

Responsabile scientifico e coordinatore della ricerca: **prof. arch. Riccardo Dalla Negra**  
 Gruppo di ricerca: **Keoma Ambrogio, Annalisa Conforti, Rita Fabbri, Marco Marzoni**  
 Programma di finanziamento: Comune di Siena

Dopo il ritrovamento delle pitture murali raffiguranti il Cenacolo (XV-XVI sec) sulla parete di fondo della ex Sala del Refettorio sono state avviate accurate indagini di natura statica della parete, anche a seguito del rilevamento di un quadro fessurativo molto preoccupante. Il lavoro si è concretizzato nella valutazione dei fenomeni di dissesto e della relativa definizione degli interventi di consolidamento, interventi resi assai complessi dalla presenza consistente delle pitture murali sulla parete.

