

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Simone Gheduzzi
Indirizzo
Telefono
Skype
E-mail

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) dal 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Perpetua N.H. Dott. Pietro Giacomo Rusconi
- Tipo di azienda o settore ente morale
- Tipo di impiego Membro del CDA
- Principali mansioni e responsabilità Gestione delle scelte strategiche secondo gli obiettivi etici dello Statuto

- Date (da – a) dal 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIBACT e CNAPPC
- Tipo di azienda o settore Ministeriale
- Tipo di impiego Presidente di Giuria
- Principali mansioni e responsabilità Concorso di idee per la riqualificazione di aree urbane periferiche promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – attraverso la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane – e dal Consiglio Nazionale degli Architetti PPC.

- Date (da – a) dal 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro diverserigestudio srl
- Tipo di azienda o settore via della torretta 47/a 40127 Bologna
- Tipo di impiego società di progettazione interdisciplinare
- Principali mansioni e responsabilità CEO
Promuovere strategie innovative connesse a tematiche dell'urbanistica contemporanea. Sviluppare le linee guida, il progetto, la prototipizzazione di prodotti, sia culturali che industriali, in grado di coinvolgere e mettere a sistema professionalità diversificate.

- Date (da – a) dal 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro lasantabarbara
- Tipo di azienda o settore via della torretta 47/a 40127 Bologna
- Tipo di impiego associazione culturale
- Principali mansioni e responsabilità Presidente e socio fondatore
Si configura prima di tutto come uno spazio mentale in cui vive una dialettica che si interroga, in modo discontinuo, sul pensiero sommerso. Ne lasantabarbara collaborano artisti e cittadini dalle differenti professionalità che realizzano opere barattando il proprio sapere in cambio di potenzialità espressiva, attraverso una modalità che non contempla necessariamente una

committenza, ma che riconosce l'importanza dell'agire e del contaminare un luogo, una recovery-room, uno spazio di guarigione, che può essere fisico (piazza – strada – teatro) o del pensiero e dell'immaginario (libro – web). Per la realizzazione dei suoi obiettivi l'associazione si fa promotrice di modalità di lavoro che esaltino tutti quei processi virtuosi nell'utilizzo di spazi e risorse che abbattano i costi di produzione che solitamente inibiscono l'azione.

- Date (da – a) dal 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro sicura_mente
via della torretta 47/a 40127 Bologna
 - Tipo di azienda o settore associazione culturale
 - Tipo di impiego Presidente e socio fondatore
 - Principali mansioni e responsabilità Luogo di dialogo necessario per la comprensione delle diversità, per la valorizzazione delle differenze intese come strumento fondante per la fruizione e percezione dello spazio pubblico. Superamento del concetto di paura che inibisce i comportamenti a favore di attività di occupazione dello spazio collettivo finalizzato al benessere e al piacere.
-
- Date (da – a) dal 2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro diverserigestudio associato
via della torretta 47/a 40127 Bologna
 - Tipo di azienda o settore Studio di architettura
 - Tipo di impiego Amministratore Delegato
 - Principali mansioni e responsabilità progettista
svolge attività di ricerca multidisciplinare tentando di rendere visibile l'incontro dei saperi, cercando un continuo dialogo tra teoria e pratica architettonica. Si dedica alle discipline umanistiche interrogandosi sullo spazio ed il tempo, sul simbolo e la forma, su volontà e desiderio, su percezione e realtà, preferendo il dubbio con il quale tenta di comprendere quali siano le forze che determinano il pensiero architettonico. Concepisce la composizione come rapporto dinamico tra tema e programma, una estetica relazionale in cui emergono conoscenze sommerse in grado di formulare riflessioni concrete, utili alla filosofia urbana che applica al progetto; innovazione sociale come sfida strategica per la diffusione di cultura nello sviluppo dei contesti urbani.
-
- Date (da – a) settembre 2001 – dicembre 2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Corrado Scagliarini Architetto
via del Borgo di San Pietro 27 40100 Bologna
 - Tipo di azienda o settore studio di architettura
 - Tipo di impiego libero professionista
 - Principali mansioni e responsabilità Progettista

ATTIVITÀ DIDATTICA

- Date (da – a) 2016 - 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Alma Mater studiorum
Dipartimento di Ingegneria e Architettura
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Architettura e Composizione Architettonica II
Prof. Simone Gheduzzi
 - Qualifica Docente di Laboratorio
-
- Date (da – a) 2013 - 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Ferrara
Dipartimento di Architettura
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea
Prof. Simone Gheduzzi
 - Qualifica Professore a contratto
-
- Date (da – a) 2013 - 2014

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita Vincitore della Borsa di Studio
- Date (da – a) 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Laurea in Architettura
Università degli Studi di Ferrara
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio workshop Internazionale di Progettazione
prof. Antonio Ravalli e prof. Hrovoje Nijric
- Qualifica conseguita Partecipazione

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buona

buona

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime capacità relazionali e ottima predisposizione al lavoro di gruppo sviluppate in precedenti esperienze universitarie e lavorative. Ottime capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali sviluppate nel periodo di studio in Svezia, a Londra e Bologna dove attualmente vive, nei numerosi viaggi effettuati e nelle associazioni culturali che frequenta.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime competenze organizzative acquisite durante il decennio professionale, privilegia l'insegnamento dell'autonomia espressiva di tutti gli attori progettuali necessari al conseguimento dell'obiettivo performativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Si interessa e realizza performance legate alle arti visive e installative. Presidente e Fondatore de lasantabarbara, associazione culturale in cui sviluppa installazioni, scenografie, pubblicazioni. Autore di performance presentate in diverse Gallerie Nazionali.

ALLEGATI

pubblicazioni scientifiche e opere realizzate