



Prot. n. 13072
Rep. n. 3
Del 20/01/2021
Tit. VII Cla. 16
Fasc. 16-21

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA AUTONOMA PROFESSIONALE DELLA DURATA DI 4 MESI DAL TITOLO: Aggiornamento dell'immagine coordinata del progetto Summer School internazionale "After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience", a valere sul progetto "After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"
CUP E45J19000190005 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA n° 28 DEL 2020 (Prot. n. 228667 Rep. N. 875 del 17/12/2020).

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il giorno mercoledì 19 gennaio 2021 alle ore 14.30, invece che alle ore 12:00 come previsto dal bando e dopo aver comunicato la variazione al candidato, si è riunita in via telematica la Commissione giudicatrice della procedura comparativa pubblica per titoli e colloquio per il conferimento di n.1 incarico di prestazione d'opera autonoma professionale, dal titolo: "**Aggiornamento dell'immagine coordinata del progetto Summer School internazionale "After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience", a valere sul progetto "After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"** (Selezione n. 28/2020) presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara.

La Commissione è così composta:

- Prof. Marcello Balzani, Professore Ordinario dell'Università di Ferrara;
- Prof.ssa Federica Maietti, Professore Associato dell'Università di Ferrara;
- Dott. Luca Rossato, Ricercatore dell'Università di Ferrara.

È stato designato presidente il Prof. Marcello Balzani; le funzioni di segretario sono assunte dal Dott. Luca Rossato.

La Commissione esamina l'avviso di selezione pubblicato sul sito web del Dipartimento; prende atto che la procedura comparativa avviene sulla base della valutazione dei titoli posseduti.

I requisiti richiesti per la valutazione comparativa risultano essere:

Titoli di studio: Laurea Magistrale in Architettura.

Competenze richieste: progettazione di brand identity, progetti editoriali, sviluppo di concept, art direction, packaging, video e web design.



Conoscenza della lingua: inglese, buona.

La Commissione prende atto che entro i termini fissati dall'avviso ha presentato domanda di ammissione la sola candidata:

- **Dott.ssa PELLEGRINI GIULIA**

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il 4° grado incluso, con gli altri commissari e con i candidati (art. 5, comma 2, D. Lgs. 1172/1948).

Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione, presa visione del bando, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dell'idoneità del curriculum:

- Voto di laurea e attinenza della tesi di laurea con l'ambito di attività: punteggio massimo 10 punti (110/110 e lode, punti 9; tra 100 e 110, punti 7; tra 90 e 99, punti 3; attinenza della tesi con l'ambito di indagine: 1 punto);
- Precedenti esperienze professionali attinenti all'ambito di attività: punteggio massimo 40 punti (2 punti per ogni incarico di progettazione di brand identity, progetti editoriali, art direction, web design);
- Presentazione di altri eventuali titoli: punteggio massimo 20 punti (2 punti per ogni assegno di ricerca inerente i temi del bando; 0,5 punti per ogni pubblicazione; 1 punto per ogni contratto di insegnamento su temi inerenti il bando).

La Commissione ha preso a questo punto in esame la domanda della candidata ed ha proceduto alla valutazione dell'idoneità del curriculum in conformità a tali criteri.

Per la candidata sono stati espressi quindi i seguenti giudizi:

Dott.ssa PELLEGRINI GIULIA

- Giudizio e punteggio relativo alla Tesi di Laurea Magistrale:

considerato il titolo di Dottore in Architettura conseguito presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, con la Tesi "La policromia dei templi greci. Ipotesi critiche e realtà archeologica", relatore prof. Gabriele Morolli, con giudizio finale di 110/110 non attinente al bando in oggetto, si assegnano **punti 7**.

- Giudizio e punteggio relativo alle esperienze professionali attinenti all'ambito di attività:

considerati come particolarmente attinenti al bando e qualificanti i numerosi incarichi di progetti grafici e di identità visiva (vengono documentate più di ottanta esperienze lavorative di progetti di comunicazione visiva e di immagine coordinata dal 2005), progetti grafici di loghi e marchi aziendali, graphic design per l'immagine coordinata di riviste scientifiche di architettura (tra cui Techne - Journal of Technology for Architecture and Environment, SitdA; rivista Insight. Aretè & Cocchi Technology; progetto grafico e art direction della rivista MD Journal, Rivista scientifica di design in Open Access), e volumi di architettura e design, ed eventi quali convegni e workshop.

In particolare, si segnalano le ultime esperienze del 2020 relative a Immagine coordinata del progetto Summer School internazionale "After the Damages | Prevention and safety solutions through design



and practice on existing built environment. The Italian experience” e “Immagine coordinata del progetto e-Bim: Existing Building Information Modeling per la gestione dell’intervento sul costruito esistente”, si assegnano **punti 40**.

- Giudizio e punteggio relativo alle attività di ricerca, pubblicazioni e altri eventuali titoli: considerati come particolarmente rilevanti per il bando in oggetto le esperienze in qualità di Assegnista di Ricerca (2011-2015) presso il Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Ferrara sul tema *Comunicazione istituzionale dell’architettura e del design nell’era del post computer. Devices elettronici, e-book e strategie universitarie di fund raising*; la titolarità, dal 2011, di contratti di insegnamento presso la medesima Università, Corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale, per un totale di quattordici insegnamenti sul graphic design e la grafica per la comunicazione, Laboratorio di Design della Comunicazione, Laboratorio di Concept Design, Laboratorio di Sintesi Finale; e dodici pubblicazioni documentate sui temi dell’architettura e del design, si assegnano **punti 16**.

**Il curriculum della candidata è ritenuto idoneo, con punti 63/70.
pertanto la candidata PELLEGRINI GIULIA risulta ammessa al colloquio del bando n.
28/2020**

La Commissione, presa visione del bando, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione colloquio:

- discussione sugli eventuali titoli presentati: fino a 15 punti
- conoscenza delle tematiche e degli strumenti inerenti alla progettazione di brand identity, progetti editoriali, sviluppo di concept, art direction, packaging, video e web design: fino a 10 punti
- conoscenza della lingua inglese: fino a 5 punti

Il colloquio si intenderà superato con un punteggio di almeno 27 punti.

Al punteggio dei titoli si sommano i seguenti giudizi e punteggi derivati dal colloquio:

- Presentazione dei titoli riassunti nel curriculum, in particolare delle attività inerenti agli assegni di ricerca e le esperienze didattiche nel campo della grafica per la comunicazione: punti 14.
- Illustrazione degli incarichi di progetti grafici e di identità visiva, dei progetti di immagine coordinata e di web design: punti 10.
- Breve colloquio in lingua inglese e verifica della conoscenza dell’inglese tecnico sulle competenze specifiche del bando: punti 4.

Punteggio della prova orale: 28/30

pertanto, la dott.ssa PELLEGRINI GIULIA risulta vincitrice di n. 1 incarico di prestazione d’opera autonoma professionale (selezione n. 28/2020), con punteggio di 91/100.

La seduta ha termine alle ore 15.00

LA COMMISSIONE



**Università
degli Studi
di Ferrara**

DA Dipartimento
Architettura
Ferrara

F.to Prof. Marcello Balzani

F.to Prof.ssa Federica Maietti

F.to Dott. Luca Rossato

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO PER PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA (prot.n. 0227902 repertorio n. 73 del 16/12/2020)

CODICE Prova selettiva: 28/2020

Il sottoscritto, Prof. Marcello Balzani membro della commissione giudicatrice della SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA, dal titolo **“Aggiornamento dell’immagine coordinata del progetto Summer School internazionale “After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”**, finanziato con progetto **“After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”**- CUP E45J19000190005 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DELL’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI FERRARA n° 28 DEL 2020 (Pubblicato all’Albo di Ateneo Prot. n. 228667 Rep. N. 875 del 17/12/2020), dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del 19 gennaio 2021.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma degli altri membri della Commissione.

Forlì, lì 19/01/2021

F.to prof. Marcello Balzani

(si allega documento di identità)

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO PER PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA (prot.n. 0227902 repertorio n. 73 del 16/12/2020)

CODICE Prova selettiva: 28/2020

La sottoscritta, Prof.ssa Federica Maietti membro della commissione giudicatrice della SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA, dal titolo **“Aggiornamento dell’immagine coordinata del progetto Summer School internazionale “After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”**, finanziato con progetto **“After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”**- CUP E45J19000190005 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DELL’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI FERRARA n° 28 DEL 2020 (pubblicato all’Albo di Ateneo prot.n. 228667 rep.n. 875 del 17/12/2020), dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del 19 gennaio 2021.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma degli altri membri della Commissione.

Ferrara, lì 19/01/2021

F.to prof.ssa Federica Maietti

(si allega documento di identità)

**SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO PER
PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA (prot.n. 0227902
repertorio n. 73 del 16/12/2020)**

CODICE Prova selettiva: 28/2020

Il sottoscritto, Dott. Luca Rossato membro della commissione giudicatrice della SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI PRESTAZIONE DI OPERA AUTONOMA, dal titolo **“Aggiornamento dell’immagine coordinata del progetto Summer School internazionale “After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”**, finanziato con progetto “After the Damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience”- CUP E45J19000190005 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DELL’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI FERRARA n° 28 DEL 2020 (pubblicato all’Albo di Ateneo Prot. n. 228667 Rep. N. 875 del 17/12/2020) dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del 19 gennaio 2021.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma degli altri membri della Commissione.

Ferrara, lì 19/01/2021

F.to Dott. Luca Rossato

(si allega documento di identità)