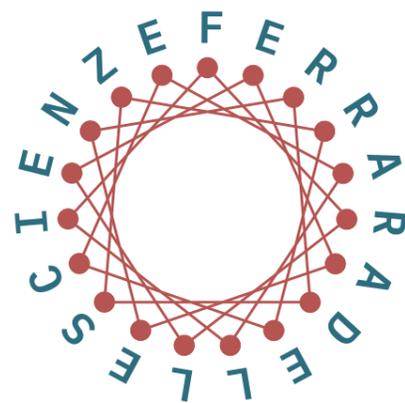


22 OTTOBRE 2025 • ore 17:30

CARAVAGGIO TRA LUCE E TEMPO



Caravaggio tra luce e tempo è l'evento d'eccezione che **Ferrara delle Scienze** propone al grande pubblico.

Un viaggio nell'immortale pittura del grande maestro seicentesco condotto da **Francesca Cappelletti** Docente del Dipartimento di Studi Umanistici di Unife e Direttrice della Galleria Borghese di Roma dal 2020. Storica dell'arte, autrice e curatrice di diverse pubblicazioni tra cui il catalogo della grande mostra *Caravaggio 2025*.

L'incontro si svolge in un anno che ha visto l'artista seicentesco protagonista di un rinnovato e acceso dibattito critico.

La conferenza illustrerà i molteplici aspetti legati ai temi della luce e del tempo nell'opera di Caravaggio. La luce non è solo una tecnica, ma un potentissimo momento espressivo che utilizza il contrasto marcato tra **luci e ombre**. Questo espediente trasforma il buio in una dimensione narrativa e spaziale, dando vita a rappresentazioni drammatiche e nuove.

Sarà analizzata la dispersione delle sue tele, fra opere che continuano a vivere nei luoghi sacri e quelle che hanno cambiato casa, attraversando anche l'oceano. Infine, l'intervento affronterà il ruolo cruciale della luce necessaria per studiare, illuminare e svelare i dettagli più importanti delle sue opere a un pubblico sempre più vasto di visitatori.

Introducono

Paolo Lenisa, Manuela Incerti

Conferenza

FRANCESCA CAPPELLETTI

Chiesa di San Paolo, Sala della Musica
corso Porta Reno, 60 • Ferrara

Il progetto Ferrara delle Scienze è finanziato con Fondi del Bando di Public Engagement di Ateneo UNIFE 2025. Responsabili del progetto: Paolo Lenisa per il Dipartimento di Fisica, Manuela Incerti per il Dipartimento di Architettura.

