. Arch. Guido Galvani
- a.a. 2015-2016 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Laboratorio di Sintesi Finale B "Restauro dell'Architettura"
Docente coordinatore: Prof. Arch. Rita Fabbri
- a.a. 2014-2015 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Secondo semestre, corso di "Rilievo dell'Architettura I"
Docenti in carica: Prof. Arch. Marcello Balzani, Prof. Arch. Guido Galvani
- a.a. 2013-2014 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Secondo semestre, corso di "Rilievo dell'Architettura I"
Docente in carica: Prof. Arch. Marcello Balzani, Prof. Arch. Guido Galvani
- a.a. 2012-2013 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Secondo semestre, corso di "Rilievo dell'Architettura I"
Docente in carica: Prof. Arch. Marcello Balzani
- a.a. 2011-2012 **Collaborazione ed assistenza alla didattica**
Secondo semestre, corso di "Rilievo dell'Architettura I"
Docente in carica: Prof. Arch. Marcello Balzani

SEMINARI E CONFERENZE

- 2015 **Relatore al seminario "Metodologias de levantamento arquitetônico: do levantamento direto ao escaneamento laser 3D"**
 Ente ospitante: Instituto Pedra
 Altri relatori: Prof. Arch. Luiz Fernando de Almeida, Arch. Benjamim Saviani (Instituto Pedra), Prof. Arch. Regina de Andrade Tirello, Arch. Pedro Murilo Gonçalves Freitas (GCOR Arquitetura UNICAMP), Prof. Arch. Marcello Balzani, Arch. Luca Rossato (DIAPReM)
 20-22 Ottobre | Vila Itororó, Canteiro Aberto
 São Paulo, SP, Brasile
- 2015 **Relatore alla conferenza "La Casa del Mutilato di Forlì, un monumento del Ventennio Progetto di restauro ed applicazione del protocollo GBC Historic Building®"**
 Ente ospitante: Rotta Culturale ATRIUM Forlì
 Altri relatori: Prof. Arch. Marcello Balzani (DIAPReM, Università di Ferrara), Prof. Arch. Renè Capovin (Fondazione Micheletti, Brescia), Prof. Arch. Luigi Corvaja (Università La Sapienza, Roma), Prof. Arch. Marco Petrelli (Università di Bologna, Campus di Cesena), prof. Arch. Ulisse Tramonti (DIDA, Università di Firenze), Arch. Andrea Dolcetti, Arch. Andia Guga, Arch. Leila Signorelli
 17 Ottobre | Ex GIL
 Forlì, FC, Italia
- 2015 **Relatore alla conferenza "Quali simboli per la Grande Guerra? Riflessioni a partire dal caso manfredoniano"**
 Ente ospitante: Laboratorio Urbano Culturale
 Altri relatori: Prof. Matteo Facciorusso, Ing. Salvatore Guglielmi, Dott. Pasquale Stipo, Prof. Vittorio Tricarico
 3 Agosto | Centro LUC
 Manfredonia, FG, Italia
- 2015 **Relatore alla conferenza "La Casa del Mutilato di Forlì, un monumento del Ventennio"**
 Ente ospitante: Salone dell'Arte e del Restauro di Ferrara
 Altri relatori: Dott.ssa Cristina Ambrosini (Comune di Forlì), Prof. Arch. Marcello Balzani (DIAPReM, Università di Ferrara), Prof. Roberto Balzani (Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Bologna), Ing. Arch. Ciro Berdini (ANMIG), Ing. Edio Betti (ANMIG), Arch. Paola Boarin (GBC Italia, Centro architettura energia, Università degli Studi di Ferrara), Ing. Marco Caffi (GBC Italia), Arch. Andrea Dolcetti, Prof. Arch. Rita Fabbri (LABORA, Università degli Studi di Ferrara), Arch. Marco Zuppiroli (GBC Italia, LABORA, Università degli Studi di Ferrara)
 8 Maggio | Salone dell'Arte e del Restauro, Sala A, I piano
 Ferrara, FE, Italia
- 2015 **Relatore alla conferenza "I Forlivesi e la Grande Guerra"**
 Ente ospitante: Comune di Forlì
 Altri relatori: Dott.ssa Cristina Ambrosini (Comune di Forlì), Prof. Arch. Marcello Balzani (DIAPReM, Università di Ferrara), Ing. Edio Betti (ANMIG), Arch. Andrea Dolcetti, Dott. Davide Drei (Comune di Forlì), Dott.ssa Antonella Imolesi (Comune di Forlì), Dott. Giovanni Tassani
 24 Aprile | Palazzo del Monte di Pietà
 Forlì, FC, Italia

MOSTRE ED ESPOSIZIONI

- 2015 **Collaborazione allestimento mostra**
I forlivesi e la Grande Guerra - La Casa del Mutilato di Forlì
 in collaborazione con Comune di Forlì, Assessorato alla Cultura
 Coordinamento: Centro LABORA, Ferrara, (Fe)
- 2015 **Collaborazione allestimento spazio forum**
Italian Survey & International Experience - National & international portfolio
 in collaborazione con UID Unione Italiana Disegno e Acropoli srl, Salone del Restauro a Ferrara.
 Coordinamento: Centro DIAPReM - UID Unione Italiana Disegno
- 2015 **Collaborazione allestimento mostra**
Fra didattica e ricerca: i progetti di restauro nei casi studio di Concordia sul Secchia e Forlì
 in collaborazione con TekneHub, Salone del Restauro a Ferrara.
 Coordinamento: Centro LABORA, Ferrara, (Fe)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2015 **Partecipazione al concorso "Logo Gruppo Marche Architetti"**
 Incarico: composizione grafica (Adobe Illustrator®, Photoshop® InDesign®)
 Impresa banditrice: Gruppo Marche Architetti
 Team Leader: Dott. Arch. Andrea Dolcetti
- 2015 **Partecipazione al concorso "Una stanza da bagno per il viticoltore biodinamico"**
 Incarichi: simulazioni tridimensionali (Maxon Cinema 4D®), composizione grafica (Adobe Illustrator®, Photoshop® InDesign®)
 Impresa banditrice: EERA soluzioni per l'architettura
 Collaboratore: Dott. Arch. Andrea Dolcetti
- 2014 **Partecipazione al concorso per la realizzazione di un complesso cimiteriale nel Comune di Campi Bisenzio**
 Incarichi: rilievo diretto, progettazione architettonica BIM (Nemetschek Allplan®), simulazioni tridimensionali (Maxon Cinema 4D®), composizione grafica (Adobe Illustrator®, Photoshop® InDesign®)
 Team Leader: Arch. Alessandro Pancaldi, Ferrara.
 Collaboratori: Arch. Anna dal Passo, Dott. Arch. Andrea Dolcetti
- 2006 - 2013 **Collaborazione alla progettazione con l'atelier "InArte", Enrico Cassanelli Architetto, Bisceglie (Bt)**
 Assistente alla progettazione architettonica CAD e BIM, costruzione di modelli 3D per la simulazione tridimensionale e composizione grafica, tecnico rilevatore.
 Collaboratori: Arch. Ester Altomare, Geom. Corrado Catania
- Progetto di interior design, condominio "Interno 1", Bisceglie
 - Urban project, Piazza San Valentino, Andria
 - Progetto di interior design, Negozio di Toma, Trani
 - Progetto di interior design, Vineria di Feo, Trani
 - Progetto di interior design, Ristorante "Nino", Trani
 - Progetto di interior design, Ristorante "Nino", Trani
 - Intervento di restauro, Villa Baraldi, Mirandola
 - Intervento di restauro, Villa Guarnieri, Bisceglie
 - Intervento di restauro, complesso religioso Jobel, Trani
 - Manutenzione straordinaria, Centro formativo COOPAR, Trani

- 2013 **Partecipazione al concorso per la progettazione di uno Stand fieristico LineaLight per il Dusseldorf Light Village**
 Incarichi: progettazione architettonica CAD (Autodesk AutoCAD®), simulazioni tridimensionali (Maxon Cinema 4D®), composizione grafica (Adobe Illustrator®, Photoshop® InDesign®)
 Impresa banditrice: Linea Light s.r.l., Resana (TV)
 Team leader: Arch. Denis Zaghi,
 Collaboratori: Arch. Luca Turrini, Arch. Elisa Spada, Dott. Arch. Andrea Dolcetti
- 2012 **Realizzazione di siti web**
 Sito web su piattaforma Wordpress "Delegazione di Trani-Bisceglie de l'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme"
 Web master Sito web e Blog di "Contro Voce" - Giornale d'istituto ITCGT "Salvemini" - Molfetta

PUBBLICAZIONI

Contributo in volume

- 2016 SASSO, Daniele Felice "Le torri costiere: fra memoria e conservazione della materia" in P. STIPO, "Torri e Torrieri nel contesto della difesa costiera del Regno di Napoli, XVI - XVII Secolo", Bari, 2016, pag 343 (in fase di attribuzione ISBN)
- 2015 BOARIN, Paola. DOLCETTI, Andrea. FABBRI, Rita. SASSO, Daniele Felice, ZUPPIROLI, Marco. "La Casa del Mutilato di Forlì, un monumento del Ventennio. Progetto di restauro ed applicazione del protocollo GBC Historic Building®" in Catalogo del Salone dell'Arte e del Restauro, Acropoli, Ferrara, 2015, pp. 34-36, ISBN 978-88-940901-0-9

Contributo in atti di convegno

- 2016 FERRARI, Federico. SASSO, Daniele Felice. "La rotonda nella Basilica della SS. Annunziata di Leon Battista Alberti a Firenze" in XIII Congresso della Unione Italiana del Disegno - Firenze
 (Abstract accettato)
- 2016 FERRARI, Federico. SASSO, Daniele Felice. "Three-dimensional integrated survey and BIM/GIS management platform in the case study of House for War Wounded in Forlì." in XIV Forum internazionale di studi "Le Vie dei Mercanti" 2016, in fase di pubblicazione

Contributo su pubblicazione

- 2014 DOLCETTI, Andrea. SASSO, Daniele Felice. ZATTINI, Andrea. "Sharing: city of exchange. The Urban Project for Despar's Company" in G.LELLI "La Città degli Scambi - tra ricerca e didattica", pag 98-99, ISBN 9788890847578
- 2015 BALZANI, Marcello. ROSSATO, Luca. SASSO, Daniele Felice. "Il rilievo per il percorso di recupero di Vila Itororó a São Paulo", Paesaggio Urbano, n°5-6/2015, pg 68, Maggioli Publisher, Rimini, 2015, ISSN 1120-3544
- 2015 SASSO, Daniele Felice. "Mētiri: l'atto speditivo nel processo di rilievo mobile", Paesaggio Urbano, n°5-6/2015, pg 64, Maggioli Publisher, Rimini, 2015, ISSN 1120-3544

- 2015 SASSO, Daniele Felice. "Progettare in ambito BIM: dal project management alla project visualization" in FERRARI, Federico. SASSO, Daniele Felice. "La rappresentazione come nuovo modello di sviluppo economico", Ingenio, 2015, IMREADY srl, Galazzano, Rep. S. Marino, 2015 ISSN 1120-3544
- 2015 SASSO, Daniele Felice. "Protocollo GBC Historic Building® e modellazione informatizzata dei dati rilevati", Paesaggio Urbano, n°4/2015, pg 52, Maggioli Publisher, Rimini, 2015, ISSN 1120-3544
- 2015 FERRARI, Federico. SASSO, Daniele Felice. "Sistemi di progettazione BIM", Paesaggio Urbano, n°3/2015, Maggioli Publisher, Rimini, 2015, pagg 75-79, ISSN 1120-3544
- 2013 SASSO, Daniele Felice. "L'illustre restauratore Bernich a Bisceglie", La Diretta Nuova 2013, n°122/2013, Bisceglie, 2013, pag 18
- 2012 SASSO, Daniele Felice. "I soccorpi della Cattedrale di Bisceglie", La Diretta Nuova 2013, n°118/2012, Bisceglie, 2012, pag 23
- 2012 SASSO, Daniele Felice. "La Chiesa di Santa Margherita a Bisceglie", La Diretta Nuova 2013, n°116/2012, Bisceglie, 2012

Contributo su pubblicazione online

- 2015 SASSO, Daniele Felice. "Progettare in ambito BIM: dal project management alla project visualization" in FERRARI, Federico. SASSO, Daniele Felice. "La rappresentazione come nuovo modello di sviluppo economico", Ingenio web, 2015
http://www.ingenio-web.it/Articolo/3221/La_rappresentazione_come_nuovo_modello_di_sviluppo_economico.html
- 2015 DOLCETTI, Andrea. SASSO, Daniele Felice. "Sostenibilità energetica e prestazionale nel progetto di restauro. L'applicazione del protocollo GBC Historic Building®", in Focus Sostenibilità di Recuperoconservazione, n°126, DeLettera Editore, Milano, 2015, art. 43, ISSN 2283-7558
<http://www.recuperoconservazione.it/cms/it911-il-protocollo-gbc-historic-building®-nel-caso-studio-della-casa-del-mutilato-di-forli.asp>
- 2015 DOLCETTI, Andrea. SASSO, Daniele Felice. "Casa del Mutilato di Forlì: progetto di restauro ed applicazione del protocollo GBC Historic Building®", Infobuildenergia, Infoweb srl, Milano, 2015, ISSN 2282-1821
<http://www.infobuildenergia.it/approfondimenti/casa-del-mutilato-di-forli-progetto-di-restauro-ed-applicazione-del-protocollo-gbc-historic-building-230.html#>

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre Lingue

Inglese

comprensione

produzione orale

lettura

produzione scritta

Certificato: Trinity College London B1.1 GESE of the CEFR

*attualmente Daniele Felice è impegnato in un corso di lingua intensivo per il raggiungimento del grado B2 e successivamente del grado C1

Conoscenze informatiche

Microsoft Windows XP, 7, 8, 8.1, 10[®]
 Apple Mac OS X 10.7[®]
 Microsoft Office[®]
 Autodesk Civil 3D[®] 2011
 Autodesk AutoCAD[®] 2016
 Autodesk Revit[®] 2016
 Graphisoft Archicad[®] R.06
 Nemetsceck Allplan[®] 2014
 MasterClima Impianti[®] 11300
 Therm[®] release 7.2.9
 Acca Primus[®]
 QGis[®]
 Leica Geosystems Cyclone[®] 9.1.2
 Leica Geosystems CloudWorx[®] 6.0
 Geomagic[®]
 CloudCompare[®]
 Maxon Cinema 4D[®] R.16 Vray 1.9
 Luxion Keyshot[®]
 Adobe Photoshop[®] CC 2014
 Adobe Illustrator[®] CC 2014
 Adobe InDesign[®] CC 2014
 Cura[®]

Conoscenze strumentali

Leica Scanner HDS P16
 Leica Scanner HDS P20-40
 Leica Total Station TPS 1200 s
 Ntech iStar 360
 Sistema Canon Eos 750D digitale
 Sistema Canon Eos 5MKII digitale
 Sistema Canon Eos 60D digitale
 Termocamera FLIR EB 60X
 Termocamera FLIR B4
 Termoflussimetro AHLBORN ALMEMO
 Spettrofotometro Konica Minolta CM 2600
 Prototipatore in ABS Stratasys Dimension SST1200ES
 Prototipatore in PLA Renkforce RF2000

Attività associazionistica e di volontariato

Associazione "Bisceglie Vecchia ExtraMoenia" : consigliere delegato alla conservazione e promozione del patrimonio, al disegno ed alla rappresentazione dei luoghi, alla realizzazione di banche dati fotografiche, alla realizzazione di modelli 3D delle principali architetture cittadine.
 Iscritto al Centro Studi Biscegliese per la promozione e valorizzazione del territorio.
 Iscritto a GAL Ponte Lama Trani-Bisceglie.
 Cavaliere Ammittendo presso l'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme, Sezione di Barletta, Delegazione di Trani-Bisceglie.

Patente di guida

B

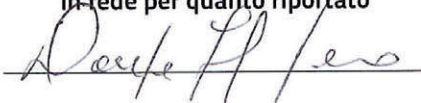
Trattamento dei dati personali

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Ferrara, 23/03/2016

in fede per quanto riportato


Daniele Felice Sasso