

## Indice

|  |    |
|--|----|
| Intervento di apertura<br><i>Roberto Di Giulio</i>   | 7  |
| Attorno al concetto di 'lacuna' urbana<br><i>Riccardo Dalla Negra, Alessandro Ippoliti</i>                                       | 9  |
| Prima sessione<br><i>Il quadro storico</i>   | 13 |
| Le lacune urbane tra tardo Medioevo e Rinascimento<br><i>Vittorio Franchetti Pardo</i>   | 15 |
| Le lacune nella cultura urbana rinascimentale<br><i>Alessandro Ippoliti</i>  | 25 |
| Città interrotte.<br>Lacune, distruzioni e ricostruzioni nel XVII e XVIII secolo<br><i>Claudio Varagnoli</i>                     | 37 |
| Le 'lacune' urbane fra Otto e Novecento;<br>genesi e criteri di riferimento per la loro integrazione<br><i>Maria Piera Sette</i> | 51 |
| Le lacune dei tessuti urbani nella cultura<br>contemporanea tra autonomia ed eteronomia<br><i>Riccardo Dalla Negra</i>           | 63 |

|   |     |
|---|-----|
| Seconda sessione  | 81  |
| <i>Approfondimenti ferraresi</i>  |     |
| Il risanamento del quartiere di San Romano:<br>genesi e risoluzione di una lacuna ferrarese di lungo periodo<br><i>Rita Fabbri</i>    | 83  |
| Ferrara: lacune indotte per pubblica utilità<br>nei primi decenni del Novecento<br><i>Keoma Ambrogio</i>                              | 97  |
| Il Castelnuovo a Ferrara: storia di una lacuna urbana<br>tra XV e XXI secolo<br><i>Veronica Balboni</i>                               | 111 |
| Le mura di Ferrara nel XVIII secolo:<br>interventi sulle lacune “secondo le buone regole dell’arte”<br><i>Sabina Carbonara Pompei</i> | 125 |
| Belfiore da villa <i>extra moenia</i> a lacuna urbana<br><i>Maria Teresa Sambin de Norcen</i>   | 139 |
| Ferrara: la reintegrazione dei tessuti urbani<br>dopo le ferite della Seconda Guerra Mondiale<br><i>Marco Zuppiroli</i>               | 153 |
| <i>Riferimenti bibliografici</i>  | 167 |
| <i>Indice dei nomi</i>  | 181 |
| <i>Indice dei luoghi</i>  | 185 |