

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TASSELLI NICOLA**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail **tssncl@unife.it**
Nazionalità italiana
Data di nascita 02.11.1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008-2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro LIBERO PROFESSIONISTA ARCHITETTO
- Tipo di azienda o settore LIBERA PROFESSIONE
- Tipo di impiego **ARCHITETTO, RESPONSABILE DI COMMessa, COORDINATORE TEAM DI LAVORO**
- Principali mansioni e responsabilità Attività legate alla libera professione, Consulente aziendale per la comunicazione, Attività di produzione materiale foto-video.

- Date (da – a) 2011-2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA - LABORATORIO IN RETE TECNOPOLO TEKNEHUB – Rete alta Tecnologia Emilia Romagna
- Tipo di azienda o settore LABORATORIO IN RETE TECNOPOLO
- Tipo di impiego **ASSEGNISTA DI RICERCA** - Metodologie, ricerca e sperimentazione di procedure diagnostiche integrate per lo studio, la protezione e la valorizzazione del patrimonio storico-architettonico finalizzato al trasferimento tecnologico verso l'impresa.
- Principali mansioni e responsabilità Ricercatore, Attività di collaborazione con l'impresa

- Date (da – a) 2013-2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA – CORSO DI STUDIO DESIGN DEL PRODOTTO INDUSTRIALE
- Tipo di azienda o settore Università – Attività di Insegnamento
- Tipo di impiego **DOCENTE INCARICATO DI INSEGNAMENTO - ATTIVITÀ FORMATIVA MONODISCIPLINARE**
- Principali mansioni e responsabilità DISEGNO AUTOMATICO ED ESECUTIVO – 48 ore

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p>2012-2013</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA – CORSO DI STUDIO DESIGN DEL PRODOTTO INDUSTRIALE</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Università – Attività di Insegnamento</p> <p>DOCENTE INCARICATO DI INSEGNAMENTO - ATTIVITÀ FORMATIVA MONODISCIPLINARE</p> <p>LABORATORIO DI COMUNICAZIONE E PROTOTIPAZIONE DEL PROGETTO</p> <p>Corso: MODULO - REAL-TIME RENDERING - 50 ore</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <p>2011-2012</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA – CORSO DI STUDIO DESIGN DEL PRODOTTO INDUSTRIALE</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Università – Attività di Insegnamento</p> <p>DOCENTE INCARICATO DI INSEGNAMENTO - ATTIVITÀ FORMATIVA MONODISCIPLINARE</p> <p>LABORATORIO DI COMUNICAZIONE E PROTOTIPAZIONE DEL PROGETTO</p> <p>Corso: MODULO - REAL-TIME RENDERING - 50 ore</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2007-2010</p> <p>Labstudio, Ferrara</p> <p>Libero professionista in forma associata</p> <p>ARCHITETTO PROGETTISTA, CON MANSIONI DI RILEVATORE, PROGETTISTA ARCHITETTONICO, PROGETTISTA ILLUMINOTECNICO, MODELLATORE E RENDERIZZATORE.</p> <p>Designer di prodotto, Progettista di interni.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2006-2008</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA</p> <p>Università – Attività di tecnico informatico</p> <p>INCARICO TECNICO-INFORMATICO (EX ART.26) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA</p> <p>GESTIONE AULE INFORMATICHE, SERVER E DEL PROTOTIPATORE ZCORP SPECTRUM Z510</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2006-2008</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA</p> <p>Università – Attività di tutoraggio</p> <p>TUTORAGGIO E SUPPORTO ALLA DIDATTICA ISTITUZIONALE PER IL CORSO INTEGRATO DI RILIEVO DELL'ARCHITETTURA E TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE, TENUTO DALL'ARCH. MANUELA INCERTI, DALL'ING. GIUSEPPE DOSI E DALL'ARCH. FEDERICO FERRARI, PRESSO LA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI FERRARA</p> <p>TUTORAGGIO AGLI STUDENTI, VERIFICA DEGLI ELABORATI PRODOTTI E GESTIONE AULE INFORMATICHE</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>2008</p> <p>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA</p> <p>Università – Attività di tutoraggio</p> <p>TUTOR PER IL SEMINARIO DI FOTOGRAFIA (1° ANNO) PRESSO LA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI FERRARA, RESPONSABILE DEL CORSO ARCH. FEDERICO FERRARI</p> <p>TUTORAGGIO AGLI STUDENTI, VERIFICA DEGLI ELABORATI PRODOTTI E GESTIONE AULE INFORMATICHE</p> |

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2006-2008

Centro di ricerca Diaprem, Direttore Prof. Marcello Balzani

Attività di collaborazione

COLLABORATORE SU PROGETTI INERENTI L'UTILIZZO DI LASER SCANNER TRIDIMENSIONALI, PROTOTIPAZIONE 3D GESTIONE E OTTIMIZZAZIONE INFORMATICA DEI DATI NEL CAMPO DEI BENI CULTURALI, ARTISTICI, ARCHITETTONICI E DI REVERSE ENGINEERING.

COLLABORAZIONE AI PROGETTI DEL CENTRO DI RICERCA

2009

Iscrizione Albo Professionale Architetti Paesaggisti Conservatori della Provincia di Ravenna, n.687

2008

Università degli studi di Genova

Abilitazione professionale (92/100)

1999-2007

Università degli studi di Ferrara

Laurea quinquennale ante riforma in Architettura

Dottore in architettura (105/110)

1994-1998

Liceo Artistico "Pier luigi Nervi" Ravenna

Disegno dal vero, Disegno architettonico, Ornato, Scultura, Tecniche varie

Maturità artistica (85/100)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ DI RELAZIONE E COLLABORAZIONE IN TEAM DI LAVORO
OTTIME CAPACITÀ DI RAPPORTIARSI CON I CLIENTI

Lavorando in qualità di libero professionista in forma singola e associata nell'ambito della progettazione edile e del design, ho avuto modo di maturare una notevole esperienza nel campo delle relazioni interpersonali, sia con i collaboratori che nei confronti dei clienti e dei fornitori. Ho dedicato una particolare attenzione alla cura del rapporto con partner attivi nel campo della produzione artigianale ed industriale, prendendo parte ad attività di ricerca e sviluppo interne.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE E DI GESTIONE DEL FLUSSO DI LAVORO

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI :

MICROSOFT WINDOWS E APPLE OSX

CONOSCENZA AVANZATA DEI PACCHETTI SOFTWARE:

MAXON CINEMA 4D, MC NEEL RHINOCEROS, AUTODESK AUTOCAD, LUXION KEYSHOT

CHAOSGROUP VRAY, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE INDESIGN, ADOBE ILLUSTRATOR

QUARK XPRESS, ADOBE PREMIERE, ADOBE AFTER EFFECTS, APPLE FINAL CUT

APPLE MOTION, MICROSOFT OFFICE, PACCHETTI SOFTWARE SPECIFICI PER LA GESTIONE DEL DATO

ACQUISITO TRAMITE LASER SCANNER

Conoscenza avanzata degli strumenti informatici (hardware);

Competenza approfondita in ambito accademico delle reti informatiche;

Conoscenza avanzata dei sistemi operativi Microsoft Windows nelle versioni 98, ME, 2000, XP, Vista, 7.

Conoscenza avanzata dei sistemi operativi Apple Os nelle versioni Tiger, Leopard e Snow Leopard, Mavericks, El Capitan.

Conoscenza avanzata della grafica raster ed in particolare del software di gestione e modifica Adobe Photoshop nelle versioni 6.0, 7.0, CS, CS2, CS5, CS6, CC.

Conoscenza approfondita dei software correlati al pacchetto Adobe (Illustrator, Acrobat Professional, Indesign, dreamweaver).

Conoscenza avanzata della grafica vettoriale CAD ed in particolare:

-Nemetschek Vectoworks fino alla versione 2010

-Autodesk Autocad fino alla versione 2016

-Nemetschek Allplan fino alla versione 2010

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
Musica, scrittura, disegno ecc.

Buona conoscenza del pacchetto Office, nelle versioni 97, 2000, XP, XP 2003;
Conoscenza di software per il rilievo tridimensionale (tecnologia Laser Scanner 3D a tempo di volo e a triangolazione):
-Cyclone 6.0 (Leica)
-Rapidform Xo(Inus Technologies)
-Geomagic 10 (Raindrop)

Conoscenza avanzata di software per la modellazione e la realizzazione di render texturizzati:
- Maxon Cinema 4D 15, modellazione materializzazione rendering ed animazione di base.
- Autodesk 3d Studio Max 2010, modellazione materializzazione rendering ed animazione di base.
- McNeel Rhinoceros 5, modellazione meccanica avanzata e rendering
- Chaogroup Vray

DISEGNO TECNICO, DISEGNO A MANO LIBERA, SCULTURA, FOTOGRAFIA DIGITALE (ATTREZZATURA CANON FULL FRAME)

Eccellenti doti di disegno a mano libera mediante l'utilizzo di diverse tecniche quali; matite, chine, pantoni ed acrilici.

Tecniche apprese al liceo e maturate durante il corso di laurea.

Eccellenti doti scultoree, mediante l'uso di creta, gres, e metalli in fusione.

Ho partecipato a vari concorsi di arte e scultura sia privati che per le pubbliche amministrazioni.

PATENTE O PATENTI

Patente A + B

ALLEGATI

FOTO

- Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

- Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università degli Studi di Ferrara.

Ferrara, 9 ottobre 2015



f.to Arch. Tasselli Nicola