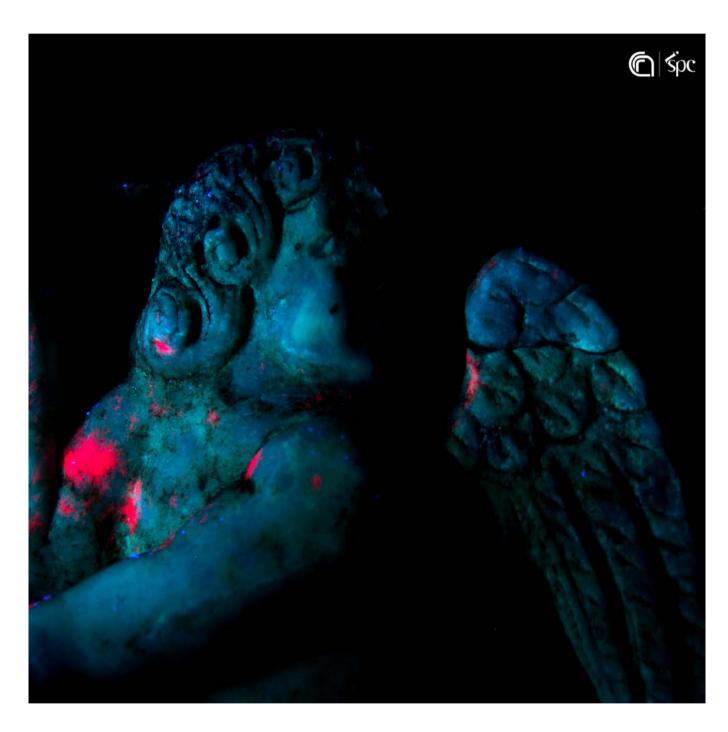
## **19 NOVEMBRE 2025 •** ore 17:30

# LA LUCE

# Un alleato per la conoscenza e la conservazione dei beni culturali



Introducono
Paolo Lenisa
Manuela Incerti

### **Interventi** Cristiano Riminesi Rachele Manganelli Del Fà

Proiezione del video "La luce e il tempo. La linea meridiana di San Michele in Bosco" Un tempo considerate mondi lontani, Scienza e Beni Culturali oggi collaborano sempre più strettamente per proteggere e valorizzare il nostro patrimonio. Grazie alla diffusione delle nuove tecnologie nella vita quotidiana, la ricerca scientifica offre strumenti in grado non solo di conservare, ma anche di riscoprire e far conoscere meglio le nostre opere d'arte e i nostri monumenti.

Ma in che modo la tecnologia può aiutarci a salvaguardare il patrimonio culturale? E come può permetterci di coglierne aspetti invisibili a occhio nudo?

Tra le innovazioni più affascinanti ci sono quelle che utilizzano la luce. Nelle sue diverse forme – dall'ultravioletto all'infrarosso – la luce diventa un vero e proprio mezzo di indagine: ci aiuta a capire lo "stato di salute" di un'opera, a studiarne la composizione dei materiali, la struttura, la morfologia, e persino a riscoprire elementi nascosti creduti persi nel tempo.

In un viaggio attraverso lo spettro elettromagnetico, i ricercatori del CNR, Cristiano Riminesi e Rachele Manganelli Del Fà, ci guideranno alla scoperta delle moderne tecniche spettroscopiche: strumenti che, analizzando e interpretando la luce riflessa o emessa dalle superfici, permettono di svelare dettagli nascosti, come colori ormai svaniti o disegni celati sotto strati di sporco o ridipinture.

La luce, dunque, non serve solo a illuminare ciò che vediamo. È una chiave per leggere la storia, uno strumento che ci consente di comprendere e tramandare la nostra eredità culturale, affinché continui a brillare anche per le generazioni future.

Chiesa di San Paolo, Sala della Musica corso Porta Reno, 60 • Ferrara

























Il progetto Ferrara delle Scienze

è finanziato con Fondi del Bando

















